完全滿載剖悉94·12·3～97·7·31人氣軟體

集合PS秘技、金手指的實用全書

第一彈強力推薦ACT

RPG·STG·RAC·TAB

PZG等396款遊戲軟體

PS檔案 ①

ULTRA PLAYING OF PLAY STATION

尖端出版

廣告回函
臺灣北區郵政管理登記證
北台字2673號

（免貼郵票）



台北縣新店市復興路45號6樓

尖端出版社 電玩編輯部

PS檔案①

住址（〒）			
姓名		性別 □♂　□♀	誕生日
電話 （　　）	職業		

PS檔案① 讀者回函卡

❶ 您購買ＰＳ主機有多久了？

____

❷ 您覺得哪些遊戲值得一玩再玩？

____

❸ 您認為ＰＳ的代表作遊戲是 ________ 偶像 ________

❹ 您較喜歡何種類型的遊戲？

____

❺ 您對ＰＳ軟體整體的感覺？
□非常好　□好多於壞　□壞多於好　□太多、太氾濫了

❻ 以本書的價值觀看來，您認為價錢
□低廉　□價格適中　□高了一點

❼ 整本書美術編排給您的感覺
□很好　□尚可　□很差　　為什麼 ________

❽ 整本書文章撰寫是否通順
□很好　□尚可　□很差　　為什麼 ________

❾ 封面設計給您的整體感覺
□很好　□尚可　□很差　　為什麼 ________

❿ ＣＤ貼紙給您的作用
□很實用　□有沒有都無所謂　□根本派不上用場

⓫ 如果我們也製作一本ＳＳ檔案，您的看法

____

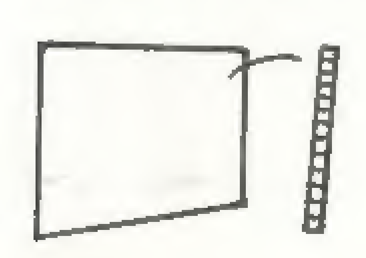
⓬ 您對本書的批評與建議

____

貼紙使用方法

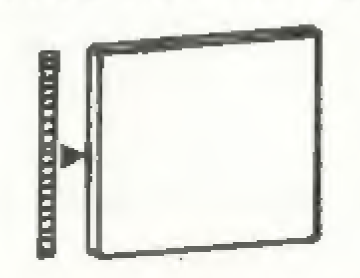
① **割下**

先將貼紙沿著虛線割下



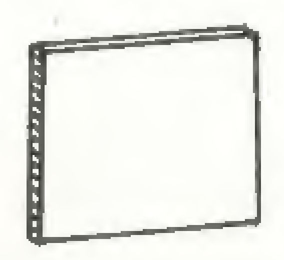
② **結合**

再將它貼在ＣＤ盒側邊



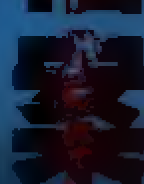
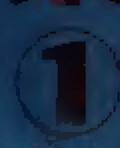
③ **完成**

如此一來就完成了



尖端書碼:15030007
農學書號:00199117
ISBN 957-10-1213-0
00320
9 789571 012131

珍藏寶典007

PS檔案



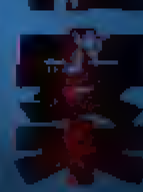
1

完全滿載剖悉94.12.3~97.7.31人氣軟體
集合PS秘技·金手指的實用全書

尖端出版

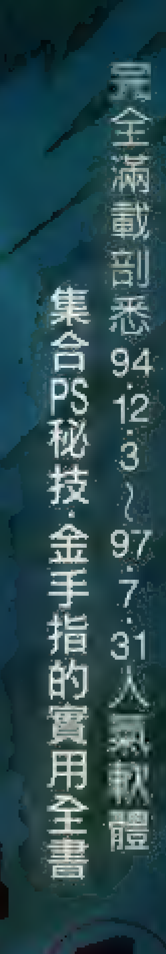
尖端出版
Sharp Point Publishing Co. Ltd
定價320元

珍藏寶典
007

PS檔案 ①

完全滿載剖悉94·12·3～97·7·31人氣軟體
集合PS秘技·金手指的實用全書

尖端出版


完全滿載剖悉94·12·3～97·7·31人氣軟體
集合PS秘技·金手指的實用全書

第一彈強力推薦ACT
RPG·STG·RAC·TAB
PZG等396款遊戲軟體

PS檔案 ①

ULTRA PLAYING OF PLAY STATION

尖端出版

完全滿載剖悉94.12.3～97.7.31人氣軟體
集合PS秘技·金手指的實用全書

第一彈弾力推薦ACT
RPG·STG·RAC·TAB
PZG等396款遊戲軟體

PS檔案①

ULTRA PLAYING OF PLAY STATION

尖端出版

尖端書碼：15030007
農學書號：00199117



珍藏寶典
007

PS檔案



完全滿載剖悉94.12.3～97.[illegible].31人氣軟體
集合PS秘技、金手指的實用全書

尖端出版



Sharp Point Publishing Co. Ltd
定價320元

PS檔案② 蓄勢待發製作中……

共收錄SLG、AVG、SPG、VS、ETC等400多款軟體！

PS檔案①

發售時間1994年12月3日～1997年7月31日

CONTENT

ACT

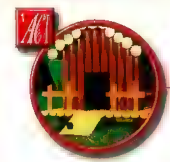
RPG

STG



ACTION GAME

從電玩發展的過程一路看來，ACT的遊戲永遠都是最受歡迎的，因為玩ACT的遊戲，根本不需要有太多的思考，只管照著設定的路線勇往直前就可以了。不過近來的ACT確也漸漸的加高難度，但在玩家心中的地位依然不墜。



TAMA

旋轉球大戰

1994年 12月3日
時代華納
￥5800



這是與ＰＳ同步發售的遊戲軟體之一，算是一款以ＡＣＴ為導向的ＰＺＧ遊戲。遊戲規則相當簡單，玩家只要想辦法在規定的時間之內，把圓球給引導到終點就可以了。您可別小看這款遊戲喔！玩家可是必須在適當的時機轉動與調整箱子的角度，並且還要避開阻礙的敵人、障礙物與陷阱，如此才能夠順利地不斷過關斬將。雖然旋轉球大戰的聲光效果差強人意，不過卻是您向自己的臨場反應與邏輯思考挑戰的最佳選擇。





熱血親子

熱血親子

1994年 12月3日
特庫麿
￥6950



這是一款讓玩家有點驚訝的街頭格鬥遊戲，怎麼說呢？因為熱血親子乃是由製作ＭＤ閃電出擊系列的Tenco Soft所推出的遊戲。雖然嚴格來說，這款遊戲的畫面表現平平，沒有真正發揮到次世代主機的功力，不過其遊戲風格依然維持著一貫的痛快與華麗的要素，並且也展現了圖像超大尺吋的魅力所在，而且各個關卡的安排更是多彩多姿。只要您喜歡不用特別花什麼腦筋的ＡＣＴ遊戲，那麼熱血親子是一個不錯的選擇。





ツインゴッデス

女王爭霸戰

1994年 12月22日
寶麗金
￥7800
可同畫面對戰



女王爭霸戰的遊戲一大特色，就是其角色的設定採用了真人與虛構人物的方式組合而成，這點可以說是跟真人快打是一模一樣的，而且遊戲的背景一樣充滿了詭譎恐怖的感覺。不過雖然同樣是屬於格鬥遊戲，女王爭霸戰除了多出美女的賣點之外，最主要是增加了道具理念的設計，如此一來既使是實力有點肉腳，都可以用比較輕鬆的方式來打擊敵人，不過這當然也要花上一些金錢的代價才行。



ULTRA 1 TECH 能夠改變顏色

在ＶＳ　Ｂａｔｔｌｅ模式選擇角色時，如果按住選擇鈕再按開始鈕，即可變換女神的顏色。這樣子一來，玩家就可以用自己中意的〝有色〞©角色來進行遊戲了。



▲主角就是這對姊妹花，尼娜擅長集氣系攻擊技，西琳擅長指令系攻擊技。



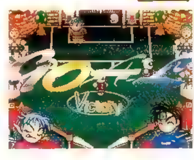
球轉界

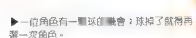
球轉界

1995年3月31日
特庫層　￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



彈珠遊戲相當很多玩家都玩過，但是像是球轉界這樣以ACT導向為主的彈珠遊戲並不多。玩家可以從三位主角裡頭挑選出一名來進行遊戲，而且他們都各自擁有不同的能力。遊戲的規則與一般的彈珠遊戲並沒有什麼兩樣，同樣是要想辦法破壞掉所有全部可以看得到的東西就行了，比較不太一樣的是，玩家要克服四大天王關卡的把關之後，才可以真正與最後魔王展開大對決，如此一來挑戰性更是增加了不少。





以5億點進行遊戲

如果在密碼設定畫面輸入「KYU TENKA4S」，就會從最初開始以5億以上的點數進行遊戲。有了這個秘技之後，玩家就再也不用為了錢而困擾了。



▶一位角色有一顆球的機會；球掉了就得再選一次角色。



Jumping Flash!～アロハ男爵ファンキー大作戦の巻

能源戰士

1995年4月28日
SCE
￥5800

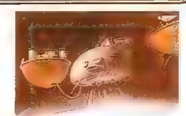


ＳＣＥ的一款全部都以Polygon 所設計而成的作品。在這款遊戲裡頭，玩家扮演著能源戰士Robbit，並且操控他穿梭在完全３Ｄ立體的場景裡頭，除了要應付那些難纏的敵人之外，更少不了許多誇張地形的挑戰，還得要一邊進行一邊找尋指數，這才是最傷腦筋的部分喔！在舞台的安排方面，能源戰士一共有六大關卡等待著Robbit的來臨，而且每個舞台都有其獨特的特色存在。



ULTRA 1 TECH 改變浮雲的速度

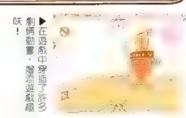
在標題畫面按住Ｌ１、Ｌ２、Ｒ１、Ｒ２，再按上或下方時，能夠改變浮雲的速度。



▶趕快收集到４個噴射道具，才能前進到下一關。

ULTRA 2 TECH 乘坐鶴鳥機

乘坐自機來到舞台２－１中央右側或左側的高柱，這時只要稍加等待，就會出現鶴鳥機並可乘。還有一直乘坐鶴鳥機將會發生損壞失敗的事件，要特別注意。



▶在遊戲中穿插了許多劇情動畫，增添遊戲趣味！

ULTRA TECH EXTRA模式

在沒有接關的情形下，使所有的舞台完全過關，並能在標題畫面選擇ＥＸＴＲＡ模式。在這個模式之中能有２個階段的跳躍，而按住Ｌ１步行還能衝刺前進。



◀一直斷的話計量計就會增加。



ガンナーズヘブン

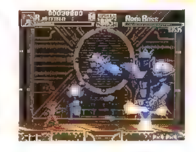
槍神

1995年4月28日
SCE
￥5800
－



總評	
★	★
★	☆
☆	☆

玩膩了那些節奏緩慢的ＡＣＴ遊戲嗎？那麼您趕快來試試這一款槍神吧！這是由製作ＭＤ銀河快槍手的Treasure公司在ＰＳ亮相的最新力作。這款遊戲不但依然有著一貫的流暢與痛快風格，最重要的是還得面臨不斷迎面而來的敵人挑戰，在武器系統的設計方面更是豐富無比，而且要適時地更換才會真正發揮到其效果。槍神這款遊戲最大的缺點，大概就是遊戲只能夠一人遊玩吧！

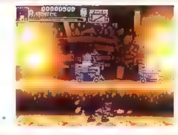


ULTRA 1 TECH 密碼

在序幕展示畫面之後，如畫面出現「PUSH START」時，就按住L1、L2、R1、R2再按選擇鈕，這時會顯示「SECRET CODE：AA」。如果利用方向鈕、×、△鈕變換AA的字元，就可以得到各種效果，SS能使槍砲的威力持續時成為999。QB使玩家巨大化，CM會變小，Y1有9個爆彈，TY的體力會成為0，而MA、UT、RH可以選關。

ULTRA 2 TECH 進行各種設定

在自定模式畫面中，如果同時按住2P的選擇鈕與開始鈕，就可進行各種更加精細的設定，而玩家可以依照喜好自由選擇。



▶充滿著暢快速度感的高速橫向捲軸舞台。

ULTRA 3 TECH 在舞台4的天花板步行

打倒舞台4的第2個頭目，並成為右方牆壁與畫面左端的縫隙，能使1位角色通過的地點，就使畫面向右方捲軸。然後利用跳躍方式對牆壁使用鋼索，並在尚未掉落的期間再度利用，只要不斷重覆相同的技巧，角色就會攀登到天花板。雖然玩家無法看到天花板的角色，但以這種狀態向右前進，能夠安全到達頭目的地點。



ULTRA 4 TECH 測試模式

在標題畫面選擇特別設定模式，然後只要同時按住2P控制器的開始鈕與選擇鈕，就會成為測試模式，並可聽到效果音或各種音樂，如果玩累時可利用這個秘技輕鬆一下。



▶利用鋼索來爬上比較高的地方。



悟空傳說-MAGIC BEAST WARRIORS

悟空傳說

1995年5月26日
ARUME
￥5800



玩家光看遊戲名稱也可以猜得出來這是一款什麼樣的遊戲吧！悟空傳說是改編自西遊記的一款格鬥遊戲，其主角當然少不了悟空、豬八戒、沙悟淨、羅剎女、金角與牛魔王等人。遊戲有著不錯的片頭動畫效果，再加上由於遊戲的人物全部都是採用３Ｄ模型來製作而成，因此特別顯得立體感十足。不過就跟一般的格鬥遊戲一樣，悟空傳說的遊戲規則採用三戰兩勝制，而且也可以允許同樣角色來進行對戰。





ドラゴンボールZ アルティメットバトル22

七龍珠Z

1995年7月28日
萬代
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰



還記得ＳＦＣ上面的七龍珠嗎？現在七龍珠也終於在ＰＳ上面登場囉！這款七龍珠Ｚ的架構沿自於ＳＦＣ版本，自然連遊戲的規則也是一點都沒有改變，不過這次卻是遊戲人物數目最多的一款作品，從早期到晚期的人物全部都有，真可以說是滿足了喜歡七龍珠的玩家們。由於有著ＰＳ強大的硬體機能，遊戲在進行對戰的時候不會再有分割畫面出現，這對於玩慣了ＳＦＣ版本的玩家可能會有點不太習慣吧！但是遊戲的必殺技可是一點都沒有縮水喔！



ULTRA 1 TECH 使用隱藏角色

在標題畫面依序輸入△、下、×、左、L 1、右、R 1的指令，這時會開始進行5位新角色的展示畫面，其後只要在標題畫面顯示「Ultimate Battle27」，就能使用5位隱藏角色。

5位新角色都有各自的技法，玩家在正式對戰之前，最好能先練習技法的操作方式。

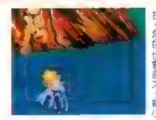
ULTRA 2 TECH 交換位置

在模式選擇畫面選擇天下一武道會，這個如果在對戰之前按選擇鈕，就能互換1P與2P的位置。這個秘技看起來似乎沒有什麼用，如何運用就看各位玩家了。

▶地上的戰鬥，大多是使用拳擊及踢擊攻擊招式。

ULTRA 3 TECH 強化天津飯

選擇「BUILD UP」模式，並操作天津飯與リクーム對戰，由於リクーム會朝我方前進，這時只要持續使用顎龍拳就能簡單獲勝。如果以這種方式戰鬥，將能提升顎龍拳的等級，並使對手嚴重受創。



◀在空中對地面戰鬥中，主要是使用光線球及必殺技。角色也會擴大、縮小。

ULTRA 4 TECH 空中爆破

選擇模式之後由玩家操作凶戰士ベジータ進行戰鬥，在對戰時如按△按在空中移動使用爆發波，就可增強爆發波的攻擊力，這樣也能降低遭到對手反擊的機會。



▶選出一位想要培育的角色，當然每一位角色的等級都不太相同。



RAYMAN レイマンよ!エレクトゥーンを救え!

光速小子

1995年9月22日
UBI SOFT
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1～3)



光速小子是一款相當標準的跨平台遊戲，在ＰＳ、ＳＳ與個人電腦上面都可以玩到，不過在ＰＳ強大的硬體性能支援之下，卻有著最爲完美的演出。遊戲最大的重點所在，就是那漂亮的令人驚訝萬分的遊戲場景設計，彷彿讓玩家真的置身於虛幻的遊戲世界裡頭一樣。光速小子不再只是一款單純的過關ＡＣＴ遊戲，玩家必須要利用不斷獲得的寶物與武器，來增強自己各方面的特殊能力，如此一來才能夠順利救出被關在世界各處的人質，並且通過一個又一個驚奇的關卡地形考驗。





ハーミーホッパーヘッドスクラップパニック

夢幻島歷險記

1995年9月29日
SCE
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



這是一款帶有強烈卡通味道的ＡＣＴ遊戲，遊戲的主角是一位頂著一頭紅髮的哈蜜，他因爲意外誤闖到夢之星裡面，所以就必須要想辦法回到原來的世界。夢幻島歷險記的遊戲規則有些特別，玩家要利用舞台當中的敵人來當做中途點，更要好好善用蛋蛋來作爲立足點，如此一來想要輕鬆地過關斬將就不再成問題了。遊戲的輔助攻擊系統一共有四種，而且可以靠著星星來一直成長，最高可以到達等級四的地步。





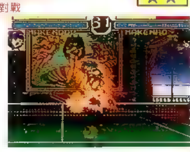
負けるな魔劍道2

魔劍道2

1995年11月10日
DATAM POLYSTAR
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰

總評	
★	★
★	☆
☆	☆

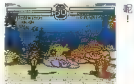
玩家對於ＳＦＣ上面推出的魔劍道應該還是印象深刻吧！這回遊戲的人物全部都改在ＰＳ上頭亮相囉！魔劍道２是一款標準的２Ｄ平面格鬥遊戲，多位美少女主角是遊戲的最大賣點所在，並且特別增加了像是連續技、防禦技、取消技等等新設計在裡頭，並且還找來了多名知名的配音員來擔任遊戲的配音工作。這款遊戲最大的缺點，大概就是畫面還是有一種停留在ＳＦＣ時代的感覺，而且也不夠華麗無比吧！



ULTRA 1 TECH 操作角色

在標題畫面快速按Ｒ１、Ｌ１、○、△鈕，並選擇故事或對戰模式進行遊戲，這時就能選擇劍野舞。

還有在標題畫面快速按Ｒ１、Ｌ１、○、×鈕，然後選擇故事或對戰模式進行遊戲，則能操作マケンボー。如以相同方式按Ｒ１、Ｌ１、○、□鈕，能夠使用マケンボー，而マケンボー隨著舞台的進行，將會不斷變換造型。



◀能使用特殊角色，還能看她不斷換造型呢！

ULTRA 2 TECH 立刻使用魔奧義

在能夠使用魔奧義的狀態，同時按Ｒ１與Ｒ２，這時不需要輸入指令就能立刻發揮魔奧義的威力。這樣就可以享受一種必殺的滿足快感了呢！趕快試試看吧！

▶右圖為魔劍道在使用回復魔法的情形，此外也有攻擊補助系魔法。



金手指

時間不減

801D4D88　0055

１Ｐ體力不滅

801D4FE0　00FF

１Ｐ快速升級

801D4D90　9896　　801D4D92　007F

２Ｐ體力不滅

801D4FE2　00FF



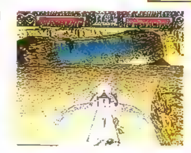
REVERTHION

異生物格鬥

1995年12月1日
特庫爾
¥5800



這是Tenco Soft公司嘗試動作格鬥遊戲的一款作品，從某一個方面來看，也可以說是電腦街機的簡易版或是縮水版。遊戲同樣在一個固定的戰場裡頭展開，而且在有限障礙物的幫助之下，玩家唯有靠著精良的操作與戰略技巧來過關斬將了。雖然每一個角色都設定得還算不錯，並且各有其優缺點存在，但是武器的攻擊變化實在過少，而且其難度又不怎麼特別高，只要玩家小心翼翼地應戰，想要一次破關並非是難事。



ULTRA TECH RESET

進行遊戲時，如果按住選擇鈕再按開始鈕，就可ＲＥＳＥＴ回到標題畫面，如果利用這種秘技，能夠大幅縮短ＲＥＳＥＴ時間，並可重新選擇遊戲模式與角色。



▶不光是破壞種機可決勝負，使其出界也算喔！



NINKU-忍空-

忍空

1995年 12月22日
多米
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰



總評

★★
★☆
☆☆

忍空原本是一部相當受到讀者歡迎的漫畫，台灣的玩家也可以在寶島少年上面欣賞到這個作品，如今亦終於以遊戲的形式出現在玩家的眼前。這款忍空的遊戲類型其實有點特別，它是將動畫的視覺效果與選項式的命令結合在一起的，換句話說，這款遊戲的進行方式與ＳＦＣ的幽遊白書相當地接近。對於從來沒有接觸過這種類型的玩家們來說，可能會玩沒有多久就覺得手忙腳亂，但是對於個中老手來說，卻是有一種特別親切的感覺。

ULTRA TECH 增加選擇的角色

首先在模式選擇畫面選擇お楽しみ模式，按著選擇角色收集的項目，並將游標移動取消的位置，其後如果同時按L1與L2就會出現理德子，按R1與R2則是ヒロユキ，不過角色只有在按鈕期間才會出現。

如果想要選擇理德子與ヒロユキ時，必須要在按鈕的狀態決定，這時就能操作角色進行遊戲。



◀每位角色的配音員會在畫面中自我介紹。



14 ACT

ザ.ファイヤーメン2ピート&ダニー

救火英雄2

1995年12月22日
休曼
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可1人同玩



總 評	
★	★
★	☆
☆	☆

這款由休曼公司出品的救火英雄2，乃是源自於SFC同名作品的續作。在救火英雄2這款遊戲當中，玩家扮演著消防員的角色，在與同伴的攜手合作之下，您將會穿梭在險象環生的火場之內，除了要想盡辦法來撲滅大火之外，還要營救被困在火場各處的民眾。透過這款遊戲極佳的聲光效果，玩家不但可以享受到頗為一流的精彩遊戲內容，更能夠親自體驗到每一個消防人員工作的辛勞。





ROBO.PIT

機器人爭霸戰

1996年1月13日
亞特龍　￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可2人同玩



雖然機器人爭霸戰也是一款3D立體格鬥遊戲，不過這款遊戲最爲特別的一點，不但是遊戲當中的主角全部都是機器人，而且是可以讓玩家來依照自己的喜好來製作出來的喔！比起一般的同類遊戲，機器人爭霸戰除了可以享受到不錯的聲光效果之外，更能夠滿足玩家自行創造超強角色的樂趣，而且在舞台背景的表現方面也有一定的水準存在，非常適合與好友一起遊玩。



ULTRA 1 TECH 以名字變換機能

首先在選項畫面選擇ROBOTMAKING，然後在名字輸入畫面的10個文字當中，將最後的3個文字變化輸入，就可獲得各種效果，至於輸入的文字內容，能由玩家自行嘗試，相信會不斷有新的發現。



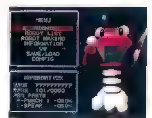
◀玩家可以依照自己喜好，拼湊機器身上的零件。

ULTRA 2 TECH 選擇舞台

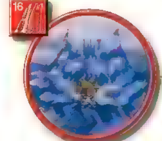
首先在選項畫面同時按L1、L2、R1、R2、選擇鈕，這時在畫面右上方會顯示舞台數。

如果利用方向鈕的左右方選擇舞台數，然後再選擇FIGHT開始遊戲時，就能進行這個舞台。

基本上此作的遊戲難度相同高，因此只要利用這個秘技，能夠自由選擇舞台不斷練習。



◀除了造型之外，也可以自己替他取名字。



フローティングランナー

七水晶物語

1996年1月19日
XING Entertainment
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)

總評	
★	★
☆	☆
☆	☆

七水晶物語是一款相當標準的過關型動作遊戲，但是這款遊戲的最大特色，就是所有的舞台都是以Polygon 所架構而成，因此特別顯得立體感十足。除此之外，連遊戲的世界一樣全部採用立體的方式來進行，所以玩家的距離感強不強，往往就是遊戲能夠順利過關的最大要素所在。除此之外，七水晶物語的遊戲畫面相當地鮮艷無比，果然是不愧為ＰＳ上面的ＡＣＴ遊戲，而且這遊戲的操作也相當地簡單容易上手。





水滸演武

水滸演武

1996年1月26日
DATA EAST
￥5800
可同畫面對戰



這款由Data East 公司所推出的格鬥遊戲，原本是屬於大型電玩上面的作品，在移植到了ＰＳ上面之後，依然不減其魅力所在，由於遊戲改編自水滸傳，因此遊戲的主角們都是玩家們所熟悉無比的角色。這款遊戲最為特別的一個設計，就是會隨著人物之間的距離，而產生舞台與人物放大縮小的效果，這點對於ＰＳ而言根本就是輕而易舉就可以達成。除此之外，充滿個性的人物設定與精彩華麗的必殺技，也是遊戲的另外一個重點所在。





ドラえもん のび太と復活の星

小叮噹

1996年2月16日
A撲克
¥5800



小叮噹不但是最受到日本與台灣兩地讀者歡迎的漫畫，也是最受到遊戲廠商青睞的遊戲選擇，這回當然也不會忘記在PS上面亮相囉！PS小叮噹特別採用了3D立體造型來製作人物，因此顯得更爲逼真漂亮無比，而遊戲的舞台製作也有不錯的表現與演出。遊戲的過程雖然是輕鬆無比，可惜其變化有限而顯得有點單調，而且敵人的數目過少也是另外一大遺憾之一。





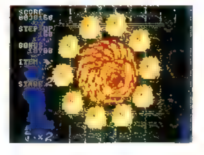
ハイパークレイジークライマー

摩天大樓

1996年2月23日
日本物產
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



對於一些老玩家而言，兒時遊玩爬大樓的點點滴滴應該依然是記憶猶新吧！日本物產公司爲了緬懷過往的輝煌歷史，所以特別將摩天大樓這款遊戲給移植到了PS上面。這款嶄新的摩天大樓不但有著很好的聲光效果表現，連遊戲舞台本身的設計也顯得特別變化多端。摩天大樓的遊戲規則雖然很簡單，不過其過程完全無法事先預測卻是最大的賣點所在，並且還能夠額外運用各式各樣的道具，稱得上是表現相當傑出。





ゲックス

傑克龍

1996年3月8日
BMG VICTOR
￥5800

總評
★★★☆☆☆

說到傑克龍這款遊戲，本來是在兩年前於３ＤＯ上面推出的作品，如今拜次世代主機推出之賜，被陸續地移植到了ＰＳ與ＳＳ上面。為了要逃離這個古怪的電視世界，傑克龍於是穿梭在各大小舞台裡頭，為了取得脫離之用的搖控器而不停努力著。傑克龍的角色動作表現傑出，而且舞台的設計也算得上是相當不錯，可惜整個畫面的顏色過於單調，否則會有更為出色的演出。



ULTRA 1 TECH 無敵狀態

在遊戲中暫停，然後按住Ｒ１鈕再按×、口、下、下、上、下、右，這時ゲックス就會成為無敵狀態，而且碰觸敵人或陷阱也不會受創。不過如在舞台中掉落洞穴時，將會回到最初的舞台，要特別注意。



ULTRA 2 TECH 提升速度

暫停中如果按住Ｒ１鈕再依序按下、開始鈕、右、右、下、上、開始鈕，就能提升ゲックス的速度。

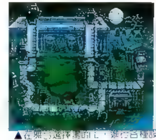
由於這個狀態與取得道具的情形不同，因此並不會在一定的時間之後失去效果。



◀除了地面之外，也可以爬上背景裡的牆壁上移動。

ULTRA 3 TECH 隱藏舞台

在密碼設定畫面中輸入「ＲＹＹＲＹＸＫＢ」並開始遊戲，這時就可進行隱藏舞台的「Ｐｌａｎｅｔ　Ｘ」。這個舞台將有完全不同的設計方式，玩家在遊戲過關之後，不要忘記有挑戰「Ｐｌａｎｅｔ　Ｘ」哦！



▲在[illegible]選擇[illegible]，進行各種設定，有時可以發現新舞台的入口。



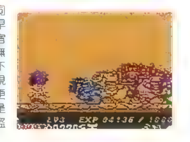
がんばれゴエモン～宇宙海賊アコギング～

大盜五右衛門外傳

1996年3月22日
[illegible]拿米
￥5800
[illegible]記憶卡([illegible]位1)



大盜五右衛門可以說是柯拿米公司的招牌大作之一，進駐ＰＳ只是時間早晚的問題，如今玩家們終於可以一償宿願玩到囉！在ＰＳ版本的遊戲當中，無論是畫面的表現或是音效的演出，都不會讓ＰＳ感到丟臉無比，不但是一些視覺效果做得相當棒，舞台本身的設計更是讓玩家耳目一新。難度還高大概就是遊戲唯一的缺點所在吧！這是所有大盜五右衛門迷們不可以錯過的大作喔！



金手指

金錢不減

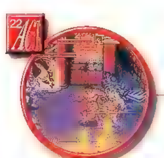
800AA484　270F

體力不減

800AA45E　4000

等級提升

800AA464　C34F



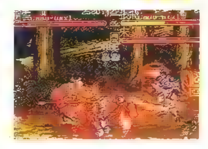
天地を食らうⅡ～赤壁の戰い～

吞食天地Ⅱ

1996年3月22日
卡普空
¥5800
可2人同玩



吞食天地２可以說是唯一能夠與快打旋風互相媲美的傑出街頭格鬥遊戲，其造成的轟動程度是沒有體驗過的玩家所無法想像的。事隔多年，吞食天地２終於被移植到了次世代主機上面，毫無縮水的精彩演出就是遊戲最大的賣點所在。除此之外，多種人物的選擇與變化多端的必殺技，還有那華麗無比的動作演出，都是吸引玩家忍不住想要一玩再玩的原因所在。



ULTRA TECH 增加必殺技

在背景變黑之前的標題畫面中，依序按R1、△、L1、□、×、○、R1鈕。這時張飛能朝敵人的上方或下方移動，並使用方向鈕■轉2次與攻擊鈕發動新的必殺技。

至於其他角色將以下、上、下、上與攻擊鈕使用新必殺技，另外所有角色在騎馬狀態，也有按左、下、上與跳躍鈕的新技。

金手指

1P與2P體力不減

801E8FDE 0068・

801EE366 0068・

801E3276 0068

801E8FFE 0068



ロックマンX3

洛克人X3

1996年4月26日

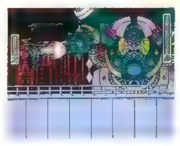
卡普空

￥5800

對應記憶卡(記憶單位1)



洛克人X3原本是在SFC上面搭配DSP晶片演出的動作遊戲，如今藉由PS本身的硬體機能就能夠輕鬆移植過來，實在是一點都不會覺得驚訝。這款洛克人X3最大的遊戲特色所在，就是玩家要想辦法在各大舞台裡頭搜集配件與晶片，可以用來增強洛克人的威力，再加上舞台本身的設計傑出與超高的遊戲難度，實在是所有洛克人迷們值得一試的作品。



ULTRA 1 TECH ZERO的禮物

首先使序幕舞台以外的兩個舞台過關之後，就破壞舞台2、5或6中所出現的ヴァヴァMK－Ⅱ。然後當遊戲前進到ドップラー舞台B時，在進入中頭目モスキータス的房間之前，換成ＺＥＲＯ並打倒モスキータス。這時ＺＥＲＯ的動力爐會損壞無法使用，而エックス將得到ＺＥＲＯ的武器當中，具有■強破壞力ビームサーベル。

ULTRA 2 TECH 得到ハイパーチップ

首先要獲得8個ライフアップ與4個サブタンク，接著使遊戲前進到ドップラー舞台A，並來到有針刺鐵球掉落的地點。然後以能源全滿的狀態，從鐵球掉落的天花板前方洞穴，沿著左側牆壁向下前進。這時可從穿過■壁的地方，前進到放有膠囊的房間，如果進入膠囊就能取得威力最強的ハイパーチップ，X也會變成金色。



◀在片頭動畫之中可以聽到瀨谷琴乃的歌曲。

金手指

生命不會減少的無敵狀態

800D8A44　1400

連續射擊模式

但按射擊鈕時攻■就會停止，而原本減緩的移動速度也會恢復正常。

800D8A68　0103

超級衝刺模式

可隨時衝刺移動，並可連續按鈕跳躍，但使用這個密碼無法在梯子移動。

800D8A64　0005

超級跳躍模式

能夠跳躍到相當遠的地方，但無法在梯子上移動，以上是X、ＺＥＲＯ共通的密碼。

800D8A64　000A

※若同時使用複數的金手指密碼，但掉落到洞穴等處時，可能會發生遊■畫面無法前進的情形，這時請關掉「金手指介面卡」的開關，並再重新輸入。



太陽のしっぽ

原始大地

1996年4月26日
亞德迪克
￥5800
對應記憶卡(記憶單位2～4)



這款由亞德迪克公司所推出的遊戲，無論是遊戲內容或是規則都算是相當地特殊。玩家首先要從三位主角當中挑選一位出來，不但要擔任他的守護神角色，而且還要幫助他在原始的世界當中爲了生活而奮鬥。遊戲的最終目的，就是要打倒原始人的強敵長毛象，並且將它的骨頭堆積成一座高塔。原始人本身的有趣動作是遊戲的特色之一，而且有時候更是會讓玩家會心一笑。



金手指

使原始人團團轉

800C8C5C　0002

如果利用這金手指密碼進行遊戲，原始人將會"團團轉"，而關掉ＰＡＲ開關後會立刻停止成爲一般狀態；在輸入密碼的情況下跳躍時，將會一邊轉圈一邊移動，如果是衝刺則有極高的移動速度，另外過度移動原始人會疲勞致死，必須特別注意。



Jumping Flash! 2～アロハ男爵大弱りの巻～

能源戰士2

1996年4月26日
SCE
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1～3)



在能源戰士普遍受到玩家的好評之後，ＳＣＥ公司再接再厲地推出了這款遊戲的續作。在這款兩片大包裝的ＡＣＴ遊戲裡頭，依然保有了前作的所有優點，並且還針對前作一些為人垢病的缺點加以改進。能源戰士２最大的特色，大概就是那相當特殊飄浮在空中的感覺吧！除此之外，遊戲的角色全面大翻新，舞台也要來得比前作更為刁鑽無比，是喜歡ＡＣＴ遊戲的玩家值得一玩的作品。



ULTRA 1 TECH 出現「恩知らずの巻」

首先要使遊戲過關（不斷續關也無妨），這時如果再度進行，輔助標題的「アロハ男爵大弱りの巻」，就會成為「アロハ男爵大弱りの巻」。

由於第２次的遊戲難度大幅提升，必須要特別怪意，還有在ＯＰＴＩＯＮ畫面能夠選擇的「ＳＵＰＰＯＲＴ　ＡＩ」，則可變更為「クマゴローン」或「リスキチ」。

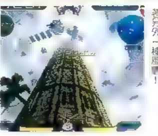


◀只要收集四隻姆姆星人，就可以成功過關！

ULTRA 2 TECH 「SUPER」模式

首先在無續關的條件下順利過關，然後在標題畫面的選擇世界中決定「ＳＵＰＥＲ」，這時就會成為「ＳＵＰＥＲ」模式，並在不同的道具位置或地圖中進行遊戲。

還有在平常時只能使用３段跳躍，但這個模式將可進行６段跳躍，另外按Ｌ１鈕時，也能在地上與空中快速衝刺移動。



◀風雨之中的巴別塔，有著另外一種風味！



ジョニー バズーカ

搖滾喬尼

1996年4月26日
日本椰子
￥6500



　　這款由日本椰子公司推出的ＡＣＴ遊戲，最大的特色就在於登場人物的造型都是相當滑稽萬分與可愛無比。既然名爲搖滾強尼，主角就是拿著心愛的吉他能源槍做爲武器，而且在打倒敵人之後會出現許多的音符，將他們全部都搜集起來的話，就會有不可思議的事情發生喔！雖然這款遊戲的遊戲性並不算太差，可是由於遊戲的畫面過於昏暗，恐怕引不起太多玩家一玩的興趣。





ドラゴンボールZ 偉大なるドラゴンボール傳說

七龍珠Z～七龍珠傳說

1996年5月31日
萬岱
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



　　哇！又是七龍珠的遊戲耶！雖然漫畫早就結束許久了，但是遊戲卻還是一款接著一款推出。在這款七龍珠傳說當中，遊戲最大的特色就是可以多人同時進行戰鬥，而且原著裡頭的許多名場面都會被當做遊戲的舞台來呈現。不過由於整個戰鬥系統做了相當大幅度的改變，再加上舞台的空間設計得更加寬闊無比，可能會讓許多初次接觸七龍珠傳說的玩家覺得有點手足無措，算是這款遊戲的最大缺點所在。

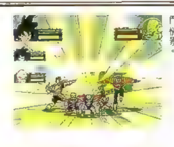


ULTRA 1 TECH

SP戰鬥

首先要使Z　CAMPAIGN的8個舞台完全通關，這時在模式選擇畫面就會追加SP戰鬥。

由於一般都是採取1對1的戰鬥方式，因此利用這個模式將可進行1對3等的激戰，基本上玩家能考慮角色的實力，巧妙安排對戰方式，如果角色有強大攻擊威力時，〝圍攻〞或許能更加提升遊戲樂趣。



◀不輸於原作，充滿迫力的戰鬥情景。



對決るみーず!(メルヘンランド)

下水道迷宮

1996年6月21日
SANYO ELERTRIC
¥4800
可同時四人對戰對應



由三洋電子公司製作的這款下水道迷宮，是一款相當有趣的動作益智遊戲。遊戲的表達重點，在於利用強力的水流現象來設計，玩家要善加運用這些分佈在舞台各處的水龍頭與水管，來巧妙地將敵人給沖走。由於水流可是不長眼睛的，所以玩家千萬要事先弄清楚各處的水流方向才行，免得到時候沒有陷害成敵人，反而把自己給沖到了下水道裡頭，那可是會讓人哭笑不得的喔！





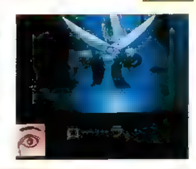
クロックタワー

時鐘塔

1996年7月26日
休曼
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)

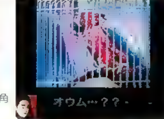


這是由俄羅斯方塊的作者所創作出來的另外一款新型ACT遊戲。在這款時鐘塔的遊戲當中，玩家要操作著指針在佈滿旋轉點的舞台裡頭移動，除了要避開其他指針以免遭受到傷害，還要小心那些詭雷的威脅之外，更要善加利用指針旋轉的方向，在有限的時間之內來一步步慢慢向終點逼進。可不要小看遊戲規則這麼簡單的遊戲，說不定您一玩就會玩上癮了喔！



ULTRA 1 TECH 殘餘人數成爲9人

首先在NORMAL模式選擇NEW GAME，接著在遊戲開始時的名字設定畫面輸入9UP，在選擇END時按住L1與R1再按○鈕，就能使殘餘人數成爲9人。



▶在遊戲進行中會遇到各種事件，到底女主角可不可以安然渡過呢？

ULTRA 2 TECH 無敵狀態

在NORMAL模式選擇NEW GAME，然後在輸入名字畫面輸入STR，當選擇END時，如按住L1與R1再按○按就會成爲無敵狀態。

到底能否安然無恙！



▶原本以爲是一間充滿幸福氣氛的房間，沒想到卻是一處恐怖的地獄！

ULTRA 3 TECH 遊戲編輯

在NORMAL模式選擇NEW GAME，然後輸入MAP的名字，接著選擇END時，按住L1、R1和按O鈕，這樣會回到標題畫面，但OPTION則會追加ゲームエディタ項目。這個項目共有新規作成、LOAD、SAVE、PLAY、終了等5種，新規作成有地圖編輯、敵人編輯的項目，在地圖編輯如按△鈕，會顯示各種組件圖像，能用方向鈕選擇再按△決定。



▲可以編輯遊戲，感覺真好！

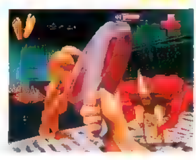


狂暴戰爭

1996年8月23日
日本椰子
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1～8)



還記得史帝芬席格所主演的那一部絕地悍將嗎？劇中扮演廚師的他可是奮不顧身地爲了正義而戰。這款狂暴戰爭的主角也是一樣，只不過遊戲的舞台從海上搬到了宇宙當中，雖然其身份一樣是廚師，但是卻只能夠利用身旁的廚具，來不斷地向入侵的外星人攻擊。既使遊戲本身的笑料十足，可惜在人物的操作方面並不怎麼順手，而且舞台的設計也太過複雜了一點。



ULTRA 1 TECH 舞台選擇

在選項畫面按住L1、L2、R1、R2、上，再按○鈕，然後在難易度選擇畫面按住L1、L2、R1、R2並按○鈕，這時就會成爲舞台選擇畫面。玩家可利用方向鈕的上下左右選擇舞台，再按○鈕決定。

ULTRA 2 TECH 回復損傷

按住動作鈕並再按L2鈕進行倒蹤擊，然後在倒蹤擊中同時按下R2、下與攻擊鈕，這時生命值會成爲100%。

由於這個秘技沒有使用次數的限制，因此如在戰鬥中受創，能夠馬上利用進行回復。



◀▼在地圖上自己經過的路線會以綠色表示。



31 ACT

風雲悟空忍傳

風雲悟空忍傳

1996年8月30日

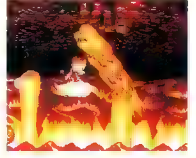
エイコム

￥5800



總評	
★	★
★	☆
☆	☆

這也是一款改編自西遊記的遊戲，不過卻是屬於相當標準的過關式ACT遊戲喔！這款遊戲可以讓玩家自由選擇想要扮演的角色爲何，並且還可以兩個人同時遊玩。在舞台背景的表現方面，不失其鮮豔明亮的特色，配樂的演出也是相當地稱職。主角擁有可以抓起敵人丟擲的特殊能力，這是玩家想要順利通關所必練的技巧之一，尤其是在與頭目對戰的時候更是相當有用無比。





32 ACT

トンズラ君

木箱方塊

1996年9月6日
SOLAN
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)

總評
★★
★☆
☆☆

玩家對於木箱方塊的第一個印象，一定是那個頭好大大的男主角吧！爲了要與女主角順利會合，玩家就要幫助男主角好好利用四種不同的行動模式，通過許多地形與障礙的考驗才行。這款遊戲的所有畫面都是由 Polygon所構成，因此特別顯得是立體感十足，而且透過適當的視點處理，玩家可以輕鬆地掌握主角的一舉一動，唯一的缺點就是舞台數目實在是少了一點。





33 ACT

クーリースカンク

克林冒險記

1996年11月1日
WIZARD
¥2800
對應記憶卡(記憶單位1)



遊戲一切的起源，就是因爲邪惡無比的巴德拉，企圖想要憑藉他強大的力量來征服世界，爲了要恢復整個普利島的原有寧靜，所以臭鼬英雄克林就擔負起了打倒巴德拉的重責大任。克林冒險記這款遊戲的最大賣點所在，除了可愛無比的角色設定之外，就在於玩家要利用六種不同的齒輪來加以組合，藉此就可以變化出許多威力強大的武器與道具，如此一來才可以幫助克林完成使命。





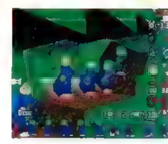
3D Lemmings(3Dレミングス)

立體百戰小旅鼠

1996年11月8日
SCE
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應滑鼠

總評	
★	★
★	☆
☆	☆

還記得那些古怪有趣的綠色[illegible]樣[illegible]嗎？現在他們又回來了，而且是帶來更多的重重挑戰喔！百戰小旅鼠曾經在數年之前造成一股相當大的轟動，此番再度捲土重來可是來勢洶洶，以往平面的難關可能早就難不倒您了，這回遊戲的場景卻全部都變成了立體，光是這點就夠您頭疼了吧？雖然遊戲的基本理念並沒有改變，不過玩家卻得要花上一段時間去適應立體的思考與邏輯。





タイムコマンドー

時空悍將

1996年11月15日
VIRGIN INC.
￥5800

總評	
★	★
★	☆
☆	☆

時空悍將亦是一款跨平台的ＡＣＴ大作，玩家要幫助這位穿梭在時空之間的特警，來完成一個又一個艱難的任務。雖然這款遊戲導入了些許的解謎味道在裡頭，不過玩家要是想要順利過關斬將的話，還是得靠著自己的動作格鬥實力才行。時空悍將的背景畫面有著不輸給個人電腦版本的精彩演出，而且音樂與音效的表現更是一流，不愧是爲從海外移植過來的成功作品。





ぐっすんパラダイス

金頭腦炸彈

1996年11月22日
艾雷蒙
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰

總評
★★
★★
☆☆

原本大家以為已經走進傳說當中的艾雷蒙公司，悄悄地於去年年底推出了這一款以趣味與鬥智取勝的ＡＣＴ遊戲。在這款金頭腦炸彈的遊戲當中，玩家先要想辦法打倒可愛的炸彈人，然後再好好地利用他來攻擊敵人，敵人就會因為炸彈人的爆炸而暈倒，最後還可以繼續將這些暈倒的敵人同樣拿來攻擊其他的敵人呢！遊戲規則簡單且易懂，是金頭腦炸彈的最佳賣點所在。



ULTRA 1 TECH 在「なのだドーム」對戰

首先要使遊戲進行到「なのだラウンジ」，並使所有的舞台過關，這時能在最後從えみリ手中得到「なのだスタンプラリー」的商品，而且是特別獎的「なのだドームメンバーズカード」。只要取得這個獎品，就能前往畫面右下方的「なのだドーム」。

在「なのだドーム」可以使用先前曾經玩過的６個舞台進行對戰。



◀終於進入這個奇異的舞台中了！

ULTRA 2 TECH 出現なのだドーム

首先要打倒最後頭目的エンパイヤよよ號，然後前往なのだスタンプ，還可獲得なのだドームメンバーズカード。

如果是以這樣的狀態，就能前往地圖畫面右下方的なのだドーム，在なのだドーム選擇球之後，可以進行１對１的２Ｐ對戰，而操作方法則與平常時完全相同。



◀水中舞台。水位會經常變化，很難瞄得準。



キッドクラウンのクレイジーチェイス2 LOVELOVEハニー争奪戦

小丑王子大冒險2

1996年12月6日
肯姆寇
￥5800
可同畫面對戰



這是繼ＳＦＣ版本的小丑王子大冒險之後，在ＰＳ上面發表的重新續作作品。小丑王子大冒險２與前作最大的差別，就在於無論是遊戲的舞台設計或是人物構成，其畫面全部都是改採以Polygon的方式來製作，至於遊戲的視角方面則是一點改變都沒有，因此對於玩過前作的玩家而言是備感親切無比。這款遊戲有著不錯的聲光效果演出，不過因爲場景爲立體的關係，所以特別要去適應這樣不太一樣的操作方式。





クラッシュバンディクー

袋狼大進擊

1996年12月6日
SCE
￥4800
對應記憶卡(記憶單位1～15)



人家有瑪俐歐與音速小子不稀奇，咱們ＰＳ也有可愛無比的袋狼呢！這款由ＳＣＥ公司所推出的袋狼大進擊，其遊戲最大的特色，就在於完美地運用了ＰＳ的強大硬體機能，塑造出了一個又一個充滿立體感覺的場景。可別小看了這些場景的挑戰，說不定看了別人玩過之後您才會發現，原來遊戲還有這麼多秘密的地方是您未曾帶領袋狼走上一遭的呢！只要您喜歡遊玩ＡＣＴ遊戲，就千萬不可以錯過這部超級名作。





ゼイラムゾーン

ZERIM

1996年 12月13日
帕布雷斯特
￥5800

總評 ★★★★☆☆

與其他遊戲的最大不同點，在於賽拉姆戰區看著與同名科幻電影一樣的虛構世界，並且以其世界觀爲基礎而製作出來的標準ＡＣＴ遊戲。玩家必須操作著主角，在遊戲畫面裡頭自由移動，如此一來不但可以在適當的時機躲掉敵人的攻擊，而且還可以趁著機會來反擊一番。另外，遊戲也會隨著主角的位置不同，而自動地不斷變換著視野，玩家遊玩起來就更有那股置身其中的錯覺。



ULTRA 1 TECH 對戰模式

在模式選擇畫面快速按下、○、右、□、上、×、左、△，這時將會追加「ＶＳ　ＭＯＤＥ」項目，玩家如果選擇■，就可進行２Ｐ對戰模式。

在這個模式中，可以利用方向鈕的上下選擇19位角色，然後按開始鈕決定之後，能夠展開緊張刺激的２Ｐ對戰。由於可以自由選擇角色，因此利用這個模式能夠掌握角色的特性。

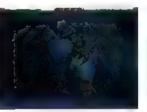


◀指令輸入成功之後就會出現圖中的字樣。

ULTRA 2 TECH 追加等級

在模式選擇畫面按住左方３秒以上，再依序輸入右、○、△鈕，如果成功時，「ＯＰＴＩＯＮ」的紅色將會變成紅色，而遊■等級則會追加「ＥＸＴＲＡ」。

選擇這個等級進行遊戲時，會馬上發現難度大幅■升，這時不僅要有更敏捷的反應，■有善用各種技法才能順利過關。



◀圖中爲賽拉姆對賽拉姆的壯闊戰鬥畫面。



ダイ ハード トリロジー

終極警探

1996年12月13日
EAV
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應滑鼠.光線槍.賽車專用搖桿



這又是一款典型的跨平台遊戲，而且是從同名電影所改編而來的喔！在這款以三部曲的方式所分別設計出來的遊戲當中，玩家不但可以享受到與原版電影一樣的強烈戲劇效果，並且還可以一口氣玩到三種不一樣的遊戲類型呢！一代是與另一個世界3類似的立體ACT遊戲，二代是標準的光線槍遊戲，三代則是相當特別的動作賽車遊戲，真可以說是一款遊戲三種享受。



ULTRA 1 TECH 得到新槍

只要擊落遊戲開始後所出現的直升機，就可得到「BERETTA」，在這樣的狀態可以連射2發，而且也增加了子彈的裝填數。



▶畫面中出現「BERETTA」的字眼，就表示秘技成功了！

ULTRA 2 TECH 隱藏指令

在遊戲的暫停畫面按住R2，並快速輸入表格所示的指令，就能發揮各種效果，玩家可在參考指令內容之後巧妙利用。



◀畫面中出現一具奇異的骷髏頭！

41 ACT



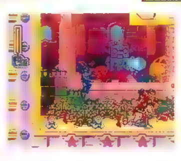
ロックマン8 メタルヒーローズ

洛克人8

1996年12月17日
卡普空
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



不同於洛克人X3，這回的洛克人■可是不折不扣專為次世代主機量身訂作的全新遊戲版本喔！在這回的遊戲當中，洛克人又要為了世界的和平而努力，而且還要藉著搜集散落在世界各■的螺絲，來增強自己各方面的威力，可以說是這■■■大的特色所在。當然，洛克人8無論是在畫面或是音樂效果上面，都有著極為傑出的演出，因此不管您是否為標準的洛克人迷，都不應該錯過這麼棒的ACT遊戲才對。



42 ACT



グリッドランナー

地獄死鬥

1996年12月27日 VIRGIN INC.
¥5800
可同畫面對戰



地獄死鬥是一款海外移植過來的作品，主要■敘述在近未來的廣大宇宙當中，由於黑暗女巫想要爭霸整個星際，所以主角就展開了反擊的動作。這款遊戲的規則相當簡單無比，玩家只要想辦法在■短的時■之內，搶到一定數目的旗子就算是過關了。為了要達到這樣的目的，玩家除了要避■敵人的攻擊之外，更要巧妙地■時打擊敵人，這也是地獄死鬥最大的挑戰所在，可惜這款遊戲的聲光效果並不算是特別突出。



金手指

2 P旗子數量不會增加

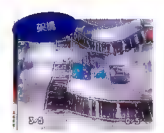
8009D416　0000

1 P補充能源增加

80091340　0648



▲此魔法可以使對手動作變慢，再利用追尾飛彈攻擊即可！



▲利用此魔法可在空中架橋，是過關不可缺少的魔法。





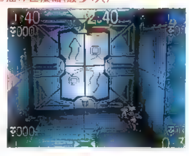
きゅー爆っく

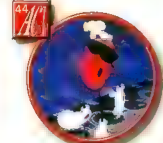
瘋狂爆彈

1996年12月27日
ACTIVISION JAPAN
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應多人同搖桿連接器(最多4人)

總評 ★★★★☆☆

在未來的世界裡頭，為了從饑餓的惡夢當中逃脫出來，於是就有許多不顧生命的人們以自己為賭注，進行所謂的瘋狂爆彈競賽。瘋狂爆彈是一款相當典型的動作對戰遊戲，在這一場最多可以四個人參與的競賽當中，玩家要想辦法將水晶球拾起並且置於自己的區域當中，如此就可以減緩爆炸的時間，否則也可以將它乾脆擺在敵人的區域裡頭，這樣子一來倒數的時間就會縮短，而且也會給於敵人強大的打擊。





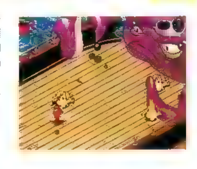
スポット ゴーズ トゥ ハリウッド

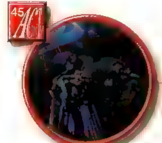
點子精靈

1997年1月10日
VIRGIN INC.
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



曾經在ＳＦＣ上面登場多次的點子精靈，現在也在次世代主機上面亮相囉！點子精靈依然是屬於典型的過關式動作遊戲，不過於以前作品的最大不同點，在於遊戲的視野變成了３Ｄ立體４５度角的方式來呈現。雖然遊戲的聲光效果還算是不錯，但是由於操作方式與一般的ＡＣＴ有些不太一樣，玩家必須要趕快適應這樣的改變，否則就會讓點子精靈一次又一次地無辜喪命。





バットマンフォーエバー ジ アーケードゲーム

蝙蝠俠3

1997年2月14日
阿克雷姆
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



在蝙蝠俠４於暑假正式上檔之前，這款以３爲基礎而製作出來的遊戲卻才剛剛與玩家見面而已。蝙蝠俠３是一款相當標準的街頭格鬥遊戲，玩家必須要幫助蝙蝠俠與羅賓在危險的街頭上生存活下來，並且毫不留情地給於來擊的敵人嚴重的打擊。雖然這款遊戲遊玩起來相當地過癮，而且一些視覺效果也處理地非常不錯，但是由於敵人的安排數目過來，再加上判定有些奇怪，往往一場遊戲下來會玩得玩家手酸腳痛。





ドラえもん2 SOS!おとぎの國

小叮噹2

1997年2月21日
A拔鷹
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



小叮噹又回來與玩家們見面了，而且還帶來與動漫畫完全不同的全新故事喔！在這回的遊戲當中，玩家將會扮演著不同的五位角色，在不同的童話世界裡頭為了恢復和平而努力。可不要小看這些童話世界，他們的難度可都是不算低喔！雖然小叮噹裡頭的人物角色非常具有親切感，但是由於操作有些不太順手，再加上遊戲的判定相當嚴格，所以玩家想要一次破關並不是一件相當容易的事情。





忍者じゃじゃ丸くん 鬼斬忍法帖

忍者花丸

1997年2月21日
傑力可
¥5800



還記得在ＦＣ上面的忍者花丸嗎？現在忍者花丸又回來了喔！而且遊戲的場景也從２Ｄ變成了３Ｄ。在這款遊戲當中，玩家將會在立體的舞台裡頭進行冒險，除了會有敵人阻擬通行之外，還要小心一些地形的陷阱。忍者花丸可以說是特別針對ＡＣＴ初學者所設計的遊戲，所以小朋友們不用太擔心無法順利過關，倒是這款遊戲的操作方式有些特別，玩家得要花些時間去適應這種與一般ＡＣＴ遊戲不太一樣的感覺。





48 ACT

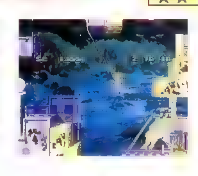
海腹川背 旬

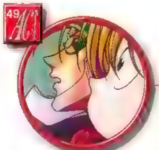
海腹川背 旬

1997年2月28日
XING Entertainment
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)

總評
★★
★★
☆☆

光看這款遊戲的名稱，可能會有很多玩家以為這是一款釣魚遊戲吧！事實上，這是一款曾經在ＳＦＣ上面發售的同名遊戲之加強版本。海腹川背旬其實是一款玩法相當特別的ＡＣＴ遊戲，玩家必須要好好地利用主角可以伸縮自如的飛標，一邊閃避與打擊敵人，一邊克服重重的難關與障礙，順利地到達終點才行。由於遊戲的特殊操作方式，玩家要經過無數的練習才可以得心應手，算是這款遊戲的最大缺點所在。





49 ACT

マジカルホッパーズ

魔法雙人組

1997年2月28日
萬代
￥6800



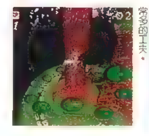
總評
★★
★★
★☆

不要被片頭動畫的人物給騙了喔！魔法雙人組其實是一款從海外移植過來的遊戲呢！雖然人物的設定做了相當大幅度的改變，不過其遊戲的精彩程度可是一點都沒有縮水或是減損。魔法雙人組的遊戲畫面長得有點像是ＳＳ的飛天幽夢，不過卻是標標準準的ＡＣＴ遊戲，玩家可以從男女主角當中選出一人來進行遊戲，面對那變化多端的舞台挑戰，玩家可不要只顧著欣賞極佳的聲光效果而失神喔！



ULTRA TECH 出現獎金舞台

在每舞台過關時，如果獲得舞台內80%以上的錢幣，就可進行獎金舞台。



◀要把舞台內百分之八十以上的錢幣都拿到手，得下非常多的工夫。



Odo Odo Oddity～THE TALE OF HOROR～

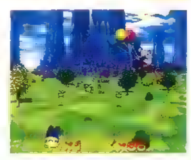
熱氣球之旅

1997年3月14日
IDC MEDIA STUDIO
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)

總評



歐德歐德村裡頭居住著一名叫做齊格■克的小男孩，由於一時的貪玩而被吸進了魔法書裡頭，因此而展開了精彩刺激的冒險旅程。這款遊戲最大的重點所在，就是在於重現那種乘著熱氣球在空中慢慢飄盪的感受，不過也因為遊戲特別強調這種感覺，因此而使得遊戲的難度頓時提高了不少。另外一方面，遊戲的聲光效果有點過於平淡無比，也是一大缺點所在。





惡魔城ドラキュラＸ～月下の夜想曲～

惡魔城Ｘ

1997年3月20日
柯拿米
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1～15)



惡魔城的傳奇終於再度ＰＳ上面登場了！這款惡魔城Ｘ乃是ＰＣⅡ版本的續集，而且遊戲的主角也換成了吸血鬼獵人的宿敵之子。雖然遊戲的主角變了，可是其精彩程度並沒有任何的變動，再加上由於加入了ＲＰＧ要素在裡頭，即使連對於ＡＣＴ不甚拿手的玩家都可以樂在其中。這款遊戲最值得稱道的一點，就是洗刷了ＰＳ處理２Ｄ不佳的惡名，再加上堪稱次世代主機同類遊戲裡頭最棒的聲光效果，是所有喜歡惡魔城的玩家們不玩會後悔一輩子的大作。



ULTRA 1 TECH 使用リヒター進行遊戲

這個秘技的條件，是要打倒顛倒城堡最後的頭目，並使儲存資料顯示「クリアー」。其後如在插入記憶卡的狀態選擇ニューゲーム，並輸入「ＲＩＣＨＴＥＲ」的名字，就能從使用リヒター進行遊戲。在操作方式上，高跳是↓↑×，空中高跳是在空中按↓↑×，飛踢則在滑踢中按×鍵，而且遊戲難度將會大幅提升。



◀在儲存地圖下方顯示「クリアー」。

ULTRA 2 TECH 有利的名字

順利過關之後，如果再度進行遊戲，就在名字設定畫面輸入「ＡＸＺＡＲＭＯＲ」。這時アルカード從最初開始將會以持有アックスアーマーのよろい的狀態開始遊戲。

裝備アックスアーマーのよろい時，アルカード的外形會改變，並會加快揮動武器的速度，不過跳躍高度將會比平常時低很多。



◀要輸入Ｒ、Ｉ、Ｃ、Ｈ、Ｔ、Ｅ、Ｒ。



ザ グレイトバトルVI(THE GREAT BATTLEVI)

英雄挑戰VI

1997年4月11日
帕布雷斯特
￥5800



哇！英雄挑戰已經出到VI了啊！時間可是過得很快啊！在這款PS版本的續作當中，遊戲除了由大家熟悉無比的主角們登場之外，最大的特色恐怕就是全部採用了CG來製作完成的漂亮場景吧！英雄挑戰VI一共有五個章節等待著玩家來完成，而且採用SD造型的角色一向都是遊戲最大的賣點所在。比較可惜的一點是，這些遊戲場景似乎只是為了華麗而華麗，再加上敵人的安排不太恰當，整款遊戲玩起來有點沉悶。



ULTRA TECH 隱藏指令

在標題畫面同時按L1、L2、R1、R2鈕，並快速輸入以下的指令，將可進行各種便利的指令。首先按×、×、△、○、△、○、×並開始遊戲，可以自由選擇舞台。接下來如按△、×、○、△、△、×、×、開始鈕，會成爲無限殘機狀態。還有按○、○、○、△、△、×、×、開始鈕，就可無限使用強大威力出擊。



▲要記得按L、R鈕。



SPIDER(スパイダー)

蜘蛛俠

1997年5月23日
BMG JAPAN
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



蜘蛛俠是一款從海外移植過來的作品，故事主要是敘述主角在一場實驗意外當中不幸地變成了蜘蛛，而努力地為了恢復原狀而努力的ＡＣＴ遊戲。這款遊戲採用了Polygon 來構成其畫面，而且場景的角度與安排都處理得相當不錯，不過對於向來對於立體遊戲有所恐懼的玩家們而言，遊玩起來可能就會變得困難重重了。遊戲最大的缺點，大概就是一點都不夠緊張刺激，但是看在不錯的聲光效果上面，就睜隻眼閉隻眼吧！





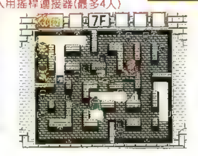
グリッツ～ザ ピラミッドアドベンチャー

流砂地尋寶

1997年5月30日
三洋電機
￥5800
可同畫面對戰
對應多人用搖桿連接器(最多4人)



玩到這款遊戲的時候，不禁會讓玩家聯想到下水道迷宮這款遊戲，因為他們都同是三洋電機所出品，而且遊戲的類型與規則一樣是相當地類似。在這款遊戲當中，玩家們要利用流沙的力量來打倒敵人，並且想辦法讓他們都流進排沙口當中。遊戲的變化過少是一大缺點所在，對於玩過下水道迷宮的玩家們而言，兩者最大的差別也不過在於一款是水一款是沙而已，有點令人失望無比。



ULTRA TECH 全裝備指令

這是使スパイダー成為全裝備的秘技，以一般方式開始遊戲之後，就按暫停鈕切換成暫停畫面，然後輸入△、×、×、×、○、×、□、×、×、△、○。當スパイダー全身發光之後表示成功輸入指令。其後如果解除暫停，就會成為全裝備的最強狀態，玩家如果在遊戲中陷入危機時，最好能馬上利用這個秘技。



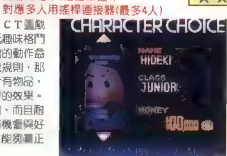
ポイッターズポイント

趣味格鬥

1997年6月12日
柯拿米
¥4800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應多人用搖桿連接器(最多4人)

總評 ★★★★☆☆

玩膩了有著複雜地形的ACT遊戲嗎？那就趕快來換換口味玩玩趣味格鬥吧！這款由柯拿米公司所推出的動作益智遊戲，有著極為簡單的遊戲規則，那就是要抓起比賽場地裡頭的所有物品，不斷地丟向敵人以便產生攻擊的效果。這款遊戲的聲光效果相當不錯，而且耐玩度同樣相當高，不過還是有機會與好友們一起對戰個盡大回合，才能夠真正享受到這款遊戲的精髓所在。



ULTRA TECH 可以看能力值

在選擇角色畫面下，按L1或L2就能查看各個角色的能力值，這些能力值均以「○」來表示，「○」越多就越強。能查看的能力值共有四種，表體力的「STAMINA」，表步行速度的「SPEED」，表力量的「POWER」，表精神力最大值和回復能力的「PSY」。



◀在這個畫面下按下L1或L2鈕。



BODY HAZARD（ボディハザード）

肉體武器

1997年7月3日
休曼
￥5800



這又是一款從海外移植過來的遊戲，故事敘述著主角因爲被奸人所陷害，而身陷在另外一個不知名的空間當中，爲了生存與回到原來的世界，以自己的肉體爲武器而進行格鬥。這款遊戲的視角處理方式與時空桿將有著些許的類似之處，而且遊戲同樣是直接在ＣＧ場景當中進行對戰，不過由於遊戲在視角的切換方面處理得並不是很好，所以會造成玩家不小的困擾。





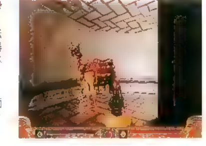
西曆1999～ファラオの復活～

法老王復活

1997年7月3日
BMG JAPAN
￥5800



西元１９９９年，由於外星人的勢力入侵地球，造成了人類重大的危機，爲了要化解這場浩劫，主角於是深入法老王的墓穴當中，尋找最終的秘密武器。這是一款典型的Doom-Like 遊戲，不過在ＰＳ本身做出的硬體機能表現下，遊戲的聲光效果有著頗微完美的演出。法老王復活裡頭的武器種類相當多，而且操作起來也非常容易，適合喜歡ＡＣＴ遊戲的玩家們一玩。





58 ACT

MAD STALKER-FULL METAL FORCE-

瘋狂禁獵人

1997年7月3日
FAMILY SOFT
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰(最多2人)



西元2142年，由於進步的地球文明成為了其他星球想要征服的對象，在這個生死存活的重要關頭，唯有瘋狂禁獵人才能夠解除這場危機。這款遊戲乃是從PCE版本所移植而來，不過在整個聲光效果的表現上面，都有著比原始版本更加傑出的演出。瘋狂禁獵人的一大重點所在，就在於輸入簡單卻又威力強大的必技，與一般常見的街頭格鬥遊戲有著異曲同工之妙。





59 ACT

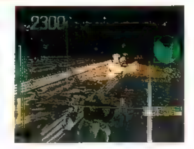
ARMORED CORE

鐵甲戰士

1997年7月10日
Forom Soft Ware
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1～3)
可同畫面對戰



這款由From Software公司所推出的鐵甲戰士，可以說是一款類型相當特別的ACT遊戲，雖然其進行方式與一般Doom-Like遊戲非常類似，不過每項任務的內容卻更加多彩多姿，也因此得要多花點心思在如何完成任務上面。在這款遊戲當中，玩家還可以利用有限的金錢，來替自己心愛的機器人進行改裝的工作，並且可以因此而有著上百種組合的可能，徹底滿足玩家創作的慾望。



ROLE PLAYING GAME

自從勇者鬥惡龍以RPG形態出現在玩家面前時，許多玩家都被其新形態的遊戲內容所吸引，之後雖然有不少廠商雙雙照著同模式製做出RPG類的軟體，但似乎除了太空戰士系列外，似乎沒有任何軟體可和勇者系列平起平坐了。



クライムクラッカーズ

罪惡剋星

1994年12月3日
SCE
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1～3)



這款遊戲主要是敘述以緝拿宇宙海賊為生的主角們，在驚險刺激的冒險旅程當中所遭遇的點點滴滴。罪惡剋星的最大賣點，應該就是那幾位美少女主角，不過也由於這是ＰＳ第一款ＲＰＧ遊戲，所以可以看出許多相當不甚純熟的地方，尤其是遊戲的場景部分表現的並不怎麼理想。如果玩家並不太在乎這一點的話，罪惡剋星其實是喜歡３Ｄ迷宮ＲＰＧ玩家們的不錯選擇。



ULTRA 1 TECH 欣賞動畫大法

如上面所提過的，這款「罪惡剋星」的壓軸好戲就是看看那幾位美少女主角，所以當你玩完此遊戲時，一定還有意猶未盡的感覺，如今此一秘技大概可以如您所願吧！

在標題畫面出現時，依序輸入上、上、下、下、左、左、右、右、選擇鈕、開始鈕，就可以欣賞過關之後的精彩動畫片段。



ULTRA 2 TECH 除錯指令

在標題畫面出現時，依序輸入R1、R1、L1、L1、R2、R2、L2、L2、左、○、右、□、選擇鈕、開始鈕。如果成功的話，將會在畫面上出現地圖的全貌以及所有的位置。好康的不只如此而已，玩家一開始就會有８個特殊攻擊，連擁有的道具、裝備等等都是樣樣齊全。如此就不愁打不過囉！要是不想打這一關，沒問題，只要在遊戲進行中，按下開始鈕之後再按選擇鈕，就可以跳過這一關，直接進入下一關了！



◀一旦發現敵人，就按口鈕進入戰鬥畫面。

ULTRA 3 TECH 增加道具數

這個秘技不管是在哪一個地圖上都能使用。拿到道具之後，先把遊戲進度存下來，然後載入儲存的遊戲進度。載入後再一次把遊戲進度存下來，然後按ＲＥＳＥＴ鈕。接著從玩家正在玩的劇情最開頭重新開始，玩家會發現一件有趣的事，就是剛剛拿到手的那些道具，竟然都還留著。如此一來，那些威力強大的道具，真的是想要幾個就有幾個！

ULTRA 4 TECH 隱藏商店與RESET大法

如果玩家身上有在地圖７當中拿到手的道具「ブラックパス」，就可以在通過每一個地圖的時候，在一個隱藏的商店中盡情購物。當然前提是你必須足夠的「錢」做後盾……。

另外玩家是不是覺得要跑去按主機上面那個小小的ＲＥＳＥＴ鈕，實在是有點麻煩呢？其實大部分的遊戲都可以從控制器直接ＲＥＳＥＴ，尤其是那些只能在標題畫面載入進度的遊戲。根據筆者的觀察，大致上使用一次按住L1、L2、R1、R2、選擇、開始的方法，對一般遊戲均能適用。至於這款「罪惡剋星」則只要在迷宮當中，按R1、L2、選擇鈕、開始鈕即可。



▲移動３Ｄ迷宮，按Ｌ、Ｒ鈕和方向鈕前，便可平行移動。



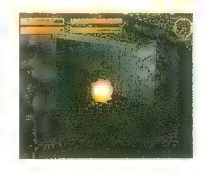
KING'S FIELD

國王密令

1994年12月16日
FOROM SOFT WARE
￥6300



國王密令是ＰＳ早期少數的ＲＰＧ遊戲之一，由於其３Ｄ立體的場景表現出ＰＳ強大的硬體機能，因此遊戲一推出就相當受到玩家的歡迎。這款遊戲最大的賣點所在，當然就是在於精彩的迷宮設計，玩家還會在裡頭與各式各樣的敵人展開即時對戰，而且還會沿路拾獲許多有用的寶物與武器。最重要的是，玩家一定要善加利用地圖的功能，如此才能夠順利地過關斬將。





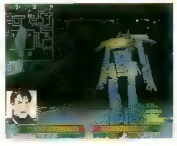
SPACE GRIFFON VF-9

宇宙戰鷹VF-9

1995年1月27日
PANTHER SOFT WARE
￥4800
對應記憶卡(記憶單位最多8)



由於位於月球表面的哈姆雷特基地突然與外界失去聯絡，為了要查明事情的真相，主角吉姆於是駕駛著ＶＦ－９戰機，與其他同伴們一起深入基地來調查詳情。這款遊戲最大的特色，就在於玩家要操作著ＶＦ－９在廣大的場景裡頭進行探險，而且其戰鬥方式採用了少見的即時立體戰鬥的方式，如此遊玩起來自然是樂趣加倍，相當適合想要換換口味的ＲＰＧ玩家來一玩。

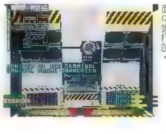


ULTRA 1 TECH 彈數不減大法

在遊戲進行當中，同時按住□、△、×、R1、R2、L1、L2試試。成功之後不管玩家怎麼打或是怎麼拚命用武器、彈藥以及能源就是不會減少。知道這個秘技之後，就不用輸入金手指那又臭又長的密碼，一樣可以享受掃射快感哦！

ULTRA 2 TECH 等級操作大法

在遊戲進行當中，同時按住△、×、R1、R2、L1、R2不放，然後按上或下就可以自由地操縱玩家自己的等級。按住上不放的話，最多可以增加到99級；而按住下不放的話，可以恢復到最低的1級。不管玩家想用99級來痛扁敵人，或者是在高難度的關卡以低等級挑戰自己的技術，這招秘技都可以替你辦到。



◀在設施內的探索是在此畫面中進行的。



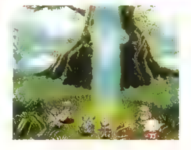
アークザラッド 妖精戰士

1995年6月30日
SCE
￥6800
對應記憶卡(記憶單位1～3)



總評
★★★★★★

這是一個人類、精靈與怪物共存的世界，為了要找尋與搜集五顆精靈之石，主角於是踏上了驚險的冒險旅程。由於妖精戰士是PS上面第一款堪稱大作的RPG作品，因此遊戲一上市就造成了極大的轟動，並且在玩家之間掀起了不小的討論風潮。遊戲有著水準以上的聲光效果演出，而且劇情的安排也算是相當不錯的，可惜結局的處理部分過於草率，使得整款遊評價下滑了不少。



ULTRA 1 TECH 超級萬能藥

通過在ミルマーナ的トヨーケの森發生的事件之後，再度回到トヨーケの森去看看，你會發現這次惠みの精靈會送你超級的「萬能藥」哦！誰說你好心沒好報？這下不就「報」給你看了嘛？



◀即使只是原野畫面，也很出色喔！

ULTRA 2 TECH 獲得「きぬのおび」的方法

過完在ミルマーナ的トヨーケの森發生的事件之後，到トヨーケの森找那個惠みの精靈說話。惠みの精靈會要求你去幫助其他5個精靈。這當然是義不容辭的嘛，誰叫你是英雄！接著才是重點，記得每幫助一個精靈之後，就要去找惠みの精靈說話。一直依照這個程序到5個精靈主動幫助完之後，進行故事到精靈山的事件。等到精靈山的事件解決了，再去找惠みの精靈說話，就可以得到「きぬのおび」。這個道具到底有什麼用呢？很簡單，它能把在戰鬥中獲得的經驗值加倍，讓玩家享受「事半功倍」的練功效果！

ULTRA 3 TECH 提早遇見トッシュ

ククル成為同伴之後，全隊前往スメリア空港去。當飛機上的乘員開口問你有沒有自信的時候，連續回答5次「ちょっと自信がないな……」。等到乘員的態度改變之後，立刻回到パレンシア城去。在城門口會看到一個醉漢和士兵糾纏不休。過去看熱鬧的時候，從醉漢的口中竟聽到トッシュ的名字。接著到コルボ平原上，戰鬥開始之後，原本以後才會出現トッシュ將加入戰鬥成為同伴，只可惜戰鬥結束之後就自行離開了。

ULTRA 4 TECH 隱藏的召喚獸

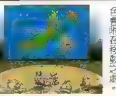
イーガ成為同伴之後，前往アララトス中チョンガラ的店去看看。玩家會發現有個叫做「オドン」的角色出現，牠會成為チョンガラの召喚獸，任玩家差遣。



▶特殊能力サークル，只要按方向鈕便可以選擇，系統相當便利。

ULTRA 5 TECH 發現藥草

到位於ニーデル的鬥技城去，調查畫面右上方的那面圖鑼，就可以發現有藥草。只可惜藥草不是取之不盡，拿到一次之後就沒有了。只不過藥草爲什麼會放在那麼奇怪的地方？



◀顯示地區地圖，顏色會附在移動之處。

ULTRA 6 TECH 隱藏道具

這裏介紹兩個隱藏道具的取得法。遊戲開始後立刻站到自己家的鏡台前，像個傻瓜似的連按○鈕25次，就可以拿到「魔法のカード」。第二個道具的取得方法比較複雜，首先不要和母親說話就到出口去，重覆這個動作整整12次。接著到外面去，解決シオン山的事件之後再回家。如此就能在母親手中拿到隱藏道具「しっぷうのバンダナ」。



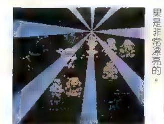
◀攻擊只要朝敵人方向按○鈕即可，就這麼簡單。

ULTRA 7 TECH 賺經驗值

首先招チョンガラ成爲同伴，然後出發前往ミルマーナ的ニカラスの森。在ニカラスの森中，若把スケルトン以外的敵人全部打倒，再攻擊スケルトン。スケルトン只要受到某種程度的損傷就會開始瓦解，等到スケルトン變成瓦解的狀態時，チョンガラ會召喚出ヘモジー。如果ヘモジー對スケルトン使用特殊能力「やる氣無し」，奇妙的事情便發生了，スケルトン竟然變成了ヘモジー的模樣！由於在這個特殊能力的效果消失之前，不管怎麼打都打不倒スケルトン，玩家可以盡情地攻擊，好賺取經驗值。

ULTRA 8 TECH 替召喚獸戴上飾品

這招秘技不管在戰鬥的什麼時候都可以使用。先叫チョンガラ使用召喚術，不管召喚哪一種召喚獸都沒有關係。接著等到那一隻召喚獸展開行動的時候，連續按兩次開始鈕。此時畫面會變成飾品的裝備畫面，並且可以替召喚獸戴上飾品。你覺得某隻召喚獸不夠強又有缺點嗎？用這一招秘技包你把牠搞定！



◀使用魔法所產生的畫面效果是非常漂亮的。

金手指

主角快速升級
80779C40 EFFF
トッシュ快速升級
80119D00 FEFF
ポコ快速升級
80119D60 FFEE
ククル快速升級
80119CA0 FFEF
ちょこ快速升級
8011A120 EFFF
イーガ快速升級
80119E20 FFEF
ゴーゲン快速升級
80119DC0 FEEE
ヘモジー快速升級
8011A0C0 EFFF
モフリー快速升級
80119F40 FEFE
ケラック快速升級
80119EE0 FEFF
チョンガラ快速升級
80119E80 FFEE
ライジン快速升級
8011A000 EFFE
オドン快速升級
8011A060 FEFF
フウジン快速升級
80119FA0 FEFF



KING'S FIELD Ⅱ

國王密令Ⅱ

1995年7月21日
FOROM SOFT WARE
￥6300
對應記憶卡(記憶單位1)



在前作的劇情當中，主角約翰爲了尋找父親的行蹤，而展開了他的冒險之旅，在這回的遊戲當中，由於月光劍被不名人士給偷走，因此約翰就委託好友阿雷夫代爲找尋其下落。國王密令2依然保有前作的所有特色，在場景的安排方面不但顯得更加豐富多變，而且連怪物的種類都增加了不少。由於遊戲的故事是獨立出來的，因此不管有沒有玩過前作的玩家，都可以盡情地享受一番。



ULTRA 1 TECH 強力魔法劍

先把「魔力」練到60以上，然後讓MAGIC量表成爲全滿的狀況。完成上述兩個條件之後，先依序按○、△、再按住□鈕不放，你手上的劍就會發射出強力的攻擊魔法。不過メレル・ウル的劍除了發出攻擊魔法之外，還會在按住□鈕的期間，產生防禦魔法的效果，使敵人對你的攻擊完全無效，可說是集攻防爲一體。天下沒有白吃的午餐，使用這招秘技當然不是免費的，還是得消耗魔法點數（MP）才行。



◀當將劍砍向敵人時，最好先繞到旁邊或背後，再攻擊。

ULTRA 2 TECH 取得武器ムーンライトソード

在和最後一個頭目戰鬥時，如果玩家從頭目正面拚命用身體撞擊，會出現「坐」在頭目背上的情況。在此如果不要驚慌，穩定地向前進的話，就可以看到ムーンライトソード。那麼要怎麼把它帶出去用？要是打倒頭目不就過關了，還能拿到哪裡去用？這一點玩家不用擔心，只要你身上帶有魔王草，然後故意輸給頭目，不就可以拿著這把ムーンライトソード出去砍人了？



◀使用魔法，不但會消費MP，也可以從遠距離加以攻擊。

ULTRA 3 TECH 坐上回程的手推車

把遊戲進行到可以搭手推車的地方之後，坐上手推車。坐上手推車之後，讓主角一直面朝右方到出口為止，一下手推車就立刻快速連打○鈕。原本玩家是不可能坐上往回頭■的手推車的，但運用這招秘技之後，玩家就可以坐上這輛回程車了。試試看吧！

ULTRA 4 TECH 以各種角度看道具

在遊戲進行當中，先按×鈕進入角色狀態畫面中，按○鈕進入使用道具的畫面或是裝備武器的■面。此時以開始鈕與選擇鈕、□、△、R1、R2、L1、L2配合，兩個■一組來按，道具就會放大或是旋轉，讓你從各種角度來觀察它。想知道某道具從上面看是什麼模樣嗎？試試看這一招吧！



◀比前作複雜許多的迷宮，具有許多層的構造。



ウィザードリィーⅦガーディアの寶珠

辟邪除妖 VII

1995年10月13日
SCE
￥5800
對應記憶卡(記憶■位1)



總評
★★
★★
☆☆

辟邪除妖這款遊戲，其實就是在個人電腦上面相當有名的巫術系列。在這款ＰＳ版本的Ⅶ當中，可以說是非常忠實地將個人電腦版本給移植過來，並且為了配合ＰＳ強大的硬體機能，特別在遊戲的聲光效果上面加強了不少。在這款■新的續作當中，仍然相當強調每個人物之間的不同屬性與特殊能力，所以如何將其適當地運用在戰鬥之上，就成■玩家最大的挑戰之一。





ビヨンド.ザ.ビヨンド～遥かなるカナーンへ～

封魔傳奇

1995年 11月3日
SCE
￥5800
對應記憶卡(記憶單位3)



封魔傳奇是'９５年年末ＰＳ的強打ＲＰＧ大作，故事主要是描述主角們因為戰亂的關係而流離失所，不過卻也因此而展開了一段曲折離奇的冒險旅程。這款遊戲的戰鬥系統相當地特別，所以玩家剛開始遊玩的時候可能會有點不太適應，但是在另外一方面，遊戲的戰鬥面卻也是處理得相當不錯，而且必殺技行動系統更是一個有趣的設計。可惜遊戲的一些聲光效果不夠突出，是讓玩家感到比較失望的地方。





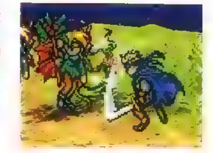
幻想水滸傳

幻想水滸傳

1995年 12月15日
柯拿米
￥6800
對應記憶卡(記憶單位2)



對於ＲＰＧ遊戲，柯拿米公司可以說是不推出則已，一推出就會造成相當程度的轟動，這款幻想水滸傳自然也是不會例外。幻想水滸傳的構想來自中國古典名著水滸傳，不過無論是遊戲的世界或是人物都是一點關係也沒有。這款遊戲充滿了中古世紀的氣氛，並且還會根據對話的選擇，而有著不同的劇情發展，其聲光效果也有著一流的演出，是所有ＲＰＧ迷們不可以錯過的作品。



ULTRA 1 TECH 金庫活用法

首先把ロック招為同伴，然後進行遊戲一直到你的根據地能夠建立金庫為止。接著就是本秘技的重點了，不管什麼時候都可以，把使用過並可以使用的以數減少的道具，交給ロック所在地的金庫保管。記住一定要有ロック在的地方才行。接著把剛剛寄存的道具從金庫當中領出來，原來耗掉的使用次數，非常奇妙地，又恢復成最大值了！

ULTRA 2 TECH 使グレミオ復活

要使グレミオ復活，手續稍微有點煩雜。首先在グレミオ死後，遊戲中間有一場和テオ的戰役。記住在這場戰役當中必須派パーン和テオ單挑（就是一騎討ち），而且必須獲勝。接著在打最後一場戰役之前，必須把全部 108個好漢全部收為自己的同伴。如果做到這兩點，就會出現讓グレミオ復活的事件。此時遊戲的結束畫面也會稍微有一點變化。只不過想集齊 108個伙伴可沒有那麼容易哦！



◀在戰爭事件中，伙伴戰勝的數量，可是非常重要的要素。

ULTRA 3 TECH 戰鬥時的視點變更

首先把スカーレティシア的イワノラ收為同伴，接著收集所有的畫具，把根據地內的那幅壁畫完成，就可得到道具「遠眼鏡」。拿到這個道具之後就可以自由調整戰鬥中的視點。方法很簡單，先把２Ｐ的控制器連接好，在戰鬥中按２Ｐ控制器上的任何一個鈕即可。什麼！你只有一個控制器？太遜了吧，還不趕快出門去買一個！可是有不少好康的事需要２Ｐ控制器幫忙哦！



◀一般原野形態的移動系統。操作性能非常良好。

ULTRA 4 TECH RESET大法

你的ＰＳ離你很遠嗎，你很懶的爬起來去找那個ＲＥＳＥＴ鈕嗎？這裡有個解決之道。不管在遊戲進行中的任何時候，同時按住L1、R1、選擇鈕、開始鈕，即可重新啟動遊戲，回到柯拿米的商標畫面。

▶在街上的會話，即使一個按鈕即可搞定，相當不錯的設計。

カナック快速升級

801B9562　03F0

レオナルド快速升級

801B9602　03F3

シドニア快速升級

801B8AC2　03ED

エイケイ快速升級

801B9332　03EE

アレン快速升級

801B9242　03F7

ブラックマン快速升級

801B8E80　03F9

モーガン快速升級

801B9832　03F2

フッケン快速升級

801B8B12　03E8

カスミ快速升級

801B94C2　03F7

クロウリー快速升級

801B9062　03F5

ロッテ快速升級

801B9652　03F0

ゴン快速升級

801B9382　03ED

レスター快速升級

801B8FC2　09E9

シルビナ快速升級

801B8B62　03F3

セイラ快速升級

801B8F22　03F9

クリン快速升級

801B87F2　03F1

レパント快速升級

801B87A2　03ED



東京ダンジョン

東京迷宮

1995年12月22日
角川書店
￥6800
對應記憶卡(記憶單位3)



　　您能夠想像西元２０２０年的時候，東京將會是怎麼樣的一幅情景呢？透過這款東京迷情遊戲，玩家將會有機會扮演未來的新宿刑警，並且穿梭在現實與幻想的世界當中。這款遊戲有著濃厚的卡通氣息，而在３Ｄ迷宮畫面的表現方面也還算是相當不錯，成功地營造出一股虛幻世界的感覺。不過由於戰鬥系統的設計比較特別，玩家更要掌握好時機來加以攻擊才行。





アルナムの牙～獸族十二神徒傳說

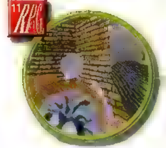
獸族十二神徒傳說

1996年2月2日
萊特小組
￥3980



　　在這個世界當中，人類擁有獸族的特殊能力，而且只會在打擊怪物的時候才會真正發揮其能力出來。這款遊戲乃是ＰＣＥ的同名遊戲續作，遊戲以獸族少年肯普爲主角，並且以動畫卡通的方式來進行整款遊戲。雖然遊戲被歸類成ＲＰＧ遊戲，但是事實上卻是以簡單指令選擇的方式來表現的，也因此玩家可以欣賞到極爲出色的動畫演出，而且會隨著對話的不同而有不同的故事發展。





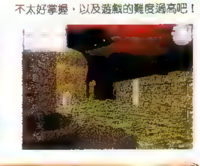
KING'S FIELD Ⅲ

國王密令Ⅲ

1996年6月21日
Forom Soft Ware
￥6300
對應記憶卡(記憶單位3)



在這款系列作品的最新續作當中，玩家面對的就是性情突然有了１８０度改變的國王，主角爲了要打倒他而展開冒險的旅程。在國王密令Ⅲ裡頭，對於迷宮場景的處理更加地成熟，不過也因此而變得更爲複雜無比，幸好遊戲有著自動繪圖的功能，再加上怪物的種類與攻擊方式都更加地變化多端，玩家可以享受到一流的聲光效果演出。比較值得抱怨的缺點，大概就是攻擊的時機一樣不太好掌握，以及遊戲的難度過高吧！



金手指

用不完的錢注意要同時輸入兩組密碼

801B1E32　967F
801B1E36　0098

快速升級

801B1DE4　967F
801B1DE6　0098

提升攻擊力要同時輸入三組密碼

801B1E38　FFFF
801B1E3A　FFFF
801B1E3C　FFFF

提升魔法能力

801B1E3E　FFFF
801B1E40　FFFF
801B1E42　FFFF
801B1E44　FFFF
801B1E46　FFFF

提升防禦力

801B1E4A　FFFF
801B1E4C　FFFF
801B1E4E　FFFF

提升魔法防禦力

801B1E50　FFFF
801B1E52　FFFF
801B1E54　FFFF
801B1E56　FFFF
801B1E58　FFFF
801B1E5A　FFFF



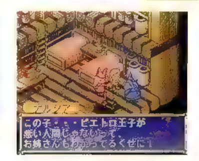
ポポロクロイス物語

魔境冒險記

1996年7月12日
SCE
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1～15)



這款遊戲有著相當不錯的劇情設定，主要是敘述主角比耶多[illegible]爲了要尋回被魔王搶走的智慧王冠，而與他的好夥伴們一起展開了冒險之旅。由於魔境冒險記有著強烈的卡通風格，而且操作也非常地容易上手，因此相當受到玩家的喜愛。這款遊戲的戰鬥乃是直接在地圖畫面上展開，其視覺效果非常地逗趣可愛，相當適合各種年齡層的玩家們一玩再玩。





女神異聞錄ペルソナ

女神異聞錄

1996年9月20日
亞特拉斯
¥6800
對應記憶卡(記憶單位2)



女神轉生系列已經成爲了亞特拉斯公司的招牌大作，自然地使著這款首次在ＰＳ上面登場的作品，受到了許多女神轉生迷們的注目。女神異聞錄依然少不了曲折離奇的劇情安排，玩家不玩到最後是絕對料想不到結局爲何，而且由於ＰＳ的硬體功能相當強，更有著水準以上的燈光效果演出。仲魔系統照舊是遊戲的重點所在，並且一樣可以進行合體的工作，更可以將其變爲[illegible]魔。



金手指

金錢無限

801F2674 FFFF　　801F2676 00FF

主角快速升級

801F1BE0 967F　　801F1BE2 0098

主角P等級快速上升

801F1BE8 967F　　801F1BEA 0098

南條圭快速升級

801F1C40 967F　　801F1C42 0098

南條圭P等級快速上升

801F1C4A 0098　　801F1C48 967F

稻葉正男快速升級

801F1CA0 967F　　801F1CA2 0098

稻葉正男P等級快速上升

801F1CA8 967F　　801F1CAA 0098

黛ゆきの 快速升級

801F1D00 967F　　801F1D02 0098

黛ゆきの P等級快速上升

801F1D08 967F　　801F1D0A 0098

主角能力超強需五組同時輸入

801F1C18 6363　　801F1C1A 6363
801F1C1C 6363　　801F1C1E 6363
801F1C20 6363

南條圭能力超強

801F1C78 6363　　801F1C7A 6363
801F1C7C 6363　　801F1C7E 6363
801F1C80 6363

稻葉正男能力超強

801F1CD8 6363　　801F1CDA 6363
801F1CDC 6363　　801F1CDE 6363
801F1CE0 6363

主角SP不減

801F1BD4 03E7　　801F1BD8 03E7



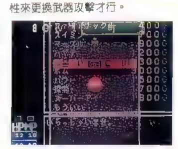
王宮の秘寶 テンション

王宮秘寶

1996年9月27日
巴普
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)

總評
★★
★☆
☆☆

王宮秘寶的故事其實很簡單，主要是描述主角在得知哇魯德魯鎮有著數座隱藏秘寶的迷宮之後，就在好奇心的驅使之下前往一探究竟。這款遊戲的最大特色，就在於擁有與ＳＦＣ特魯內克大冒險一樣的亂數迷宮系統設計，由於每一次遊戲程式所產生的迷宮都會不一樣，所以自然是連帶著提高了不少挑戰性。除此之外，玩家也要留意迷宮過關寶物的取得，還要根據每個怪物不同的屬性來更換武器攻擊才行。



金手指

快速升級

8018B0D8　423F　　8018B0DA　000F

金錢無限

8018B0EC　FFFF

主角ＨＰ不滅

8018B0CC　00FF　　8018B168　00FF

主角ＭＰ不滅

8018B0D0　00FF　　8018B16C　00FF

使主角能力超強

8018B158　FFFF　　8018B15A　FFFF

◀只會在按△鈕時才顯示，可知怪獸和道具的位置。



◀當■怪獸打倒時，不但身上的衣服會被剝光，而且還會回到迷宮的入口。



スペクトラルタワー

古塔傳承

1996年10月4日
IDEA FACTORY
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1～2)



雖然巴蘭特世界是以可以讓人們夢想成真而著稱，但是豎立在此的數座高塔，卻是沒有一個人知道其真正由來，主角爲了要找尋出其中的秘密，於是毫不在乎危險地不斷向它們來挑戰。在古塔傳承這款遊戲當中，玩家可以依照自己的喜好來創造出遊戲的主角，自由度因此而顯得特別地高出許多，而且遊戲最爲特殊的一個設計，就是萬一主角不幸喪生了後，新主角只要找到了舊主角的屍體，就可以繼承他的所有能力。



金手指

主角能力超強

801932A2	03E7
801932A4	03E7
801932A6	03E7
8019329C	03E7
801932A0	03E7
801932AA	03E7
801932B0	03E7
801932AC	03E7
801932AE	03E7
801932A8	03E7
801932B2	03E7
801932B4	0000
801932B6	0000



ヴァンダルハーツ～失われた古代文明～

古文明孤島

1996年10月25日
柯■米
￥5800
對應記憶卡(記憶單位2)



■亞傑王朝因為其政治過於腐敗，推翻之後成立了伊休達利亞王國，卻又因為貪污與恐怖事件陷入危機■頭，亞修於是在這種巧妙地形勢當中展開了試鍊與冒險。古文明■島可以說是柯拿米公司一次成功無比的出擊，雖然■格來說，■戲的聲光效果可以有著更好的表現，不過其高度的遊戲性卻彌補了這方面的一些缺點，再加上良好的轉■系統設計，使得玩家可以盡情地沉浸其中。



金手指

金錢無限

801425B8　301B

801425BA　000F

ホセ快速升級

8018115C　3108

※：這個密碼只能在第一章的第一及第二小■使用，每戰鬥一次，ホセ的能力就會提升。此時要叫同伴同道具或魔法幫ホセ補ＨＰ，等級便可以大幅上升。

17 RPG



アーク ザ ラッド II

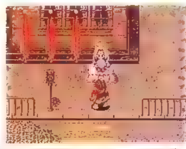
妖精戰士 II

1996年11月1日
SCE
￥5800
對應記憶卡(記憶單位2～6)



艾爾克因為在幼時遭受到整個家族滅絕之痛，於是下定決心成為了一名獵人，接著與莉莎等同伴一個個相識，並且展開了一段精彩的冒險故事。在妖精戰士因為結局安排備受指責之後，ＳＣＥ公司這回可就不再那麼粗心大意了，遊戲的劇情不但是更為豐富與比，與前代主角的相會更是整個遊戲的高潮所在。唯一比較雞蛋挑骨頭的一個缺點，就是遊戲的難度並不低，而且要花上很長的時間才可以順利破關。





ULTRA 1 TECH 使ちょこ成為同伴

首先要把前作的記錄傳過來，注意該記錄中ちょこ必須是同伴。接著到クレニア島上的時の森，依上、下、右、右、左、左、上、上的順序前進，到達トコロ村。進入ちょこ位於村子左上的家，跟她父親談話後，就讓你住在她家。隔天早上ちょこ會帶你出森林。記得她停下的時候一定要和她說話。接著只要跟著她進入森林並到達出口，她就會成為同伴。如果沒有前作的記錄，那麼在去クレニア島之前，必須在アララトス的遺跡迷宮的地下50層，確實打敗ちょこ才行。否則將無法成功。不過據說打敗ちょこ是件不容易做到的事，除非你的本領特別強，所以自認為本領不強的玩家們，就不妨試試此招吧！她絕對會讓你輕輕鬆鬆的破關的。

ULTRA 2 TECH 養狗的方法

首先在完成インディゴスハンターギルド的工作中，通過「インディゴスの下水道調べ」、「廢墟の幽靈屋敷」兩件任務。後來インディゴスハンターギルド，就會增加「バーンズさんの犬捜し」這件工作。成功後到エルク的住處去就可以養狗。此時若拒絕リーザ為的狗名字，エルク會自行命名為茶太郎。若リーザ身上有兩個以上的ドッグブード，去跟狗說話還可訓練牠哦！牠最多學會3種絕活。



◀邊增加同伴邊戰鬥的エルク們。

ULTRA TECH 發生隱藏事件的方法

首先把前作的記錄傳過來，然後玩到在インディゴス酒場中打倒グルナグ那一地方。結果在ロマリア研究所裡，發生アーク一行人和敵人戰鬥的事件。如果再玩到エルク瀕臨死亡的地方，還會發生アーク獨自追捕アンデル的事件。

金手指

エルク快速升級	
800BD94C　E0FF	800BD94E　25FF
リーザ快速升級	
800BDA50　E0FF	800BDA52　25FF
パンディット快速升級	
700BE777　E0FF	800BE88A　25FF
シュウ快速升級	
800BDC58　E0FF	800BDC5A　25FF
アーク快速升級	
800BD438　E0FF	800BD43A　25FF
ポロ快速升級	
800BD53C　E0FF	800BD53E　25FF
トッシュ快速升級	
800BD640　E0FF	800BD642　25FF
シャンテ快速升級	
800BDB54　E0FF	800BDB56　25FF
デークベック擁有大量經驗值不升級，但可以分給別人	
700BDD4C　E0FF	800BDD5E　25FF
快速升級	
800BE784　E0FF	800BE786　25FF
グレガ快速升級	
800BDF64　E0FF	800BDF66　25FF
ケラック快速升級	
700BE068　E0FF	800BE06A　25FF

モフリー快速升級

800BE16C　E0FF　　800BE16E　25FF

ヘモジー快速升級

800BE170　E0FF　　800BE172　25FF

ゴーゲン快速升級

800BD848　E0FF　　800BD84A　25FF

イーガ快速升級

800BD744　E0FF　　800BD746　25FF

サニア快速升級

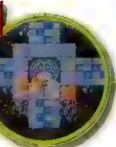
800BDE60　E0FF　　800BDE62　25FF

オドン快速升級

800BE57E　25FF　　800BE57C　E0FF

ライジン快速升級

800BE478　E0EF　　800BE47A　25FF



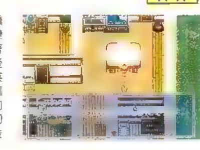
里見の謎

里見之謎

1996年12月6日
SUN TECH JAPAN
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1～3)



　　在這個以漁業為生的塔提耶馬那鎮裡頭，由於許多天災地變的發生，而變成了一片荒蕪，而宗教團體奴奴個趁著這個社會坐大其勢力，主角也在與魔登的因緣際會之下，成為了傳說當中的英雄。里見之謎是一款典型的ＲＰＧ遊戲，劇情的發展也是相當地單線化，再加上簡單的戰鬥系統之設計，非常適合初學者與小朋友遊玩，可惜其聲光效果並沒有發輝到ＰＳ硬體的特色。





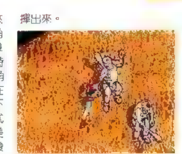
ブルーフォレスト物語～風の封印～

風之封印

1996年12月6日
萊特小組
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



風之封印是一款從3DO移植過來的RPG遊戲，主要是在描述男女主角被自身背負的命運所引導，而踏上了偉大冒險之旅的故事。這款遊戲的最大特色，就在於玩家可以選擇想[illegible]進行的角[illegible]，而劇情也會因此而有些許差異存在。遊[illegible]的戰鬥系統是以指令的方式來下達命令，而且也可以改變攻擊[illegible]與方式，可惜這款遊[illegible]的聲光效果[illegible]在是太差了，根本就沒有將PS的硬體功能給發揮出來。



ULTRA 1 TECH 隱藏結局

首先選ヴァルエルス與開始遊戲，進行到ヴァルエルス成爲シュライン的部下爲止。完成上述條件之後，玩家將會[illegible]了修行，可以和木人[illegible]鬥。連續和木人戰鬥 256次以上，然後去找シュライン，他會派給你任務。平常是絕對不會發生的，在這[illegible]狀態下則會發生測試修行成果的事件。接[illegible]對「嫌か？」的選項選「いいえ」，對「本氣で鬥いますか？」則選「はい」，然後打贏戰鬥，就可以到遊戲的隱藏結局。



◀性格也有數種之分，可依自己的心情來行動。

ULTRA 2 TECH 高速戰鬥

在開始畫面上[illegible]游標移到「ゲーム終了」，然後同時按L2、選擇鈕、×鈕。如果聽到選定時出現的那個效果音就表示輸入成功。[illegible]入[illegible]戲會發[illegible]戰鬥時的動畫[illegible]比平常快速。想解除這個秘技只要再輸入一次即可，不[illegible][illegible]次則[illegible]聽到移動游標時的效果音。



▲因所選的角色之不同，而使故事產生變化。



ワイルドアームズ

狂野歷險

1996年12月20日
SCE
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1～15)



在一千年之前，這個世界因爲魔族大戰而荒廢，在這個被稱爲法爾蓋亞的地方，卻因爲羅迪、傑克與希莉亞的相識與合作，開啓了另外一個截然不同的命運。狂野歷險乃是去年年底ＰＳ的超級ＲＰＧ大作，雖然整個遊戲的系統與一般的ＲＰＧ並沒有什麼兩樣，但是以３Ｄ視覺方式展開的戰鬥畫面，卻是最大的賣點所在。除此之外，遊戲整個世界的設計也相當傑出，適合喜歡ＲＰＧ遊戲的玩家們一玩再玩。



ULTRA 1 TECH 使エルミナ復活

在アーデルハイド完全復興之後，先通過アークティカ這部分，再跑到アーデルハイド的酒場去，去拿到道具『ディ■ペラード』。它可以解開夢幻宮四週的８個封印，順序爲西北、西南、東南、東北、西、南、東、北。解開封印之後就可以進入夢幻宮。在裡面會遇到ダン・ダイラム，並且已死的エルミナ也在此復活。他還會給你「ときのはぐるま」，在戰鬥中可以使用這個來召喚出ダン・ダルラム。



◀戰鬥是個以ＰＯＬＹＧＯＮ角色來移動的３Ｄ畫面，而且是採選擇圖像的指令輸入形態。

ULTRA 2 TECH 進入記憶の遺跡

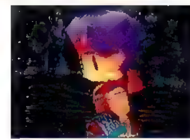
要進入記憶の遺跡必須要有密碼，在這裡公佈，密碼就是「フルカネルリ」。遺跡當中有２張「クレストグラフ」，以及『めがみのアンブレラ』。而在取得這些的過程中，有些門可是要有■の水晶才打得開哦！



▶這隻ゴーレム曾在千年前的戰鬥中使用過，如今已封印，威力超強。

ULTRA TECH 隱藏迷宮「アビス」

打完パンデモニウム之後，使用位於ミラーマ此邊的エルゥのほこら，將會以亂數的方式，送玩家到和原來完全不同的地方，其中就有隱藏迷宮アビス，多試幾次相信一次會到得了的。在此雖然有貴重的道具，但視野不佳，只能看到自己身邊的東西。使用アビス最深處的魔法陣彈オールドギター後，頭目ラギュ・オ・ラギュラ將會登場。不過這裡即使沒過關到最後還是通過的。即使等級低也不用擔心。



▲據說會靈活使用魔族之力的「アーム」，因此似乎遭到村人們的嫉妒。



新SD戰國傳 機動武者大戰

新SD戰國傳

19[illegible]年12月20日
萬代
￥6800/￥5800
對應記憶卡(記憶單位1～4)



不同於其他的ＳＤ機器人遊戲，這款新ＳＤ戰國傳可是將整個遊戲的舞台背景改設為戰國時代，因此玩家遊玩起來可以說是別有一番風味。雖然遊戲是以ＳＬＧ要素為主，不過因為加入了ＲＰＧ考量在裡頭，因此而顯得更為變化多端。這款最大的賣點當然還是在於ＳＤ機器人的精彩演出，除了在各大戰場不斷地征戰之外，更可以在鎮上購買道具以便充實自己的實力。





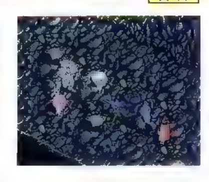
黃昏のオード～ODE OF THE SUNSET ERA

黃昏鎮魂曲

1996年12月27日
東京書籍
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



哈魯莫尼亞是一個調和之神所創造出來的世界，由於與惡神的戰鬥當中受了傷，調和之神正在世界的中心休養著，但是就在人們以爲和平眞正到來的同時，惡神卻在悄悄地準備復活。黃昏鎮魂曲是一款相當特別的RPG遊戲，因爲這遊戲採用了所謂的歌唱魔法系統，只要在樂譜上面塡上自己所做的歌詞，就會成爲主角專用的魔法，另外在劇情的安排方面同樣也有不錯的表現。





新スーパーロボット大戰

新機器人大戰

1996年12月27日
帕布雷斯特
￥6800
對應記憶卡(記憶單位3～13)



喜歡機器人的玩家們有福囉！在PS這一款新超級機器人大戰當中，特地將70年代至80年代的所有機器人全部齊聚一堂，而且其角色也不再採用SD造型，而是完全以原型演出喔！這款遊戲最大的賣點當然就是機器人本身，而且還是一款標準的SRPG遊戲，再加上聲光效果有著極爲出色的演出，劇情又有分岐的設計，種種都讓新超級機器人大戰的評價提升不少。



ULTRA 1 TECH 隱藏地圖

首先先通過地上篇或宇宙篇的其中之一，然後把結束記錄存下來。接著順著沒有玩過的路徑，再次把遊戲玩完一次。此時遊戲會問你有沒有另外一個結束的記錄，請選擇「はい」。成功之後兩個結束記錄會合併成為一個，就可以進入隱藏地圖去玩了。

ULTRA 2 TECH 使アレンビ成為伙伴的秘技

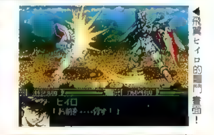
首先在地上篇28話一開始不久就出現的那次選項中，選擇「アレンビーと決着をつける」。接著ドモン和アレンビー會開始一對一的單挑，想辦法贏得勝利。アレンビー會在32話再度登場，等到第二回合之後，把ドモン移到アレンビー的旁邊，說服アレンビー之後他就會成為同伴。如果玩家在28話選「レインを追いかける」，雖然アレンビー無法成為同伴，但是レイン會駕ライジングガンダム和你一起作戰。



◀不管是不能使アレンビ加入，都有好處。

ULTRA 3 TECH 使ヒイロ成為同伴

在宇宙篇的第29話或第32話中，使用ヒイロ駕駛著ウイングガンダム打倒ゼクス駕駛的トールギス。成功後當ヒイロ在34話當中登場時，就會成為你的同伴。不過要ヒイロ出現另有條件，就在34話當中，一定要有我方的一名隊員把ゼクス打倒才行，否則ヒイロ將不會登場。



◀飛翼ヒイロ的戰鬥畫面！

ULTRA 4 TECH 使ハイネル成為同伴

首先在地上篇的19話當中，一發生ジャンキャル攻擊過來的事件，記得在選項當中一定要選「防禦」，不要選擇攻擊。接著在第20話中，把駕駛ボルテスV的健一移動到ハイネル的旁邊，並選擇「說得」指令來說服ハイネル。只要連續說服三次，ハイネル就會成為你的同伴了。要注意的是，玩家在說服的過程中反擊的話，ハイネル就不會成為你的同伴喔！



◀ハイネル也可以成為同伴。



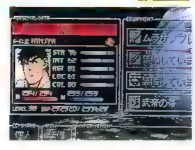
BASTARD !! 一虛ろなる神神の器一

暗黑破壞神

1996年12月27日
基塔
￥6800
對應記憶卡(記憶單位2～4)

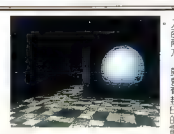
總評 ★★★★★☆

又是一個從動漫畫改編過來的例子！暗黑破壞神這部相當受到讀者歡迎的作品，在以ACT形式登陸了SFC之後，接著又以RPG方式出現在玩家的面前。在這款遊戲當中，玩家扮演的角色當然就是達克修奈本人，由於主角爲了找尋失去的記憶，而在冒險的過程當中結識了可靠無比的夥伴。暗黑破壞神有著許多相當不錯的視覺效果，可惜遊戲並沒有自動繪圖的功能，而且故事進行的節奏也稍微太慢了一點。



ULTRA 1 TECH 高速戰鬥

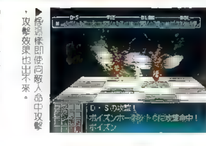
這個遊戲的戰鬥可以說有夠慢，再加上又非得打很多場仗不可，有時真讓人令人發瘋。其實只要在所有角色的指令全部輸入完畢之後，按住R1以及○鈕或×鈕不放，但僅限於按住不放的期間，文字顯示的速度會加快不少。不只是如此，連顯示戰鬥效果的畫面也都會省略，不賴吧！如此一來，就可以快速地打完戰鬥，快速地進行遊戲了。



◀將第5章莖塔的回復球帶入西南方，就會有封印的雷。

ULTRA 2 TECH 連續攻擊

這裡提供一招秘技，能夠使特定的角色發動連續攻擊。首先在角色狀態畫面下選擇「裝備」，然後把ガラ、ボル或ザック的其中任何一個的副武器與防具拿下來。完成之後去找人戰鬥，你會發現ガラ和ボル可以2次連續，而ザック甚至可以3次連續攻擊。只不過要注意，雖然可連續攻擊，但身上沒有防具，要是被K到可會損傷慘重。



▶像這樣即使向敵人命中攻擊，攻擊效果也出不來。



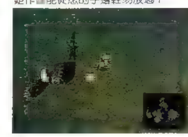
ファイナルファンタジーVII

太空戰士VII

1997年1月31日
史克威爾
￥6800
對應記憶卡(記憶單位1~15)



這款PS主機首款超級RPG大作，相信不用再多加介紹了吧！在史克威爾公司跳槽到PS陣營之後，便以太空戰士VII交出了一張漂亮無比的成績單。遊戲最大的賣點，就在於以3D Polygon繪製而成的華麗背景，極高品質的過場動畫更是嚇壞了所有喜歡遊戲的玩家們，更別提那不玩到最後就不曉得真正真相的劇情安排了。不管您喜不喜歡玩RPG遊戲，這款百年難得一見的超級鉅作會能從您的手邊輕易放過？



ULTRA 1 TECH 特殊陸行鳥可拿到マテリア

你已經養出山、川、海3種特殊陸行鳥了嗎？如果有的話，那麼你就可以拿到以下介紹的4個マテリア。

第一個マテリア是在ウータイ東南方的半島上的洞窟，在此可以拿到的是「FF」系列中大家所熟悉的「ものまね」。接著到ミディール東北方半島上的洞窟，裡面有可以連續使用4次魔法的マテリア「まほうみだれうち」。然後再到北コレル的更北方，在荒野上有一個洞窟，裡面可以拿到的能將HP和MP互換的マテリア「HPMPいれかえ」。最後一個，也是最強的一個マテリア，從ミディール東北方的半島一直往前進就可以看到，位於世界地圖的右上角但卻沒有顯示在地圖上的巨大圓形半島。在此可以得到的是究極的召喚マテリア「ナイツオブラウンド」。

ULTRA 2 TECH 速度變成255的マテリア

介紹一個使用マテリア來使速度變成255的秘技，不過雖然說是要提升速度，但是所需要的卻不是速度マテリア。

這項秘技所需要的マテリア不是別的，而是Wアイテム，玩家可以讓同一個角色同時裝備兩個一看，發現角色參數的速度值一口氣上升到255了。而且不光是數字唬人而已，實際戰鬥時也確實的發揮功效哦！裝備了2個Wアイテム的角色比其他人都還要更快可以行動，即使是他人使用了ヘイスト加速魔法也是遠遠比不上。如果裝備了2個Wアイテム後再使用ヘイスト的話，那麼甚至可以比其他角色リミットブレイク時還要更快速行動哦！而且使用這項秘技，Wアイテム本身的用途也依然存在，所以如果拿到2個就趕緊裝備看看！

2個Wアイテム看看，結果打開

ULTRA 3 TECH 每次攻擊都是7777

介紹一個好玩又實用的秘技，使用之後，可以每次攻擊都給予敵人7777ＨＰ的損傷，一直到打倒敵人為止。

要使用這項秘技的條件只有一個，那就是在戰鬥中讓任何一位角色的ＨＰ變成7777。玩家可以在戰鬥中隨時注意敵人的攻擊和自己補血時的多寡來調整ＨＰ；當然也可以在戰鬥前利用ポーションＨ或裝備マテリア時ＨＰ的修正值來調節。總之就是讓ＨＰ變成7777就對了，但是要特別注意的，使用リジェネ魔法，或是受到其他會使ＨＰ隨時間流動發生變化的特殊攻擊（如中毒等）時，這項秘技就不會發動。還有，一旦發動過這項秘技的話，不管該角色在戰鬥中有沒有失血，戰鬥結束後ＨＰ都會強制的變成只有１，因此使用了這項秘技之



◀利用マテリア來調整ＨＰ。



▶打倒敵人之前會不斷攻擊。

ULTRA 4 TECH 滑行的陸行鳥

要使用這項秘技，必須要擁有一隻陸行鳥才行，到魔晃都市ミドガル周邊的陸行鳥牧場承租一間房間，以後抓到的陸行鳥就可以帶到飛空艇上面了。

首先乘坐陸行鳥回到飛空艇上面，然後在選擇一個適當的地點，按×鈕讓飛空艇降落。此時會變成クラウド騎著陸行鳥的狀態，但是不要移動，按×鈕再讓クラウド下來。如此一來，之後再讓クラウド騎上陸行鳥的時候，陸行鳥就會兩腳不動的進行移動，就好像在地面上滑行一般。同樣地，如果一動也不動的直接從飛空艇和陸行鳥上面下來徒步移動，走到適當的地方再按○鈕的話，只要不是遇到敵人或進到村莊裡去，就會一瞬間又回到飛空艇喔！以上這２個秘技雖然沒有什麼實用性，但也還好的，有興趣的玩家不妨試試看。

ULTRA 5 TECH ウェポン的弱點

相信有很多人都曾經對ウェポン陷入苦戰過吧！ウェポン不但本身實力強大、ＨＰ又多，而且還打沒幾下就跑，如果沒有拿到ナイツオブラウント實在很難打倒它，尤其第一次遇到時クラウド又不在，更容易陷入苦戰。在此介紹一個對付ウェポン非常管用的秘技。

其實ウェポン的等級是４的倍數，所以怕てきのわざ中的レベル４自爆，只是ウェポン也和其他頭目一樣，不怕各種狀態異常，所以レベル４自爆追加的特殊效果ミニマム無效，但是卻可以確實的給予9999的損傷。レベル４自爆可以在グラスランドエリア的ムー、或アイシクルエリア的トリックプレイ身上學到。在遭遇ウェポン之前先把這招學起來的話，那麼要打倒它就不是什麼困難的事了。

ULTRA 6 TECH 倒退走的飛空艇

現在要介紹的秘技，對於不習慣飛空艇的移動方式，經常不小心就飛過目的地、或在空中繞來繞去迷失方向的玩家非常有用。

在操作飛空艇時，試著持續按住□鈕看看，如此一來，飛空艇就可以不用改變方向，隨意的做前後左右移動。這樣的就算是不小心超越目的地，也只要按□鈕倒退就行了。不妨試試看吧！很有用的唷！

ULTRA 7 TECH 從エアリス死亡開始!?

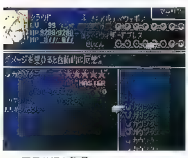
這是一個並不實用但有趣的秘技，首先拿第2片CD放入PS主機來啟動遊戲，接著畫面會進入遊戲模式的選擇，此時再打開PS主機的蓋子，將第2片CD換成第1片CD。如此一來，選擇NEW　GAME開始遊戲的話，就會出現原來應該是在第1片CD最後，クラウド將エアリス的屍體放入水中的動畫。但是動畫結束之後，又會回到最初的魔晃爐爆破事件，正常的開始遊戲，也就是說，剛好一開始時的列車動畫被偷天換日了。

對於第一次玩太空戰士七代的玩家，這項秘技可能有點莫名其妙、摸不著頭緒。但是玩過一次後在第二次玩時使用的話，就會發現其實這也可以算是別具另一番滋味的開頭動畫，有興趣的玩家不妨試試看。

ULTRA 8 TECH 無限次反擊

通常裝備カウンター只能夠在受到攻擊的時候反擊一次而已，但是以下要介紹的秘技，可以使玩家受到敵人一次攻擊卻能反擊好幾次。

方法是讓隊伍成員之一（不管是誰都可以，只要是常被敵人攻擊的就行）一口氣裝備上許多カウンター系的マテリア。通常在最初只能拿到一個カウンター，但是只要讓它達到究極就可以無限的一直繁殖下去，讓同伴裝備愈多個愈好。此外，コマンドカウンター和魔法カウンター等，也適用於這項秘技。接下來進入戰鬥，故意遭受敵人的攻擊看看，裝備了多少個カウンター系マテリア就會反擊多少次。也就是說，使用這項秘技最多可以反擊16次之多，因為一個人最多可裝備16個マテリア，如果配合かばうマテリア使用效果更佳。



▲一口氣裝備上許多カウンター。


▲和かばう併用效果更顯著。

金手指

道具一覽表

ポージョン　恢復 100的ＨＰ

8009B378　C600

ハイポージョン　恢復 500的ＨＰ

8009B37A　C601

エクスポージョン　使ＨＰ全部恢復

8009B37C　C602

エテール　恢復 100的ＨＰ

8009B37E　C603

エテールターボ　使ＨＰ全部恢復

8009B380　C604

エリクサー　使ＨＰ、ＭＰ完全恢復

8009B382　C605

ラストエリクサー　使全員的ＨＰ、ＭＰ完全恢復

8009B384　C606

フェニックスの尾　解除無法戰鬥的狀態

8009B386　C607

毒消し　治癒中毒的狀態

8009B388　C608

金の針　解除石化的狀態

8009B38A　C609

乙女のキッス

8009B38C　C60A

うちでのこづち　解除縮小變形，恢復原來狀態。

8009B38E　C60B

やまびこえんまく　解除無法施展魔法的狀態。

8009B390　C60C

興奮劑　解除因中毒而體力漸漸減少的狀態。

8009B392　C60D

鎮靜劑　可抑制過度的興奮和忿怒，回復正常狀態的藥。

8009B394　C60E

萬能藥　瞬間解除毒、マヒ、カエル等異常的特殊藥。

8009B396　C60F

けむりだま　在戰鬥中可■開敵人。
8009B398　C610
スピードドインク　飲用時，可瞬間增加敏捷度的飲料。
8009B39A　C611
英雄の薬　使戰鬥中的各種指數都上昇。
8009B39C　C612
ワクチン　形成免疫力，解除特殊攻擊的感染。
8009B39E　C613
手榴弾　給予敵人個體約 150的物理損傷。
8009B3A0　C614
ボムのかけち　給予全體敵人 400左右的損傷。
8009B3A2　C615
ボムの右腕　給予敵人全體1500左右的損傷。
8009B3A4　C616
金の砂時計　具有和ストップ魔法相同的效果。
8009B3A6　C617
死神のキッス　具有和デス魔法相同的效果。
8009B3A8　C618
クモの系　具有和スロウ魔法一樣的效果。
8009B3AA　C619
ドリームパウダー　具有可使全體敵人沉睡的效果。
8009B3AC　C61A
サイレントマスク　使敵人沉睡，和サイレス魔法一樣。
8009B3AE　C61B
戦いのゴング　燃起高昂鬥志，和バーサク魔法相同效果。
8009B3B0　C61C
惑水し草　擾亂他人思考力，具和コンフュ魔法相同效果。
8009B3B2　C61D
火龍の牙　火龍的灼熱火焰，具和ファイラ魔法同效果。
8009B3B4　C61E
火とん　以灼熱火焰熱死敵人，具和ファイガ魔法同效果。
8009B3B6　C61F
南極の風　冰凍一切事物的南極爆風，和ブリザラ魔法同。
8009B3B8　C620

冷氣の結晶　化為冰結晶的北極風，和ブリザガ魔法同。

8009B3BA　C621

雷撃鳥の角　操縱電擊的怪獸之角，和サンダラ魔法同。

8009B3BC　C622

迅雷　喚起衆神之怒，和サンダガ魔法一樣的效果。

8009B3BE　C623

大地のドラム　大地之神忿怒的地點，和クエイラ魔法同。

8009B3C0　C624

大地のハンマー　可震動行星的大地動，和グラビガ魔法同

8009B3C2　C625

有害物質　可散發出黑煙的驚人物質，和バイオラ魔法同。

8009B3C4　C626

モルボルの觸手　含奇毒的怪獸觸手，和バイオガ魔法同。

8009B3C6　C627

星の砂　吸收星辰精華的砂，和コメテオ魔法同。

8009B3C8　C628

バンパイアの牙　尖銳的吸血鬼牙。會耗損敵人的ＨＰ。

8009B3CA　C629

ゴーストハンド　由已靈怨恨所產生的奇異效果。

8009B3CC　C62A

バジリスクの爪　使敵人石化而無法戰鬥。

8009B3CE　C62B

光のカーテン　具有和バリア魔法相同的效果。

8009B3D0　C62C

月のカーテン　具有和マバリア魔法相同的效果。

8009B3D2　C62D

反射ミラー　具有和リフレク魔法相同的效果。

8009B3D4　C62E

聖なるトーチ　具有消除補助咒文（デスペル）魔法同。

8009B3D6　C62F

巨鳥のハネ　具有給予全員大旋風的效果。

8009B3D8　C630

モズのはやにえ　使敵個體變成青蛙。

8009B3DC　C632

チヂマール　使敵個體瞬間迷你化。

8009B3DE　C633

目藥　　使受損視力和降低之命中率恢復正常。

8009B3E0　C634

ファイアカクテル　　給敵個體火焰約 400的損害。

8009B3E2　C635

Ｓマイン　　可給予敵人1500左右的物理損傷。

8009B3E4　C636

２０３ミリ砲彈　　可給予敵人一體約3000左右的損傷。

8009B3E6　C637

重力球　　可發出黑煙，具有和バイオラ魔法相同的效果。

8009B3E8　C638

イカスミ　　可給予敵個體暗闇的效果。

8009B3EC　C63A

しびれ針　　可給予敵個體麻痺（マヒ）的效果。

8009B3EE　C63B

雙龍の牙　　可給予敵全員重的損害。

8009B3F0　C63C

魔女の大斧　　具有使敵中毒、睡眠等綜合性的效果。

8009B3F2　C63D

シルキスの野菜　　戰鬥時不讓チョコボ跑掉的蔬菜，價格高。

8009B3F4　C63E

レイゲン的野菜　　戰鬥時不讓チョコボ跑掉的蔬菜，速度快。

8009B3F6　C63F

ミメットの野菜　　戰鬥時不讓チョコボ跑掉的蔬菜，價格高。

8009B3F8　C640

クリーエの野菜　　不讓チョコボ跑掉的蔬菜，聰明度等提昇。

8009B3FA　C641

パサーナの野菜　　不讓チョコボ跑掉的蔬菜，速度等提昇。

8009B3FC　C642

タンタルの野菜　　不讓チョコボ跑掉的蔬菜，聰明度提昇。

8009B3FE　C643

カラツカの野菜　　不讓チョコボ跑掉的蔬菜，價格低。

8009B400　C644

ギザールの野菜　　不讓チョコボ跑掉的蔬菜，速度低。

8009B402　C645

テント　住宿用的簡易住所，可恢復全員的ＨＰ、ＭＰ。

8009B404　C646

パワーアップ　可增強力量、腕力的道具。

8009B406　C647

ガードアップ　可承受強烈攻擊的健壯身體之道具。

8009B408　C648

マジックアップ　增加體内之魔能量的魔法道具。

8009B40A　C649

マインドアップ　鍛鍊一顆戰勝離奇試驗的心之道具。

8009B40C　C64A

スピードアップ　活化體力細胞，增強靈敏度的道具。

8009B40E　C64B

ラックアップ　消除不幸，招來幸運的特殊道具。

8009B410　C64C

ゼイオの實　讓チョコボ生小孩時使用，能在戰鬥中拿到。

8009B412　C64D

カラブの實　讓チョコボ生小孩時使用，可在事件中得到。

ポロフの實　讓チョコボ生小孩時使用，是所有道具中最好的。

8009B416　C64F

パラムの實　讓チョコボ生小孩時使用，可生出初、中級能力。

8009B418　C650

ラサンの實　讓チョコボ生小孩時使用，價格稍稍偏低。

8009B41A　C651

サラハの實　讓チョコボ生小孩時使用，價格便宜。

8009B41C　C652

ルチルの實　讓チョコボ生小孩時使用，價格如一般。

8009B41E　C653

ピピオの實　讓チョコボ生小孩時使用，可從敵人處得到。

8009B420　C654

ジンクバッテリー

8009B422　C655

ポケットティッシュ

8009B424　C656

[illegible]究武神羅斯　　クラウド終極技第 4 級的奧義。

8009B426　C657

カタストロフィ　　バレット終極技第 4 級的奧義。

8009B428　C658

ファイナルヘヴン　　ティファ終極技第 4 級的奧義。

8009B42A　C659

大いなる福音　　エアナス終極技第 4 級的奧義。

8009B42C　C65A

コスモメモリー　　レッドメ[illegible]終極技第 4 級的奧義。

8009B42E　C65B

森[illegible]萬象　[illegible]ユフィ終極技第 4 級的奧義。

8009B430　C65C

カオス　　ヴィンセント終極技第 4 級的奧義。

8009B432　C65D

ハイウインド　　シド終極技第 4 級的奧義。

8009B434　C65E

1/35　神羅兵

8009B436　C65F

[illegible]合全スイ——

8009B438　C660

マサムネブレー

8009B43A　C661

セーブクリスタル

8009B43C　C662

ディオ[illegible]門日記

8009B43E　C663

サイソ色紙

8009B440　C664

人生バクモ打ち

8009B442　C665

武器一覽表

バスターソード　　一開始時便擁有的劍。

8009B446　C680

ミスリルセバー　ミスリル金屬製成的劍。

8009B448　C681

ハードブレイカー　具有相當重量，破壞力驚人的武器。

8009B44A　C682

バタフライエッジ　容易遭受攻擊的劍。

8009B44C　C683

エンハンスソード　隨著マテリア的成長，最多可裝 8 個。

8009B44E　C684

オーガニクス　具華麗外形，猶如裝飾品一般的大型劍。

8009B450　C685

クリスタルソード　是所有能購買的武器中最強。

8009B452　C686

フォースイーター　可吸取敵人的精神力。

8009B454　C687

ルーンブレイド　是把模仿彎月形狀而作的特殊劍。

8009B456　C688

村雨　是把令人畏懼的妖力，但無特殊能力。

8009B458　C689

釘バット

8009B45A　C68A

陸奥守吉行　當我方被打倒即會發揮威力。

8009B45C　C68B

アポカリプス

8009B45E　C68C

天の叢雲

8009B460　C68D

ラグナロク

8009B462　C68E

アルテマウェポン

8009B464　C68F

レザーグローブ　由厚的皮革所製成，攻擊力不高。

8009B466　C690

メタルナックル　因拳的部分以金屬板包覆，攻擊力很強。

8009B468　C691

ミスリルクロー　以ミスリル金屬製的爪，具殺傷力。

8009B46A　C692

グランドグラブ　為初期的武器，命中率相當高。
8009B46C　C693
タイガーファング　具有類似老虎爪子般的利爪。
8009B46E　C694
ダイアナックル　威力相當大的武器。
8009B470　C695
ドラゴンクロー　具有銳利的爪子，就如同龍爪的威力。
8009B472　C696
クリスタルグラブ　隱藏著水晶魔力的武器。
8009B474　C697
モーダードライブ　可使マテリア的成長達2倍。
8009B476　C698
プラチナフィスト　可使マテリア的成長達2倍。
8009B478　C699
カイザーナックル　マテリア穴是非常的多，攻擊力不高。
8009B47A　C69A
軍手　雖無マテリア穴，但全力一擊之機率高令人注目。
8009B47C　C69B
オーバソウル　瀕死時會使能力上昇
8009B47E　C69C
マスターフィスト　狀態愈異常愈增加攻擊力的武器。
8009B480　C69D
ゴッドハンド
8009B482　C69E
プレミアムハート
8009B484　C69F
ガトリングガン　即使從後列使用，仍可發揮威力。
8009B486　C6A0
アサルトガン
8009B488　C6A1
キャノンボール
8009B48A　C6A2
アトミックシザー
8009B48C　C6A3

ハードバルカン
8009B48E　C6A4
チェーンソー
8009B490　C6A5
マイクロレーザー
8009B492　C6A6
A・Mキャノン　即使從後列使用仍可發揮平常的威力。
8009B494　C6A7
Wマザンガン　即使從後列使用仍可發揮平常的威力。
8009B496　C6A8
ドリルアール
8009B498　C6A9
ソリッドバズーカ
8009B49A　C6AA
ロケットパンチ
8009B49C　C6AB
エネミーランチャ　即使從後列使用仍可發揮平常的威力。
8009B49E　C6AC
パイルバンカー
8009B4A0　C6AD
マキシマムレイ　即使從後列使用仍可發揮平常的威力。
8009B4A2　C6AE
ミッシングスコア
8009B4A4　C6AF
シスリルクリップ
8009B4A6　C6B0
ギャマンヘアピン
8009B4A8　C6B1
シルバーバレッタ
8009B4AA　C6B2
ゴールドバレッタ　和プラチナレッタ的差別在於穴數多。
8009B4AC　C6B3
アダマンクリップ　由マダマンタイト的堅硬金屬所製成。
8009B4AE　C6B4
クリスタルコーム　由水晶製造，攻擊力高。
8009B4B0　C6B5

マジックコーム　以特殊方法製成的梳子。

8009B4B2　C6B6

プラチナバレッタ　白金製，可使マテリア成長２倍。

8009B4B4　C6B7

セントクリップ　マテリア穴的數量很多，相當優秀。

8009B4B6　C6B8

かんざし　體積小所以無マテリア穴。

8009B4B8　C6B9

セラフコーム　セト的遺物。

8009B4BA　C6BA

ヘヒーモスホーン　由ベヒーモス的角所製成。

8009B4BC　C6BB

スプリガンクリップ　具有高攻擊力的夾子。

8009B4BE　C6BC

リミテッドムーン　攻擊力會隨著ＭＰ值而增加。

8009B4C0　C6BD

ガードロッド　護身用之杖。

8009B4C2　C6BE

ミスリルロッド　是把由ミスリル金屬製造的手杖。

8009B4C4　C6BF

フルメタルロッド　柄完全是由金屬製造而成。

8009B4C6　C6C0

ストライクロッド　被使用在直接攻擊上的手杖。

8009B4C8　C6C1

プリズムロッド　命中率、攻擊力皆可。

8009B4CA　C6C2

オーロラロッド　比プリズムロット還具威力的手杖。

8009B4CC　C6C3

ウィザードロッド　可使マテリア成長２倍。

8009B4CE　C6C4

ワイザーロッド　可使マテリア成長，又被稱為〝賢き杖〞

8009B4D0　C6C5

フェアリーティル　名字相當可愛的手杖。

8009B4D2　C6C6

アンブレラ　是把紫色且漂亮的傘。

8009B4D4　C6C7

プリンセスガード　有無法戰鬥的同伴時，可增強威力。
8009B4D6　C6C8
スピア　針對初學者而設計的槍。
8009B4D8　C6C9
スラッシュパイク　適合中級者用的槍。
8009B4DA　C6CA
トライデント　用於水中的刺槍，槍頭分為3支。
8009B4DC　C6CB
ポールアックス　為切斷敵人之用。
8009B4DE　C6CC
パルチザン　兩側裝有如羽翼般的刀刃。攻擊力高。
8009B4E0　C6CD
蛇矛　具有蛇般的波狀刀刃。
8009B4E2　C6CE
ジャベリン　可使マテリア成長2倍。
8009B4E4　C6CF
グローランス　不易獲得的武器，但攻擊力很高。
8009B4E6　C6D0
モップ　可將敵人一擊致命，命中率極高。
8009B4E8　C6D1
ドラグーンランス　模仿龍來製造的長矛。
8009B4EA　C6D2
青龍偃月刀　傳說中勇將的武器，可使マテリア成長3倍。
8009B4EC　C6D3
方天畫戟　シド所有武器中攻擊力算最高的。
8009B4EE　C6D4
ロンギヌス　魔力、精神力之高皆非常超群。
8009B4F0　C6D5
ビーナスゴスペル　具有不可思議力量的槍。
8009B4F2　C6D6
十字手裡劍　製成十字形的飛鏢。
8009B4F4　C6D7
ブーメラン　裝有刀刃，增加了殺傷力。
8009B4F6　C6D8
風車　即使在後排使用，也具平常的威力。
8009B4F8　C6D9



三國志孔明傳

三國志孔明傳

1997年2月14日
光榮
￥7800
對應記憶卡(記憶單位3)

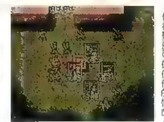


相信三國志的故事大家都耳熟能詳吧！以三國志為題材的遊戲何其多，不過三國志孔明傳卻是第一部以諸葛亮為主角的ＲＰＧ遊戲。這款由光榮公司所推出的遊戲，一改以寫實的歷史為重點，而添加了許多偏離史實的劇情在裡頭，也讓孔明本人不致於含恨而死。三國志孔明傳的聲光效果還算不錯，可惜遊戲的戰鬥系統太過單調了一點，而且遊戲的難度也偏高了一些。



ULTRA 1 TECH 鳳雛不死

在此教各位一個可以改變歷史的秘技，熟知三國志的玩家應該都知曉那與孔明並名臥龍與鳳雛的龐統，他在歷史中因不小心中張任之計而在落鳳坡中命喪黃泉，但如果在電玩裡的話，那情況可就有所改觀囉！這個秘技很簡單，就是在此戰役中，從頭到尾都限制龐統的行動，那他也不會去送死了，歷史也就不一樣了。



◀整個戰役都不要龐統有任何行動就可保住他的性命。

ULTRA 2 TECH 節省裝備

說到關羽與張飛這兩位大人物應該沒有人會不知到吧！如果真的不知到的話請先去翻翻歷史課本再來玩本遊戲吧！在遊戲一開始的時候，就有他們的存在，但你會發現玩不了多久，他們就死翹翹了，所以不用花太多心思在他們身上裝備一些有的沒的，只要努力培養一些後時期較活躍的武將，就可以啦！



◀花在關羽、張飛二人身上的裝備不用太多，否則最後會懊悔。



Nage Libre(ナージュリーブル)～螺旋の相剋

卡片天使2

1997年2月28日
巴利耶
￥5800
對應記憶卡(記憶單位2)



由於異世界的生物進行全面的攻擊行動，使得整個世界頓時陷入危機之中，商店街為了要化解掉這場災難，於是就發出了奪回娜婆之石的高額懸賞。卡片天使2屬於相當典型的過關式SLG遊戲，不過戰鬥的方式卻如同遊戲的名稱一樣，乃是採用了卡片戰鬥的方式來進行，因此有時候運氣就顯得非常重要了。雖然這樣的戰鬥系統相當有趣，可惜遊戲畫面的品質表現卻是不盡理想。





ウルティマアンダーワールド

創世紀PS

1997年3月14日
EAV
￥5800
對應記憶卡(記憶單位7)



對於個人電腦的玩家們來說，相信對於地下創世紀這款遊戲一定是記憶猶新吧！因為這可是創世紀系列少數以ARPG的方式來進行的作品。在這款移植到PS的遊戲當中，其整體聲光效果的表現雖然不能算是最棒的，但是跟原始版本比較起來卻是傑出許多，而且迷宮的挑戰性也是相當地高。可惜，由於遊戲事隔多年之後才進行移植，多少失去了很多新鮮感。





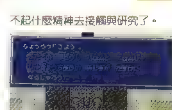
ファイナルファンタジーⅣ

太空戰士Ⅳ

1997年3月21日
史克威爾
￥4800
對應記憶卡(記憶單位2)
可1人同玩



說到太空戰士Ⅳ這款遊戲，想當年可是創下了ＳＦＣ難得一見的上百萬銷售成績，連帶著使得ＳＦＣ在市場的地位得以穩固，為了讓ＰＳ玩家們也可以玩到這款經典作品，史克威爾公司於是將其移植到了ＰＳ上面。太空戰士Ⅳ當然是一款相當棒的ＲＰＧ作品，但是由於ＰＳ版本真的是「完全移植」，雖然可以讓玩過原始版本的玩家感到懷舊不已，可是對於新進玩家而言，就可能提不起什麼精神去接觸與研究了。



アランドラ

覓寶勇士

1997年4月11日
SCE
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)





長期缺乏ＡＲＰＧ的ＰＳ主機，總算是藉由覓寶勇士的出現，而開始露出了一絲的曙光。這款由ＳＣＥ公司所製作的覓寶勇士，主要是敘述主角藉由與生俱來的特殊能力，而在真實與夢境之間穿梭冒險的故事。這款遊戲在許多方面的設計，都會讓玩家聯想到ＳＦＣ的新薩爾達傳說，可惜遊戲的畫面表現有些華麗不足，多少讓期待過高的玩家們失望無比。





PAL 神犬傳說

神犬傳說

1997年4月25日
東北新社/東映
￥6800
對應記憶卡(記憶單位1～3)



巴爾原本只是一隻被人遺棄的棄犬，他的小小女主人香在於心不忍的情況之下，將巴爾抱起來並且帶回家飼養，不過由於香擁有特殊的能力，而被委員會的人馬給抓走，巴爾於是踏上了拯救主人的冒險旅程。雖然神犬傳說的故事安排相當有趣，可是整款遊戲的聲光效果實在是有些薄弱，甚至會讓玩家懷疑這真的是ＰＳ上面的ＲＰＧ作品嗎？要是沒有這樣的缺點，神犬傳說會是一款水準之上的作品。





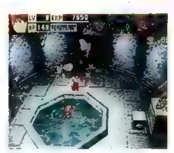
Neorude(ネオリュード)

密林戰記

1997年5月9日
技術軟體
￥6800
對應記憶卡(記憶單位1～3)
對應滑鼠



Tecno Soft似乎常常喜歡做些驚人之舉，密林戰記就是最新的典型例子。在這款全部以Polygon構成畫面的遊戲當中，玩家可以自由地在廣大的迷宮當中行走，並且還能夠隨時切換遊戲的角度。密林戰記最為特別的設計，就在於人物的經驗值是可以靠著行動來取得的，因此如何適時地切換人物來行動，就成為了遊戲進行的一大重點所在，另外也得要好好善用三位主角不同的技能。





マリーのアトリエ～ザールブルグの錬金術士

鍊金士瑪莉

1997年5月23日
GUST
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



薩爾普爾庫是一個和平的城塞都市，這裡住著一位叫做瑪莉的鍊金士，爲了要成爲一流的鍊金士，瑪莉得一邊照顧著店裡的生意，一邊想盡辦法提升自己的能力。這是一款相當有意思的ＲＰＧ遊戲，玩家除了要不斷地研究製造道具的方法之外，更要爲了收集材料而到鎮外探險，而且還有機會去挖掘一些神秘事件的真相，替遊戲增添了不少挑戰性在裡頭。



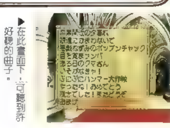
ULTRA 1 TECH 附加模式

首先，要將本遊戲破關一次（不可以是壞的結局）。接著，在破關畫面結束後，進入開始的選單畫面。如此就會發現選單畫面之中，多了一個名爲（おまけ）的附加模式。進入此附加模式的話，就能欣賞中央劇場的演出或者是遊玩迷你遊戲。另外，在美術館這個項目中，玩家可利用L、R鈕來改變角色的表情，按×鈕則離開。



ULTRA 2 TECH 怪物跑出畫面

首先，將遊戲進行到獲得怪物圖鑑的程度。接著，將怪物圖鑑打開到有記載怪物的那一頁，然後等上一段時間。如此一來，從打開的那一頁之中就會跑出怪物，而且還會不斷地在畫面上進行增殖。另外，如果在其兩側的頁數上也記載有怪物的話，那麼跑出來的怪物們就會互相開始打起來。然後，比較弱的怪物其數量就會開始減少。



▶在此畫面下，可聽到許好聽的曲子。

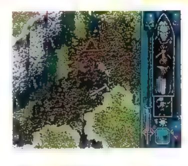
ケイン.ザ.バンパイア 最後の選擇

吸血鬼

1997年5月30日
BMG JAPAN
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)

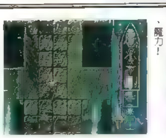


具有貴族身份的凱因，在旅行的途中因為盜賊的突襲而致死，為了報復這個深仇大恨，變成吸血鬼的他不但要向盜賊們討回公道，更要想辦法解除身上的詛咒。吸血鬼是一款從海外移植過來的ＡＲＰＧ作品，遊戲有著相當血腥暴力的場面，而且整體的聲光效果表現簡直是一流的。這款遊戲唯一值得特別抱怨的地方，大概就是讀取的時間稍微太久了一點吧！



ULTRA 1 TECH 方便的指令

以下介紹的「吸血鬼」當中３個好用的指令。不管要使用其中哪一個，記得要在遊戲進行時按開始鈕，進入道具畫面中。然後依序輸入↑、→、□、○、↑、↓、→、←，可使生命值回復到最大值。接著是，輸入→ 、 □、○、↑、←、→、←，可以恢復魔法值。最後是輸入←、→、□、○、↑、↓、→、←，可欣賞遊戲中全部的動畫。



◀無論何時都可以回復體力、魔力！

ULTRA 2 TECH 使ちょこ成為同伴

首先要把前作的記錄傳過來，注意該記錄中ちょこ必須是同伴。接著到クレニア島上的時の森，依上、下、右、右、左、左、上、上的順序前進，到達トココ村。進入ちょこ位於村子左上的家，跟她父親談話後，會讓你住在她家。隔天早上ちょこ會帶你出森林。記在她停下的時候一定要和她說話。接著只要跟著她進入森林並到達出口，她就會成為同伴。如果沒有前作的記錄，那麼在去クレニア島之前，必須在アララトス的遺跡迷宮的地下50層，確實打敗ちょこ才行。否則將無法成功。



◀對付距離較遠的敵人最好使用魔法。



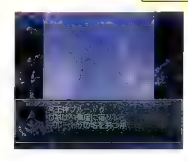
バウンティソードファースト

賞金獵人

1997年6月6日
先鋒影視
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1～6)



在這塊南北分隔開來的艾羅沛亞大陸當中，察德這名獎金獵人爲了生存而到處接下任務，並且與夥伴們同心協力克服一個又一個的艱辛挑戰。賞金獵人是ＳＦＣ版本的續作，遊戲採用了少見的即時戰鬥來表現，雖然是顯得更爲眞實無比，不過對於沒有玩過這類遊戲的玩家們而言，剛開始上手的時候，一定會覺得手忙腳亂吧？而且遊戲的讀取速度也有些不太理想。





眞說サムライスピリッツ武士道烈傳

眞說武士魂～武士道烈傳

1997年6月27日
SNK
￥6800
對應記憶卡(記憶單位1～2)



天草的復活使得日本各地的災難不斷，而且霸王丸也成爲了天草想要合作的對象之一，在霸王丸斷然地拒絕其要求之後，一場[illegible]國的冒險就此正式展開。眞說武士魂是ＳＮＫ公司將武士魂給ＲＰＧ化的作品，遊戲裡頭登場的人物都是格鬥玩家們所熟悉無比的，其劇情安排也是精彩萬分且毫無冷場可以。在整個戰鬥的過程當中，可以自行輸入必殺技是眞說武士魂的最大賣點所在。





サガフロンティア

復活邪神4

1997年7月11日
史克威爾
¥6800
對應記憶卡(記憶單位2)

總評
★★
★★
★★

除了太空戰士系列之外，就屬復活邪神系列最受到玩家的歡迎與支持了。在這款最新的作品當中，玩家將要扮演著許多不同的遊戲角色，並且一一幫助他們克服呈現在眼前的所有挑戰。雖然遊戲不再全部採用Polygon 來製作與設計，不過卻也表現出了另外一種美感存在，而且遊戲的戰鬥畫面一樣是表現得華麗萬分，是喜歡ＲＰＧ遊戲的玩家們必備的軟體之一。





バウンダリーゲート

邊城要塞

1997年7月17日
巴克因軟體
¥5800
對應記憶卡(記憶單位2)

總評



支配中世紀文明的和平王國草達塔爾，在毫無預警的情況之下，突然遭受到寄生怪物的攻擊，就在這個時候，一名青年挺而起身對抗怪物。這是一款改編自王國之女漫畫的３Ｄ迷宮ＲＰＧ作品，並且是從ＰＣＥ所移植過來的遊戲。邊城要塞的地圖移動採用了３Ｄ捲軸方式，而且搭配了自動繪圖功能，所以玩起遊戲來也顯得比較輕鬆，可惜ＰＳ版本在聲光效果方面並沒有多大改進。



SHOOTING GAME

玩STG的玩家追求的不外乎是那擊破和殲滅的快感，而STG的遊戲也和ACT一樣是歷久不衰的，也和它一樣是不用花太多腦筋去玩的遊戲，但若沒有如超人般的反應能力的話，那玩起來不只會被「罵聲連連」，還會發脾氣呢！



極上パロディウスだ！DELUXE PACK

極上瘋狂大射擊

1994年12月3日
柯拿米
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可2人同玩


總評
★★
★★
☆☆

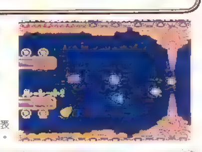
瘋狂大射擊系列一向都是柯拿米公司的拿手作品，這次自然也是不例外。雖然先前已經在ＳＦＣ上面登場，不過這個ＰＳ版本才有資格說是真正地完全移植。這款極上瘋狂大射擊一共收集了兩個版本，其中極上版本有著極佳的雷光效果表現，更別說是隨時出現在遊戲當中的笑點了。可惜，由於還是與ＰＳ同時推出的遊戲，在程式人員尚不熟悉其硬體機能的情況之下，雙打的時候會有非常嚴重的延遲現象，更別提會在遊戲的進行當中進行讀取動作了。





ULTRA 1 TECH 機數99

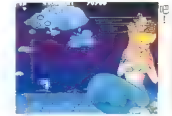
在標題畫面下，按×鈕５次、□鈕７次、△鈕３次試試。此時，如果指令輸入成功的話，就能聽到效果音。接下來，開始進行遊戲時便會發現自機的機數已經變成99了。



▶當顯示「ルーレット」字樣時，長條狀的表就會開始轉。小心別選到「!?」，否則……。

ULTRA 2 TECH 無敵

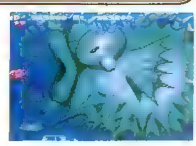
在遊戲進行中先按暫停鈕，然後依△、△、×、×、○、□、○、□、下、左，的順序按鈕的話，那麼在解除暫停之後，自機就會變成無敵。



◀若要提昇威力，就先從讓身子機功能及增強當射著手吧！

ULTRA TECH 隱藏舞台

在「パロデイウスだ！」的舞台2中，將最初出現的敵人編隊全部擊落，而緊跟著出現的編隊則只將最前面的那一架敵機擊落。其後，不要攻擊並躲開敵人的攻擊。如此一來，就能進入隱藏舞台中。



▲「瘋狂大射擊」中「從最北而來'90」舞台的頭目，凶惡得不得了！



サイバースレッド

坦克大戰

1994年12月3日
柯拿米
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可連線對戰



總評
★★
☆☆
☆☆

這款遊戲乃是由以實感賽車一炮而紅的拿姆科公司所撰編，同樣是從大型電玩所移植過來的作品。坦克大戰成功地運用了ＰＳ傑出的Polygon，將遊戲忠實地重新再展現在玩家的面前。遊戲的規則很簡單，玩家要在變化多端的舞台裡頭進行一對一的決戰，並且還特別對應拿姆科專用搖桿呢！遊戲的聲光效果雖然還不錯，而且還有特別加強版本，不過以現在的眼光來看，恐怕已經引不起玩家太大的興趣了。



ULTRA TECH 可使用ビークル

在標題畫面下，當畫面上出現「Push Start」的字樣時，用１Ｐ控制手把依上、左、下、右、上、△、上、右、下、左、上、○的順序按鈕的話，就能選擇ビークル。另外，如果玩家能將難易度設爲ノーマル以上，然後將遊戲全破的話，一樣可以在不輸入上述的指令的情形下，獲得相同的效果。





◀機體有三個狀態可設定，戰法也隨設定不同。



雷電プロジェクト

雷電

1995年1月27日
SEIBU
￥6800
對應記憶卡(記憶單位1～9)
可2人同玩

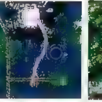
總評
★★
★★
☆☆

雷電這一款硬派的ＳＴＧ遊戲，不曉得會讓多少玩家沉迷其中，也因此而練就了一身一道打到底的功力。雖然ＰＣＥ早就已經將雷電給搬上了遊樂器，可是這回在ＰＳ上面的雷電不但是完全移植，而且還一口氣收錄了Ｉ與Ⅱ呢！在這回的遊戲當中，玩家可以體驗到ＰＳ強大的硬體機能，而且還能夠享受到一流的聲光效果。說到遊戲的缺點，可能就是有時候偶而會出現的延遲現象吧！



ULTRA 1 TECH 編輯模式和增加接關數

在遊戲進行中或者是接關畫面下，同時按下L1、L2、R1、R2等鈕的話，就能進入編輯模式。在此模式下，玩家將可進行「重新開始」、「回到選單畫面」、炸彈的種類、畫面的大小以及從「雷電」切換到「雷電Ⅱ」等的設定。另外，在標題畫面下不斷按下選擇鈕的話，就能使接數的次數增加到9。







▲雷射砲不光看來華麗，還能追蹤。

▲巴爾幹砲會呈扇形散開。

ULTRA 2 TECH 文字消失和展示畫面

在選擇以「雷電」或者是「雷電Ⅱ」進行遊戲的主標題畫面下，按下×鈕試試。結果，標題畫面上的所有文字都會消失。如此一來，玩家就可以欣賞到只有圖像的展示畫面。另外，在展示畫面下，如果按住L1鈕不放的話，就可操作展示畫面上的機體。



戰鬥機甲　キリーク・ザ・ブラッド

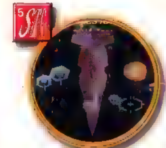
戰鬥機甲

1995年1月27日
SME
¥5800



在不久的未來，位於南極的某一座研究基地突然出現了異形怪物，爲了要消滅這些不曉得來自何方的不速之客，您於是就擔任起這個重責大任。戰鬥機甲是一款典型的Doom-Like遊戲，不過遊戲最大的特色，就是可以360度自由變更視點。另外一個讓玩家印象深刻的特色，大概就是那漂亮無比的過場動畫了。只要您喜歡作動作射擊遊戲，戰鬥機甲是一個不錯的選擇。





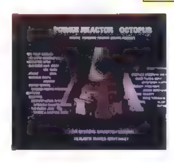
スターブレード α

星際大戰

1995年3月31日
拿姆科
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)

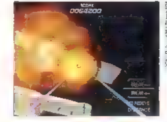


星際又掀起了另外一股新興勢力，他們正毫不留情地朝己方攻擊而來，為了保衛自己的星球，您於是單槍匹馬地深入敵人的星球展開激烈的決戰。星際大戰是一款從大型電玩移植過來的ＳＴＧ遊戲，拿姆科公司果然又發揮了他們高超的技術，無論是畫面或是音效都有極爲出色的演出。可惜這款遊戲的自由度太低，玩家只能夠按照已經被安排好的路線來進行遊戲，而且也無法躲避敵人的子彈。



ULTRA 1 TECH 可進行連射

在標題畫面下（包含許多文字聚在一起的畫面），依上、上、下、下、○、△、□的順序按鈕試試。此時，如果聽到效果音的話就表示指令輸入成功。在指令輸入成功，必須以按開始鈕的方式開始遊戲，否則先前輸入的指令都將無效。另外，本秘技無法和無限接關的秘技同時一起使用。



◀遊戲系統很簡單，只要不斷打倒敵人就好。

ULTRA 2 TECH 無限接關

在標題畫面下，依上、右、下、左、×、×、×的順序按鈕試試。此時，如果聽到效果音的話就表示指令輸入成功，接著接關數就會變成無限。

▶拼命攻擊敵人，就是最大的防禦。如果還是無法順利過關……，還是用接關秘技吧！





機動戰士ガンダム

機動戰士鋼彈

1995年6月23日
萬岱
￥6800





機動戰士一直都是許多動畫迷們的最愛，而這款機動戰士鋼彈就是萬岱公司在ＰＳ上面的第一款作品。在這個遊戲當中，玩家將會扮演著主角阿姆羅雷，並且搭乘鋼彈奔馳在各大戰場之間。機動戰士鋼彈一共有１１個舞台，而且其難度是由簡至艱，舞台與舞台之間更會有漂亮的過場動畫演出，玩家在享受射擊快感之餘，還可以順便體驗到機動戰士鋼彈的精彩故事。

ULTRA 1 TECH 舞台選擇



◀這是進入宇宙的舞台，要使用雷達注意從各方向來的敵人喔！

在開場示範畫面下，同時持續按住L2、R1、選擇鈕以及方向鈕的左，直到標題畫面出現試試。此時，如果指令輸入成功的話，應該就能看到舞台選擇的畫面。在此畫面下，玩家可以使用方向鈕的上下來自由選擇想要遊玩的舞台。不過，如果指令輸入失敗的話，必須關掉電源重新再輸入指令才行。

ULTRA 2 TECH 增加MS

玩家只要能將遊戲進行到某一個舞台，那麼在設定畫面的「MS VIEWER」項目中，就會增加可看到的機動戰士。至於那個舞台會增加那一種機動戰士，則請玩家參考下表。



▶圖中的ＭＳ是相當有名的「黑色三連星」三人組。



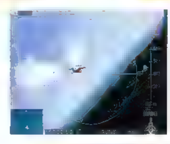
エースコンバット

空戰奇兵

1995年6月30日
拿姆科
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應霸王專用手把.



這是拿姆科公司少數飛行模擬味道濃重的遊戲之一，當初由於遊戲的特殊類型，在大型電玩場曾經引起了一場不小的騷動。空戰奇兵採用任務過關的方式來進行遊戲，玩家別以爲只顧著攻擊敵機就可以了，一定得要完成交待的任務內容才可以順利過關。這款遊戲有著相當不錯的聲光效果，而且還特別針對初學者與個中好手設計了不同的操作方式，不能一次破關是唯一的缺點吧！



ULTRA 1 TECH 改變戰機的顏色

首先，在起動遊戲後，持續按住R1和○鈕。如此便可進入繪有CD圖像的讀取畫面。在此畫面若依上、下、左、右、上、下、左、右、R1的順序按鈕的話，自機就會變成敵機的顏色。若按10次開始鈕再按R1鈕的話，僚機就會變成敵機的顏色。若依左、右、左、右、下、上、下、上、○、○、△、△、△的順序按鈕，則可於2PVS模式中選擇敵機的顏色。



◀可以讓戰機改變顏色，相當有趣喔！

ULTRA 2 TECH 大量金錢和迷你遊戲

同樣在繪有CD圖像的讀取畫面，先依方向鈕的下、○、△、△、△、○、△、○、△按鈕，然後再同時按○和△鈕2次的話，所持金額就變成最大。若依上、左、下、右的順序按鈕，就能在遊戲畫面下遊玩迷你遊戲。此迷你遊戲的規則是，在畫面下方的小雞消失在畫面右邊之前，玩家須以自機去摧毀敵機以獲得點數。



◀雇用技術高超的僚機一同出任務會如虎添翼，不過花費會較高。這時金錢數最高的秘技最好用了！

ULTRA 3 TECH 頭目攻略法

首先，將遊戲進行到任務17的程度。接著，出擊時選擇EF－2000當作自機，選擇F-22 HAL當作僚機。其後，在進行最終頭目戰時，繞至頭目的後方並且將高度保持在300到450之間。如此一來，敵人就只能使用飛彈進行攻擊。

ULTRA 4 TECH 戰機合體

將遊戲進行到任務10的程度，然後以自機去衝撞具有重要官員的機體。如此，自機將會穿過要員機。然而，如果此時故意讓自機和要員機重疊在一起而不動的話，那麼輸送機的多邊形圖像就會消失而和自機重疊在一起。



◀這個秘技其實並不能達到真正的「合體」功能，只是造成一種視覺效果。



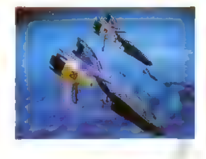


PHILOSOMA(フィロソマ)

直入禁區

1995年7月28日
SCE
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)

總評
★★★★☆☆



說到直入禁區這款ＳＴＧ大作，可能還是有很多玩家記憶猶新吧！想當初這款遊戲推出的時候，由於有著相當驚人的大量過場動畫，就連一些不玩ＳＴＧ的玩家們也忍不住下海親自遊戲一番。直入禁區可以說是集合了許多ＳＴＧ可能的表現方式，包括了一般的縱向捲軸、橫向捲軸、３Ｄ視點等等，雖然遊戲本身的創意實在有限，不過看在聲光效果極為傑出的面子上面，大家還是專心玩就好了吧！



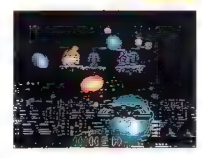
ナイトストライカー

暗夜追緝

1995年7月28日
PICK
￥6400



在主角得知世界光學權威馬斯卡博士行蹤不明，最後並且確認遭到了東洋神秘組織的綁架之後，他便義不容辭身地打算深入虎穴，並且消滅該組織的強大勢力。暗夜追緝同樣是一款從大型電玩移植過來的作品，當時由於遊戲有著特殊的氣氛與出色的音樂，因此而深受玩家的好評。這款遊戲的舞台設定在夜晚，採用了3D視野來進行遊戲，可惜與大型電玩的效果還是有一段距離。



ULTRA 1 TECH 舞台選擇

首先，在標題畫面下依上、上、左、左、下、下、右的順序輸入。接著，先按住△鈕然後再按下開始鈕，如此就能進入倍速模式。或者在輸入指令後，先按住×鈕然後再按下開始鈕，如此就能進入舞台X。或者在輸入標題畫面指令後，先按住□鈕然後再按下開始鈕，如此就能進行舞台選擇。在舞台選擇畫面下，以方向鈕選舞台、開始鈕決定。過關後，還會回到舞台選擇畫面。

ULTRA 2 TECH 出現真正頭目

首先，以無接關的方式將遊戲進行到舞台S。然後將3隻頭目中顏色不一樣的那一隻留到最後才打倒，如此一來，最終的真頭目就會出現。另外，當此頭目出現時，玩家將可獲得120萬點的加分。而將此頭目打倒後，玩家還可獲得50萬點的加分。



▲已經過關了的玩家們，別沾沾自喜喲！這裡還有真正的頭目等你來挑戰！



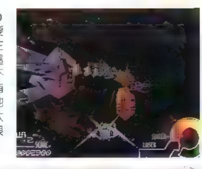
ファイトガイスト

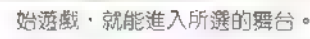
異次元戰記

1995年8月25日
泰德
¥6800



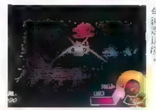
異次元戰記是泰德公司少見的３Ｄ立體ＳＴＧ遊戲，劇情講述主角為了要打倒宗教勢力之特登克洛依茲，因而在廣大的宇宙當中展開了激烈的戰鬥。這款遊戲的視野採用了機後觀看方式，不但遊戲的操作方式相當簡單，並且還有自動鎖定敵人的設計，可以說是非常地方便無比。可是飛機的操控性實在是太差了，而且因為畫面的關係，有時候很難分辨出敵機的子彈位置。





ULTRA 1 TECH 舞台選擇

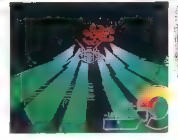
在設定畫面下，依選擇鈕、R2、L1、□、下的順序按鈕試試。此時如果指令輸入成功的話，就可在畫面的左上看到舞台的數字。然後，玩家可按Ｒ２鈕來改變數字。在選好想要遊玩的舞台後，將選擇游標移到「EXIT」的項目上，然後按○鈕決定。接著，再將選擇游標移到「スタート」項目上然後按○鈕開始遊戲，就能進入所選的舞台。



◀攻擊方式很簡單，吾輩皆用此法。

ULTRA 2 TECH 可自由改變視點

首先，在遊戲進行中按下開始鈕使遊戲暫停。接著，在解除暫停之後，持續按住開始鈕大約10秒的時間。完成後，將開始鈕放開然後再按開始鈕使遊戲繼續。如此於解除暫停的同時按下L2鈕的話，畫面就會變成由上往下看的視點。另外，如果將L2改為R2的話，畫面就會變成橫向捲動的畫面。若再輸入一次相同的指令，則會恢復正常。



◀雷射的攻擊很華麗！光線分成６束，攻擊範圍極廣，可一次打倒很多敵人。



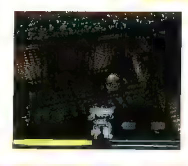
EXECTOR(エグゼクター)

地球保衛戰

1995年9月22日
ARC SYSTEM WORKS
¥5300



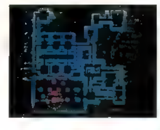
地球保衛戰這一款遊戲，主要是敘述土保依行星打算向地球展開攻擊，而開始積極建造宇宙戰艦，主角於是毫無反顧地獨自駕駛機器人，深入行星當中進行反撲行動。這款遊戲的畫面部分，都是使用了Polygon 方式來構成的，因此完整地重現了敵陣的複雜性。遊戲屬於相當標準的Doom-Like 遊戲，同樣可以在遊戲進行當中取得大量的武器與道具，有的並沒有數量的限制。



ULTRA TECH 舞台接關密碼

在此將公開本遊戲各舞台的接關密碼，詳細情形如下所示。

舞台１「３５３１４ＤＦ」
舞台２「ＦＢＥ７２３Ｆ」
舞台３「８７５９ＡＢ３」
舞台４「９Ａ９６９Ｃ０」
舞台５「１ＦＥＢＤ７Ｂ」



◀在遊戲中按Ｃ鈕或暫停，可叫出地圖。



メタルジャケット(METAL JACKET)

金屬戰記

1995年9月22日
SOLAN
￥5800
對應記憶卡(記憶單位量多2)
對應對戰連接線



這款金屬戰記的遊戲背景，也是設定在近未來的世界當中，主角必須要駕駛著機器人，不停地穿梭在3D的立體舞台裡頭，並且要達到任務所交待的事項之後才可以順利過關。金屬戰記的遊戲畫面一樣是由Polygon方式所構成，而且在聲光效果方面也有著不錯的表現。至於在遊戲的難度方面，由易至難的安排將會帶領著玩家慢慢進入狀況，比較頭疼的就是有些任務會有時間限制。



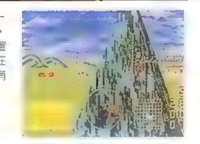
ULTRA 1 TECH 小說模式

在標題畫面下，同時按下L1、R2、△、開始鈕的話，就能進入一個名為「メタル ジャケット」的小說播放模式。在此模式下，玩家可使用方向鈕的上下來改變顯示的頁數，按×鈕則可回到標題畫面。另外，本小說模式一共分為4話，而且在此模式中還收錄有工作人員留給玩家的訊息。



ULTRA 2 TECH 奇異的人面岩

首先，選擇任務模式的「メルボーン突攻」這個劇情來開始遊戲。接著，在劇情開始後，前往位於地圖6B位置上的垂直斷崖。如此一來，玩家便可在這個斷崖的南側斜面上，看到4個刻有開發工作人員臉部圖像。





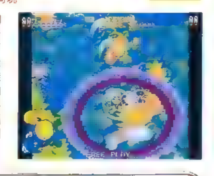
出たなツインビーヤッホー!DULUXE PACK

兵蜂特別版

1995年9月29日
柯拿米
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可2人同玩



兵蜂是柯拿米公司著名的作品系列之一，該公司爲了紀念兵蜂系列誕生十週年，於是就在次世代主機上面推出了這一款兵蜂特別版。這款遊戲一樣收錄了兩款不同版本的兵蜂遊戲，遊戲同樣都是相當精彩好玩，也少不了那有趣的鈴噹升級系統，只是在運用方面有些不太一樣而已。只要您喜歡沒有負擔地遊玩ＳＴＧ，那麼這款兵蜂特別版絕對會是一個很棒的選擇。



ULTRA 1 TECH 舞台選擇

首先，選擇「出たな！！ツインビー」這個選項。接著，選擇任何一個模式來開始進行遊戲。遊戲中，必須設法獲得57萬3000點以上的分數。當玩家順利取得上述的分數後，故意使遊戲結束，然後按開始鈕回到示範畫面。在示範畫面下，當出現メローラ姫時同時按下L1、L2的話，玩家就能自由選擇想要遊玩的舞台。



◀可以隨意選自己想玩的舞台哦！試試看吧！

ULTRA 2 TECH 進入隱藏關卡

首先，選擇「ツインビーヤッホー！」這個選項進行遊戲。接著，在模式選擇畫面下，選擇PRACTICE 這個模式。在此模式中，玩家必須設法在第３舞台結束前收集到50個鈴噹。如果順利達成上述的條件，那麼玩家就可繼續遊玩舞台４～舞台６。不過，出現的鈴噹只要有一個沒有拿到，那麼先前所取得的鈴噹就會消失，這一點要特別注意。



◀本來在練習模式只能玩到第三舞台，用秘技就能在較簡單的難度下玩到接下來的舞台。

舞台立即過關

首先，選擇「ツインビーヤッホー！」這個選項進行遊戲。接著，設法在遊戲中獲得57萬3000點以上的分數。完成後，再一次遊玩相同的遊戲並且於遊戲中按下開始鈕使遊戲暫停。其後，在停的狀態下依左、左、右、右、下、上、下、上、○、○、□、□、△、×、△、×、△、△的順序按鈕，然後再解除暫停，如此就能直接前往下一舞台。



◀在各舞台之間都會加入示範畫面，非常幽默逗趣。



トータルエクリプス ターボ

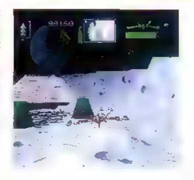
星際大追擊

1995年10月13日
BMG VICTOR
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



總	評
★	★
★	☆
☆	☆

還記得曾經在3DO上面推出的星際大追擊嗎？當時由於這一款遊戲有著極佳的聲光效果，而且也將主機的性能發揮得淋漓盡致，因此廣受喜歡STG遊戲的玩家們歡迎。如今，這款遊戲終於也在PS上面登場了。星際大追擊不只是單純地進行移植動作而已，而且還特別加強不少聲光效果，只是由於畫面變暗了，有時候實在是有點難以分辨出敵我子彈的差異。



ULTRA 1 TECH 所有數值都最大

遊戲進行中，先按下開始鈕然後選擇OPTION。完成後，再按一次開始鈕。接下來，在選單畫面下快速地依△、□、○、□、△、□、L1的順序按鈕，然後再同時按L1、R1鈕。完成後，再依選擇鈕、選擇鈕的順序按鈕的話，畫面上就會出現骷髏的圖像。在此畫面下再依△、□、L1、L1、L1、□、△的順序按鈕，就能讓所有數值都變成最大值。

ULTRA 2 TECH 舞台選擇

首先，在選單畫面下將選擇游標移到「PASSWORD」這個選項上。接著，在按住選擇鈕的狀態下依△、L1、□的順序按鈕。完成後，放開選擇鈕再依△、L1、□、△、L1、□的順序按鈕。如此一來，在畫面進行切換之後，玩家就可利用方向的左右來自由地選擇想要遊玩的舞台。選好舞台之後，只要按下任何按鈕便能從所選的舞台開始遊戲。



◀想要躲過這個鐵門夾擊很難呢！利用選舞台的秘技多練習吧！





376

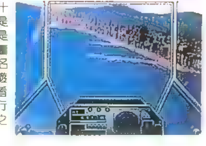
サンダーストーム&ロードブラスター

閃電風暴

1995年10月22日
耶庫傑克
￥6800

總評
★★
★☆
☆☆

如果您是一位老玩家的話，對於十多年前的那一陣ＬＤ遊戲風潮，應該是記憶猶新才對吧！這類的ＬＤ遊戲都是以當時大型電玩所無法達到的流暢動畫，做為其最大特色與賣點所在。這款名為閃電風暴的遊戲，就是這一批ＬＤ遊戲的其中兩員。遊戲的聲光效果至今看來仍然有一定的水準存在，遊戲的進行方式也相當簡單，只要在一定的時間之內按照畫需的指示動作就可以了。

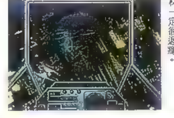


ULTRA 1 TECH 上級模式

首先，將２Ｐ控制手把接到ＰＳ主機上。接著，在「ロードブラスター」的標題畫面下，先同時按住２Ｐ控制手把上的R1、R2、□、○以及１Ｐ控制手把上的□、○鈕，然後再按１Ｐ的開始鈕。如此一來，玩家就能遊玩上級模式。在此模式下，顯示方向的箭頭或是其他的畫面指示都不會出現在畫面上。因此要順利過關並不容易。

ULTRA 2 TECH 過份加速

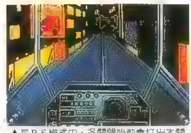
首先，選擇「ロードブラスター」的ＰＳ模式來進行遊戲。接著，在進行遊戲的時候持續按住○鈕，如此集氣量表的值就會快速上昇。當集氣量表的值達到全滿狀態時，快速地放開○鈕然後改爲持續地按住□鈕。如此一來，速度量表上的值就會一直往上昇。在此之後，如果速度量表的值超過1000KM／H的話，速度的表示就會變成錯誤狀態。



◀如果用超快速通過水泥叢林一定很過癮。

ULTRA 3 TECH 影片選擇模式

首先，將２Ｐ控制手把接到ＰＳ主機上。接著，在「サンダーストーム」或者是「ロードブラスター」的標題畫面下，同時按住１Ｐ的L1、L2、R1、R2以及２Ｐ的L1、L2、R1、R2等鈕，然後再按１Ｐ控制手把上的開始鈕。如此一來，在畫面切換之後就會進入影片選擇的畫面。在此畫面下，玩家可使用方向鈕選擇影片，按開始鈕則開始播放。



▲在ＰＳ模式中，各關開始前會打出本關關名。



海底大戰爭

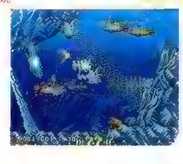
海底大戰爭

1995年11月10日
XING Entertainment
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可2人同玩



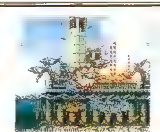
總評 ★★★★☆☆

海底大戰爭是一款從大型電玩移植過來的ＳＴＧ遊戲，當初曾經造成了一股還不算小的轟動，機台前面人潮更是絡繹不絕。這款遊戲的移植度可以說是相當地高，尤其第一關裡頭那種潛艇移動效應一定是讓許多玩家印象深刻，只是不知情的玩家可能反而會認為ＰＳ的硬體機能怎麼會差到這種地步，這真的是非戰之罪啊！另外，遊戲的高難度設計也是蠻讓玩家困擾的一點。



ULTRA 1 TECH 舞台選擇

在標題畫面下，將選擇游標移到「ＳＴＡＲＴ」上之後，先按住方向鈕的左上以及選擇鈕，然後再按Ｏ鈕試試。結果，在畫面上將會出現表示舞台關數的數字。此數字可以利用方向鈕的左右來加以改變，而按下開始鈕的話就能立刻從所選擇的舞台開始遊戲。



◀這是第二舞台，天上有許多機來襲。

ULTRA 2 TECH 無限接關

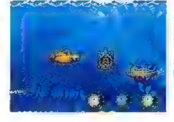
在接關畫面下，當剩餘數變成０時，試著先按住選擇鈕和Δ鈕然後再按開始鈕試試。結果，接關的次數自動地增加了。有了這項秘技之後，玩家就能一直繼續進行遊戲了。



◀哇！巨人好兇！如果逃不過，就只好用接關秘技了。

ULTRA TECH 改變自機速度

首先，在遊戲進行中先按下開始鈕使遊戲暫停。接著，在同時按住△、R2鈕的情形下解除暫停狀態，如此自機的速度就會變快。另外，同樣在遊戲進行中先使遊戲暫停，然後先同時按住△、L2鈕再解除暫停狀態的話，就能使自機的速度下降。




▲如果能自由改變自機速度，行動就更方便囉！



オフワールド インターセプターエクストリーム

賞金追緝

1995年11月22日
BMG VICTOR
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰



總 評
★★
★☆
☆☆

這是一個完全沒有法治的世界！為了要打擊日益猖獗的犯罪活動，於是就興起了一股自救救人的風潮，而一切勝負的關鍵就靠著賽車來決定。這是一款相當典型的ＲＡＣ遊戲，不過遊戲的重點還是放在ＳＴＧ上面，玩家必須要在有限的時間之內跑完一定的距離，除了要打擊犯罪之外，也千萬別忘了要沿路拾取硬幣，好拿這些錢來更換賽車的裝備。





バード

魔法大戰

1995年12月15日
亞特拉斯
￥5800
可2人同玩



魔法大戰這款ＳＴＧ作品，原本是在大型電玩上面發表的作品，後來很快地就被移植到了次世代主機上頭，遊戲主要是描述眾人為了搜集魔[illegible]碎片以便實現所有的願望，因此而展開一場激烈的敵我追逐戰。這款由彩京小組所製作的遊戲，仍然一保有其簡潔有力的遊戲特性，遊戲有著極佳的聲光效果，每一位主角的武器與專長也不盡相同，多少彌補了關卡過短的致命缺點。



ULTRA 1 TECH 輕易重新開始遊戲

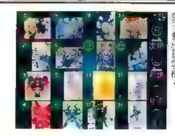
在遊戲進行中，只要同時按下L1、L2、R1、R2、選擇、開始等鈕，就能立刻回到標題畫面。換句話說，玩家不必重新開機或者是按重置鈕，就可以直接以控制手把使遊戲重新開始。



◀對於沒耐心及怕麻煩的玩家來說，這是一項有用的秘技。

ULTRA 2 TECH 使暫停文字消失

遊戲進行中，先按下開始鈕使遊戲暫停，然後同時按下○、×、□、△等4個按鈕。如此一來，暫停畫面上的暫停文字就會消失。



◀如果暫停遊戲時，用此秘技就不會出現字樣。



PDウルトラマンインベーダー

力霸王小蜜蜂

1995年12月22日
萬代
¥4800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰

總評 ★★★☆☆☆

玩家只要光看遊戲的名稱，就大概可以猜得出來這是一款什麼樣的遊戲吧！這款力霸王小蜜蜂，顧名思義就是結合了力霸王這個大家熟悉無比的角色，再配合上傳統小蜜蜂的遊戲規則，組成了這個相當逗趣的ＳＴＧ遊戲。說這是ＳＴＧ遊戲，倒不如說是一款ＰＺＧ當中帶有ＳＴＧ味道的遊戲，這麼一款輕鬆活潑的作品，非常適合全家大小一起來共同遊玩。



ULTRA 1 TECH 舞台選擇

在標題畫面下，先按住R1鈕然後再依右、△、×、□、□、右的順序按鈕試試。此時，如果指令輸入成功的話，玩家就會在畫面的左邊看到表示舞台關數的數字。將此數字改變後，以「ウルトラマン」模式來進行遊戲的話，那麼不論是「ヒストリー」或是「とことん」模式，玩家都可以從對應數字的舞台開始遊戲。



◀裡面也收錄了最古老版本的「小蜜蜂」，真懷念啊！

ULTRA 2 TECH 增加可選擇的角色

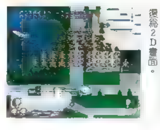
在標題畫面下，先按住L1鈕然後依□、□、×、△、右、右、左的順序按鈕試試。結果，劇情模式就會立刻成為破關的狀態。在此之後，選擇「ウルトラマン」模式中的「とことん」選項開始遊戲的話，就可在角色選擇畫面下看到新增加的ウルトラマンネオス和ウルトラセブン21這２位角色。

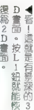


◀試試看這個秘技吧！可以叫出超人的兄弟們！

ULTRA TECH 以3D模式遊戲

在標題畫面下，先按住R2鈕然後再依右、△、△、×、×、□、右的順序按鈕試試。此時，如果聽到效果音的話，就表示指令輸入成功。接下來，以原創模式來進行遊戲，然後於遊戲中按下R1鈕。如此一來，畫面就會變成3D的畫面。另外，如果想要恢復原來的畫面的話，只要按L1鈕即可。




▲看！這就是有景深的3D畫面。按L1鈕就能恢復為2D畫面。



HORNEDOWL

特勤機動隊

1995年12月29日
SCE
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應光線槍.滑鼠　可2人同玩



這款遊戲的故事發生在近未來的世界，為了保護都市民衆的安全，特勤機動隊就必須擔負起這個重責大任。遊戲找來士郎正宗來設定人物角色，算是特勤機動隊的一大賣點所在，另外一方面，這也是ＰＳ第一款對應光線槍的ＳＴＧ遊戲。雖然遊戲的進行方式與鏡頭的切換，都像極了ＳＳ的ＶＲ戰警，不過這並無損於這款遊戲的高度可玩性，非常值得喜歡ＳＴＧ的玩家們一玩。





通天閣

通天閣

1995年12月29日
SME
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可2人同玩

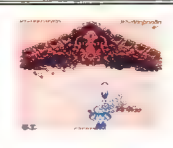


通天閣這款遊戲乃是以大阪做為遊戲的主要舞台，因為與異世界接軌而使得城市大亂，由於整個遊戲的畫面都充滿了關西的味道，因此玩家遊玩起來會有一種截然不同的感受。至於在遊戲的聲光效果畫面方面，可以說是集華麗炫目於一身，遊戲的三台自機也都各有各的不同攻擊方式。其實遊戲的難易度並不低，不過由於可以無限次接關，再加上遊戲總共只有五關而已，所以很快就可以玩完是最大缺點所在。



ULTRA 1 TECH 可欣賞動畫

首先，必須將記憶卡接到PS主機上。接著，在標題畫面下，先同時按住L1、L2、R1、R2、上等鈕不放，然後再按開始鈕。如此一來，就會進入選擇影片播放的畫面。在此畫面下，按上下鈕可選擇想要看的影片，按開始鈕則開始播放。不過，在此畫面下玩家可觀看的動畫影片，將只限於是玩家曾在遊戲中看過的影片。





超兄貴～究極無敵銀河最強男

超兄貴

1995年 12月29日
美賽亞
￥5800
可2人同玩



您還記得曾經在ＰＣＥ上[illegible]由美賽亞公司所推出的超兄貴嗎？這款遊戲由於有著濃厚的異色設定、再加上大量採用了許多健美先生做為其主角，因此而引起了不少的話題。這款ＰＳ版本的超兄貴就是該公司最新的作品，在這款遊戲當中，找來了[illegible]的健美先生來演出，遊戲也使用了許多真實拍攝而成的影像做為登場人物，所以免不了又會引起玩家們的爭相討論。





キリーク.ザ.ブラッド２

戰鬥機甲2

1995年 12月29日
SME
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)

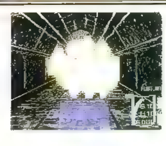


主角是一位曾經在第二次大戰當中努力奮戰的士兵，不過現在卻因為懷疑政府的一些政策，憤而為了追求真相而加以反抗。有了前一次優越的表現，戰鬥機甲２此回可以說是來勢洶洶，不但是特別在聲光效果上面做了大幅度的提升，也在劇情的演進方面做了相當清楚的交待。另外，在前一款作品當中，可能會有很多玩家為了操作系統而困擾不已，這個缺點已經有了很大的改善。



ULTRA TECH 頭目攻略法

首先，打開了頭目所在的房間房門後，不要進入房間內而直接向著房間內的正中央進行攻擊。如此，就能對位於房間內的頭目造成傷害。此後，當攻擊進行到某一個程度後，再進到房間裡面看看。結果，玩家將會發現，一進到裡面頭目立刻就會被打倒。



◀隔著一段距離對頭目先下手爲強，然後再進房間給它致命的一擊。



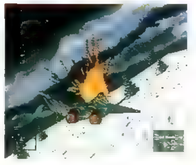
アジャイルウォーリアー

毀天滅地

1996年1月13日
VIRGIN INC.
￥5800



在毀天滅地這一款ＳＴＧ遊戲當中，玩家將會有機會駕駛著最新型的Ｆ－１１１戰鬥機，擔任解決在冷戰結束之後，卻在世界各地陸續爆發的地區紛爭。光看這款遊戲的畫面與介面安排，實在是像極了個人電腦上面的飛行模擬遊戲，不過事實上卻是一款標準的３Ｄ立體ＳＴＧ遊戲。遊戲的場景當然也都是用Polygon 繪製而成，一些爆炸場面也都處理得相當不錯。





STAHLFEDER～鐵鋼飛空團

飛鷹悍將

1996年1月26日
SANDS
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



在衆多的ＳＴＧ[illegible]戲當中，飛鷹悍將算是其中的特例，因爲它可是ＰＳ主機完全原創的一款ＳＴＧ作品。這款遊戲有著可以與大型電玩媲美的聲光效果，而且關卡裡頭的設計都充滿了金屬的感覺，特別是爆炸場面更是華麗無比。由於這款遊戲畫面捲軸的速度比較緩慢一些，因此相當適合ＳＴＧ遊戲的初學者來好好遊玩一番，不[illegible]有時候頭目的攻擊[illegible]乎很難躲得掉，是遊戲的最大缺點所在。





DESCENT(ディセント)

冥王星戰史

1996年1月26日
SOFT BANK
￥6400
對應記憶卡(記憶單位1)
可通信對戰



爲了要[illegible][illegible]礦坑裡頭那些企[illegible]叛亂的機器人，您必須[illegible][illegible]著戰機深入一個又一個的基地，並且在找出能引發爆炸裝置之後趕快逃離現場。這款在個人電腦上面被稱[illegible]天旋地轉的ＳＴＧ遊戲，在被移植到了ＰＳ上面之後依然有著相當不錯的表現。遊戲有著極佳的聲光效果演出，不過由於每一個關卡的地形有點複雜，再加上特殊的操作方式，對於從來沒有玩過的新手而言，可能會[illegible]得非常不適應。

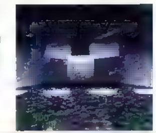


ULTRA 1 TECH 防護罩回復

在遊戲進行中，試著依△、△、×、□、△、○、△、×、□、×、△、×的順序按鈕試試。此時，如果指令輸入成功的話，自機的防護罩就會成為全回復的狀態。此秘技並無使用次數限制，所以只要碰到防護罩受損的時候，就用這個秘技吧！

ULTRA 2 TECH 加速模式

在遊戲進行中，如果依□、△、○、□、○、×、□、×、○、△、□、×的順序按鈕的話，就能使自機的移動速度及攻擊的速度全都變快了起來。這樣能更快速地對敵人進行反擊，也能快速地躲避敵人的攻擊了。



◀在遊戲中，可多多運用加速模式對敵人進行反擊。

ULTRA 3 TECH 畫面變得更明亮

在遊戲中任何情形下都能使用這個秘技。只要進行遊戲時，依順序按□、△、○、□、□、×、○、△、□、○、×、△的指令，原本陰沉的畫面一下子就變亮了。

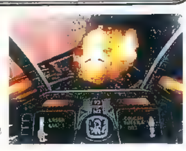
▶覺得暗暗的畫面很傷眼力嗎？教你怎麼調亮畫面吧！



ULTRA 4 TECH 改變畫面色調

覺得這遊戲愈玩愈心情沈重嗎？沒關係，只要在遊戲中任何關卡依順輸入□、△、○、○、□、△、□、△、□、×、△、×、□、△的指令，遊戲畫面的色調就會變成華麗的色調了！不管是敵人或出現的道具，都一下子變成不同的顏色呢！色調變得比較華麗，玩起來也比較愉快吧？

▶想換個愉快的遊戲氣氛，就把這種陰沈配色換掉。



27 SN

サイドワインダー(SIDEWINDER)

魔鬼雄鷹

1996年1月26日
阿斯米克
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可通信對戰

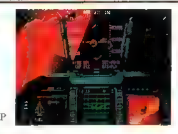


這是一個國際犯罪組織相當囂張的年代，因爲他們有著強大的軍事勢力，很多國家無法單獨來與其抗衡，於是大家就合作建立了魔鬼雄鷹組織，專門用來打擊這些罪犯，並且阻止其勢力繼續地擴張開來。這款遊戲不但有著與飛行模擬遊戲相近的遊戲顯示界面，就連遊戲的進行方式也多了一些模擬的味道在裡頭，所以玩家得要多花點心思在空中纏鬥上面。



ULTRA 1 TECH 無限接關

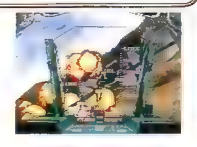
首先，以訓練模式中的「WOLVES AWAKENING」的這個項目開始遊戲。接著，將攻擊目標的那座大山摧毀讓金塊跑出來。在這之後，將金塊破壞之後再過關的話，就會發現遊戲可無限次接關。



▶如果使用通信對戰連線，可以感受到和CPU截然不同的戰鬥樂趣！

ULTRA 2 TECH 舞台選擇

在任務（ミッション）模式的任務選擇畫面下，如果依上、下、下、右、左、下、上、△的順序按鈕的話，玩家就能自由地選擇所有的舞台。



▶戰鬥目的就是要摧毀製造化學武器的兵工廠，破壞殆盡！

ULTRA 3 TECH 增加新視點

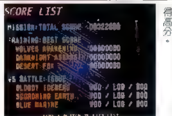
首先，在各模式的機體選擇畫面下，將選擇游標移到玩家自己喜歡的機體上。接著，在該狀態下持續地按住L1、L2、R1、R2、選擇、開始等鈕不放試試。結果，遊戲將會自動增加一個從自機後方看過去的新視點。



◀本來只有這種座艙視點，這下能體驗別的氣氛啦！

ULTRA 4 TECH 可選擇所有機體

在任務模式的機體選擇畫面下，如果依左、左、右、下、上、下、右、選擇鈕的順序按鈕的話，玩家就能在遊戲一開始的時候選擇所有的機體。



◀善用高性能的機體，就能得高分。



ヴィークル.キャヴァリアー(VEHICLE CAVALIER)

機甲神兵

1996年2月16日
VAMCARD
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應3D■動搖桿



這是一個三教九流的最佳天堂，在這顆邊境之星沙卡姆上面，人們唯一的最大樂趣，就在看著格鬥場裡頭一場又一場的戰鬥，為了追查仇人的行蹤，主角於是來到了這個充滿危機的地方。機甲神兵這款遊戲的最大特色，就是玩家擁有自由組合武器與裝備的權利，如此遊玩起來的樂趣更高。遊戲不僅有著不錯的聲光效果，而且在舞台的內容設計方面也是變化多端。

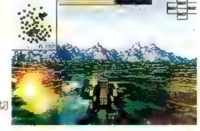


ULTRA 1 TECH 自動操作

首先，在機體選擇畫面下，將選擇游標移到玩家自己喜歡的機體上，然後先按住L1、R1鈕再按○鈕。如此一來，玩家就可利用方向鈕來選擇ＡＩ的種類。在選好ＡＩ的種類後，玩家所選擇的自機就會完全交由ＡＩ（電腦）控制。

ULTRA 2 TECH 變換視點

在戰鬥畫面下，使遊戲暫停然後按選擇鈕試試。結果，每按一次，視點的角度就會跟著切換一次。



▶簡單就能取得情報和金錢是不可能的。一切都得靠實力。



ハードロック.キャブ(HARD ROCK CAB)

殭屍剋星

1996年2月16日
阿斯米克
￥5800
對應記憶卡(記憶單位5)



凱莫城早就不再向以前那般安寧了，因此連您這個計程車司機都不怎麼好當，因為您不僅要在一定的時間之內把乘客載送到目的地去，而且還要小心一路上的那些殭屍與路障。殭屍剋星是從個人電腦上面移植過來的Doom-Like遊戲，遊戲的最大特色，就是可以靠著辛苦賺得的金錢來更換更好的裝備，這樣子才可以接受更大的關卡挑戰，以便早日逃脫這座罪惡之城。





レボリューションX

緊急出動X

1996年3月1日
亞[illegible]雷姆
￥5800
可2人同玩





天啊！您最喜愛的史密斯飛船的成員居然在演唱會的途中被綁架了！爲了要解救這些團員於惡棍之手，更爲了要恢復整個城市的秩序，身爲忠實歌迷的您毫不考慮地就投入了拯救行動當中。緊急出動Ｘ這款遊戲最大的賣點，就在於商請西洋搖滾樂界赫赫有名的史密斯飛船來擔任演出的工作，可惜整款遊戲的畫面表現實在是有點糟糕，而且敵人的設定也太不合理了，幸好遊戲的音樂是棒得沒話說！





NOVASTORM(ノバストーム)

諾亞風暴

1996年3月1日
勝利娛樂
￥6800

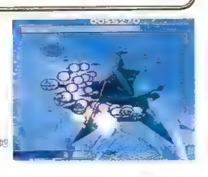


過於進化的電腦因爲有了自己的思想，所以決定要起身反叛人類，使之成爲機械的奴隸，爲了要阻止電腦的陰謀，主角於是單獨駕駛著戰機奮力對抗。諾亞風暴是一款從個人電腦移植而來的ＳＴＧ遊戲，而且容量還暴增爲兩張光碟。遊戲採用了大量的電影過場動畫，就連遊戲的背景都漂亮得沒有話說，不過也因爲如此，導致有時候很難分辨出那些背景是不能夠碰到的。



ULTRA TECH 舞台選擇

首先，在獲得高分後的姓名輸入畫面下輸入「TWIRLY」。此時，其他多餘的文字就用空白代替。接著，回到標題畫面然後選擇畫面中央的徽章。如此一來，玩家便可自由選擇舞台。



▶令人讚歎的畫面，遊戲的難度也相當地高。



32SM

ブラッドファクトリー

越獄逃亡

1996年3月15日
EAV
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可2人同畫面同玩



總評 ★★★☆☆☆

由於法柏掌握著監獄的實權，使得這裡成為了無法律狀態的混亂地區，主角雖然身為囚犯的一員，不過卻再也無法忍受這樣的暴政，於是起身與監獄裡面的暴徒們反抗。越獄逃亡是一款從海外移植過來的動作射擊作品，遊戲有著相當漂亮無比的華麗畫面，而且音樂與音效的演出更是棒透了，武器的花樣也是千奇百怪。可惜特殊的視野會造成玩家遊玩時的一些困擾，其遊戲難度也稍微高了一點。



33 STG

グラディウス デラックスパック

沙羅曼蛇特別版

1996年3月29日
柯拿米
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)

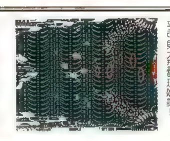


柯拿米公司的超級射擊名作——宇宙巡航機Ｉ與Ⅱ終於在次世代主機上面復活了！玩家可別與另外一款沙羅曼蛇搞混喔！在這款特別版當中，收錄了當初轟動一時的兩代遊戲，為了忠實重現原版的丰姿，所以並沒有特別針對聲光效果作補強，而且居然連當時的一些錯誤現象都照章移植了過來。這款遊戲極不適合ＳＴＧ初學者遊玩，但是對於個中老手來說，這可是他們再度展現功力的最佳機會。



ULTRA 1 TECH 舞台選擇

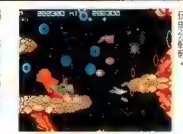
首先，將「沙羅曼蛇Ｉ」以無任何接關的方式全破一次。此時的難易度可由玩家自由決定。接著，在標題畫面下先按住L1或是R1鈕然後再按開始鈕。如此一來，就會進入舞台選擇畫面。在此畫面下，玩家可進行圈數以及面數的設定。另外，如果將破關的資料儲存到記憶卡上的話，那麼往後只要輸入指令就可以使用這項舞台選擇秘技。



◀設定的部份相當細緻，幾乎可與大型電玩媲美！

ULTRA 2 TECH 威力提昇

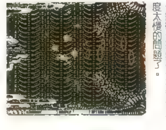
首先，將「沙羅曼蛇」的遊戲難易度設為「PS EASY」或是「PS DIFFICULT」，將「沙羅曼蛇Ⅱ」的難易度設為「EASY」，然後開始遊戲。接著，在遊戲進行中，先使遊戲暫停然後依上、上、下、下、左、右、左、右、×、○的順序按鈕。當指令輸入完之後，取消暫停狀態。如此玩家就會發現自機的攻擊威力已經提昇。



◀製作的精緻度，和大型電玩無分軒輕。

ULTRA 3 TECH 不減處理速度

首先，以任何難易度開始遊戲都沒關係，總之將「沙羅曼蛇」全破一次。如此，在回到標題畫面下之後，就會發現此時已新增加一個名為「NO WAIT」的項目。選擇此項目的話，玩家就能在不減處理速度的情形下進行遊戲。



◀這樣一來就再也不會有速度太慢的問題了。



34 STG

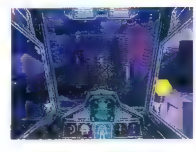
機動戦士ガンダム Ver.2.0

機動戰士鋼彈 2

1996年3月29日
萬代
￥6800/￥9800
對應記憶卡(記憶單位1)



因為前作機動戰士鋼彈廣受玩家的好評，所以萬代公司就推出了這一款加強版本來服務那些忠實支持的玩家們。在這款遊戲當中，所有■場動畫之品質都有著明■的提升，連帶地連整個遊戲的操作與界面系統都改進了不少，至於在遊戲世界裡頭的人物互動性，同樣要來得比前作傑出許多。如果您並沒有玩過前作的話，那麼藉著這個機會，趕快來體驗一下鋼彈世界的魅力吧！



ULTRA TECH 增加可用機體

首先，進入設定畫面將難易度設爲「EASY」以外的模式。接著，以劇情模式開始遊戲並且將遊戲全破。如此一來，如果玩家所選的難易度是「NORMAL」的話，就可於VS連邦軍的模式中使用ジオング，如果所選的難易度是「NEWTYPE」的話，則可使用ガンダム機體。

金手指

可選擇所有ＭＳ以及關卡

801FE040 020E

注意：請將在劇情模式・限時攻擊模式中所選擇的舞台的金手指密碼設爲ＯＮ。如果將其他舞台的金手指密碼設爲ＯＮ的話，將會發生遊戲畫面中止的現象。另外，在打倒各舞台的頭目之後，請將金手指「介面卡」的開關設爲ＯＦＦ，如此才能使舞台之間的動畫影片恢復正常的播放。

以下表中所列爲劇情模式・限時攻擊模式用金手指密碼

第一關　赤い彗星

無敵

80110302 0BB8

不減武器能源

800BDEBC 0010

第二關　大氣圏突入

無敵

800117F62 0BB8

不減武器能源

800C5B54 0010

不減武器彈數

800C5A48 0005

第三關　ガルマ散る

無敵

80119F02 0BB8

不減武器能源

800C7B30 0010

不減武器彈數

800C7A14 0005

第四關　灼熱の危機

無敵

8011AEFE 0BB8

不滅武器能源

800C8BB4 0010

不滅武器彈數

800C8A98 0005

第五關　砂塵の中の敵

無敵

8012E7B6 0BB8

不滅武器能源

800DB73C 0010

不滅武器彈數

800DB620 0005

第六關　迫擊！トリプルドム

無敵

8011591A 0BB8

不滅武器能源

800C3628 0010

不滅武器彈數

800C3508 0005

第七關　大西洋血に染めて

無敵

8011C006 0BB8

不滅武器能源

800C9C30 0010

第八關　ジャブローノ攻防

無敵

8011C006 0BB8

不滅武器能源

800DB910 0010

不滅武器彈數

800DB7E4 0005



DOOM

毀滅戰士

1996年4月19日
SOFT BANK
￥5800
■應對戰連接線
可2人對戰



說到毀滅戰士這一款動作射擊遊戲，個人電腦的玩家可以說是無人不知無人不曉，也因爲這款遊戲的推出，造成了許多廠商競相模仿的對象，也才有了所謂Doom-Like 的遊戲類型出現。這款ＰＳ版本的毀滅戰士，特別收錄了原始版本的Ｉ與Ⅱ，真的可以說是一片雙享受，而且無論是整個畫面的表現或是流暢性，一點都不會輸給個人電腦版本許多，從來沒有玩過原始版本的玩家，可要趁著這個機會體驗其魅力所在。



ULTRA TECH 6大指令

遊戲進行中，先使遊戲暫停然後輸入以下所介紹的各項指令，如此就可獲得各種不同的效果。首先，第一個指令是，依右、左、R2、R1、△、L1、○、×的順序按鈕，如此玩家就可自由選擇遊戲的難易度。第二個指令是、L1、R2、L2、R1、右、△、×、右。輸入本指令後，牆壁將會變成透明。接著，第三個指令是，△、△、L2、R2、L2、R2、R1、□。此指令會使地圖成爲已完成的狀態。第四個指令是，△、△、L2、R2、L2、R2、R1、○。此指令會使地圖顯示敵人以及道具的位置。第五個指令是、下、L2、□、R1、右、L1、左、○。這是無敵的指令。第六個指令是，×、△、L1、上、下、R2、左、左。此指令可使自機擁有所有的裝備。

金手指

主角的狀態

HEALTH（999）

800A8810 03E7

ARMOR（999）

800A8814 03E7

所持武器

チエーンソー
800A8880 0001
ショットガン
800A8868 0001
連式ショットガン
800A886C 0001
チエーンガン
800A8870 0001
ロケットランチャー
800A8874 0001
プラズマイフル
800A8878 0001
ＢＦＧ９０００
800A887C 0001

※雖然金手指密碼畫面上的數字固定爲999，不過實際上還是會受到損害。所以持續受到損害時，遊戲就會結束。



36

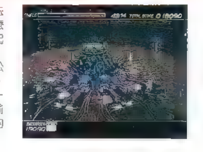
ギャラクシアン3

星艦保衛戰

1996年4月26日
拿姆科
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1～4)
最多可4人同玩 對應滑鼠



如果您曾經（現在已經沒有了）去過新光三越站前店的拿姆科世界，那麼您一定對於這一款可以高達１２人一起同樂的星艦保衛戰印象相當深刻才對，爲了分享給ＰＳ主機的玩家，拿姆科公司特地把這款遊戲修改爲單螢幕版本。在這款遊戲當中，玩家最多可以四人一起遊玩，而且其聲光效果一點都不會輸給原版許多，喜歡這類■■射擊遊戲的玩家們千萬不可以錯過。



ULTRA 1 TECH 幻影模式

首先，以「プレイレコーディング」模式來進行遊戲。接著，當遊戲終了時不要存檔地回到選單畫面。如此一來，當選擇「ガンナーズ」模式時，就會發現此時已新增加一個名爲「GHOST」模式。進入此模式的話，玩家就可以將自己所用的角色當作鎗手使用。不過，本秘技在切斷電源或是按下重置鈕的時候將會自動消失。

ULTRA 2 TECH 測試用設定模式

在主選單畫面下，如果依R1、L2、L1、R2、△、□、L2、選擇鈕、×的順序按鈕的話，就會進入「TEST OPTION MENU」模式。在此模式下，玩家將可進行普通所無法進行的各種設定。不過須注意的是，設定完成之後如果沒有按○鈕確定的話，先前的設定都將無效。另外，如果指令輸入失敗的話，必須在選擇「OPTION」後，於返回的主選單畫面下再次輸入指令才行。而一但指令輸入成功，那麼只要還未開始遊戲都可利用×鈕讓主選單畫面直接跳到「TEST OPTION MENU」模式的畫面。

金手指

PROJECT DRAGON※1

無敵狀態

800AC15C 0064

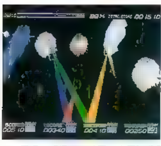
800AC2B4 2710

THE RISING OF GOURB

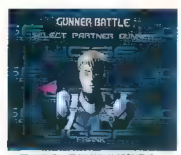
無敵狀態

800B9090 0064,800B91E8 2710

※1：只能打開在遊戲中所選擇啓動的金手指密碼。若連同其他的金手指密碼一起打開的話，遊戲畫面有時會中止不動。



▲使用多人端擇連接器可4人同時遊戲。



▲可以選擇由電腦操作的輔助炮手。



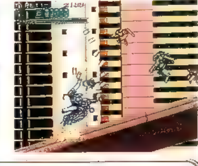
ウルフファング～空牙2001～

空牙2001

1996年5月10日
XING Entertainment
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可2人同玩



還記得曾經在大型電玩轟動一時的空牙２００１嗎？在許多玩家的熱烈期盼之下，終於被移植到ＰＳ上面來了。這款遊戲最大的賣點所在，就是高達６４種不同的自機組合可能，玩家可以按照自己的喜愛與需要來個別調整。對於不擅長此類遊戲的玩家來說，遊戲也特別設計了體貼的細部選項來加以設定與更改。唯一比較值得挑惕的一點，就是遊戲的聲光效果實在是不如預期中來得理想。



ULTRA 1 TECH 新增模式

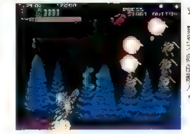
首先，在設定畫面中將「LEVEL 」這個項目設爲「SETTING 」。然後，從上而下依次設定爲「LESS」、「LESS」、「VERY FAST」。完成後，將「BGM TEST」設定爲「02」、「GAME MODE 」設定爲「＋」，然後開始的話，就能進行舞台選擇。

另外，在遊戲進行中使遊戲暫停後，先按住選擇鈕然後再按△或是×鈕解除暫停狀態的話，遊戲的整體處理速度就會變快。此時，若再以相同方式操作一次，則會使遊戲恢復原來的速度。

接著再爲大家介紹一個可改變機體顏色的秘技。在自機選擇畫面下，先按住選擇鈕然後再按L1或是L2鈕的話，那麼每按一次鈕就會使自機的機體改變一種顏色。

ULTRA 2 TECH 特殊模式

首先，在標題畫面下同時按下△或是×、R2和開始鈕。如此畫面將會自動切換。接著，玩家就可以選擇舞台不會分岐的「SPECIAL MODE」模式來進行遊戲。



◀依據臨場應變改變射擊方式，對應不同的敵人。



Defcon 5

第5號禁區



1996年5月31日
MULTI SOFT
¥4800
對應記憶卡(記憶單位1)

為了維護礦山基地的安全，泰隆企業建立了一個非常完善的防衛基地，但是為了要節省經費支出，基地準備改成全面自動化，您於是就擔負起這個重責大任。這是一款從海外移植過來的作品，遊戲的過場動畫有著不錯的水準演出，在整體遊戲氣氛的營造上面也表現得相當成功。可惜遊戲一開始不曉得該從何處下手，而且彈藥的限制同樣是頗微嚴苛。





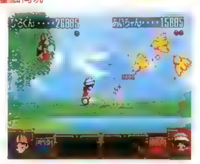
キュイーン

童話兄妹



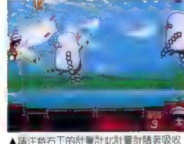
1996年5月31日
MEDIA ENTERTAINMENT
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可2人同畫面同玩

在這個幻想世界當中，由於擁有強大魔法的魔法師佔領了整個世界，這一對非常富有正義感的兄妹，於是騎著吸塵器開始征戰的路程。就如同遊戲的名稱一樣，童話兄妹有著相當可愛逗趣的畫面演出，就連敵人登場的樣子亦是如此。這款遊戲的難度在中上以上，因此對於小朋友來說，要玩起來可能會覺得有些困難。除此之外，童話兄妹的武器系統也沒有什麼特別創新的地方。



在標題畫面下，將選擇游標移到「おぷしょん」這個項目上，然後先按住L1和R1再按開始鈕試試。結果，此時在畫面上就會新增加一個名為「すて～じせれくと」的項目。選擇此項目的話，玩家就可遊玩除最終面以外的舞台。不過，使用此秘技時，即使玩家將所選擇的舞台破關，也無法直接前往下一個舞台繼續遊玩。

▲隨著一聲巨響發射出光線炮；在敵人多時使用。



▲請注意右下的計量計此計量計隨著吸收敵人會漸漸增至最大…。



40 SAT

Extreme Power

碧血雄鷹

1996年5月31日
PRO FIRE
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



在這個西元2996年的未來世界裡頭，主角將會駕駛著人型機動兵器，在廣大的戰場當中與敵人展開一場又一場的激烈對決。碧血雄鷹這一款遊戲最大的特色，就是玩家將有機會一嘗扮演機器人駕駛員的機會，除了要將各個定點的目標物加以破壞，並且還要將行星上面的所有基地都給順利攻佔下來才行。雖然遊戲的系統有著不錯的構想，可惜其聲光效果實在是令玩家失望無比。



金手指

不滅能源

800D22F0 29A8

不滅防護盾

800D22F2 0258

武器數量不滅（3組同時輸入）

800EFD5C 0064

800EFD60 0064

800EFD64 0064

金錢無限

80010298 FFFF



エイリアントリロジー

魔鬼特戰隊

1996年5月31日
亞克雷姆
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)

總評
★★★☆☆☆

身爲特種部隊一員的您，必須要義無反顧地拿起手邊的武器，並且潛入被恐怖份子所佔據的大樓裡頭，一一解決掉他們並且阻止更大的悲劇發生。魔鬼特戰隊這款遊戲的一大特色，就是每一層樓當中都有需要被解救出來的人質，所以玩家可別只顧著殺敵就行了。可惜這款遊戲雖然有著漂亮的過場動話，但是其難度實在是過高，而且操作起來也有點不太方便。



ULTRA TECH 等級選擇

首先，進入密碼輸入畫面下輸入「GOLVL 」這個密碼。接著，在輸入密碼的後面輸入 1 到35之間的任一數字，例如「GOLVL 20」。如此一來，在開始遊戲後玩家就可以直接從等級20的地方開始遊戲。

金手指

手鎗彈數不減

8009A046 00FF

ＨＰ不減

8009A040 03E7

散彈鎗彈數不減

8009A04A 00FF

機鎗彈數不減（三組同時輸入）

8009A04C 00FF，8009A052 00FF

8009A054 00FF



痛快!スロットシューティング

新射擊方塊

1996年6月14日

翔泳社

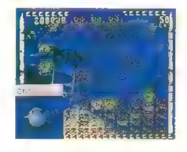
￥5000

對應記憶卡(記憶單位1)

可2人同畫面同玩



還記得柯拿米公司的射擊方塊嗎？這款新射擊方塊有其異曲同工之妙，不過它可不是射擊方塊的續作喔！這款由翔泳社所推出的遊戲，擁有解謎味道比較濃厚的成份，玩家必須要想辦法擊落同樣顏色或是同樣種類的方塊，才會產生一連串的連鎖反應，免得方塊越積越多導致遊戲結束。這個的構想雖然很不錯，可是實際遊玩起來卻有點單調無趣，比不上原來的射擊方塊來得緊張。





SDガンダム OVER GARAXIAN

SD鋼彈小蜜蜂

1996年6月28日
萬岱
¥4800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰



光是看這樣的遊戲名稱，玩家又大概可以猜得出來這是什麼樣的一款遊戲吧！繼力霸王小蜜蜂之後，萬岱公司又推出了這麼一款結合兩種特色與賣點於一身的最新作品。ＳＤ鋼彈小蜜蜂仍然穿插著鋼彈裡頭的故事發展，是這款遊戲最為有趣的地方，至於在其他方面，遊戲的規則並沒有多大的改變。無論如何，這款遊戲是喜歡鋼彈的您不可以錯過的小品作品。



ULTRA 1 TECH 增加設定項目

在劇情模式的設定畫面下，先按住L1、L2、R1等鈕然後再按下R2鈕試試。結果，在設定畫面內將會自動新增加5個項目。



▶在鋼彈的視點中，所呈現的迫力場面，令人不禁感到莫名的興奮！

ULTRA 2 TECH 改變音效

在GALAXIAN REMIX模式的設定畫面下，按奇數次選擇鈕試試。結果，遊戲中的效果音就會發生不同的變化。另外，按偶數次選擇鈕的話就會恢復原狀。



◀還不習慣時，最好由上往下看，可清楚了解敵人動態。



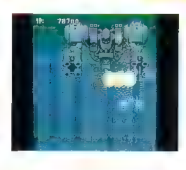
STRIKERS 1945

衝刺1945



1996年7月19日
亞特拉斯
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)

在第二次世界大戰結束之後，由於有秘密的國際組織使用了之前未曾使用過的武器，使得世界的和平又再度被打破，所以好不容易歷經戰亂才得以休息的戰友們，此刻又再度齊聚於一堂。這是一款從大型電玩所移植過來的ＳＴＧ作品，推出的當時曾經造成很大的轟動。這款ＰＳ版本的刺激１９４５有著不會輸給大型電玩的表現，特別是遊戲的內容絲毫不讓玩家有喘息的機會。





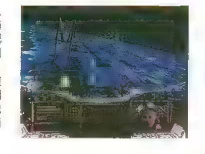
ショックウェーブ

音速悍將



1996年7月26日
EAV
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)

在西元２０１９年的時候，外星人的突然來襲使得地球一點招架力都沒有，由於歐瑪哈宇宙航空母艦察覺到情況有異，於是就派出了六架精英戰機回到地球進行奮戰。音速悍將是一款從３ＤＯ移植過來的ＳＴＧ作品，玩家有兩種不同的武器可以切換，而且依然有著相當不錯的聲光效果表現。可惜由於遊戲的視點無法自由切換，所以敵人從側面攻擊的時候會很難應付。



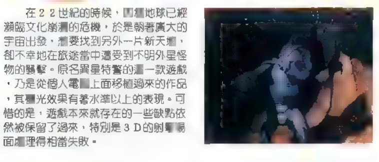


CREATURE SHOCK

太陽系風雲

1996年8月23日
DATA EAST
￥5800





在22世紀的時候，因為地球已經瀕臨文化崩潰的危機，於是朝著廣大的宇宙出發，想要找到另外一片新天地，卻不幸地在旅途當中遭受到不明外星怪物的襲擊。原名異星特警的這一款遊戲，乃是從個人電腦上面移植過來的作品，其聲光效果有著水準以上的表現。可惜的是，遊戲本來就存在的一些缺點依然被保留了過來，特別是3D的射擊場面處理得相當失敗。



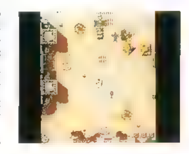
東亞プランシューティングバトル1

東亞STG三合一

1996年8月30日
帕布雷斯特
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



相信對於很多喜歡STG遊戲的玩家們來說，東亞計劃公司的關閉一直是心裡頭一大痛楚，因為以後就再也玩不到該公司的精彩作品了。還好，為了稍微彌補一下玩家心裡的缺憾，在PS上面推出了這一款東亞STG三合一的作品，遊戲一共收錄了究極之虎、究極之虎2與雙眼鏡蛇三款遊戲。對於喜歡東亞計劃的玩家們來說，錯過這次機會，下次就又不曉得要等到什麼時候才可以玩到了。





ソニックウイングススペシャル

音速戰機特別版

1996年8月30日
MEDIA QUEST
￥6800
對應記憶卡(記憶單位1)



由於有強敵企圖想要毀滅地球，主角們於是就駕駛著設計精良的戰機，在地球各地展開了激烈的生存之戰。這款遊戲乃是特別以大型電玩的三代作為其基礎，然後再加入了部分前兩代的遊戲舞台，最後則構成了這一款特別版本。玩家可以從最多１０架的戰機當中，挑選出自己所喜歡的戰機來應戰，而且連遊戲的結局居然都高達了７０種以上，是喜歡ＳＴＧ遊戲的玩家必玩的佳作。



ULTRA TECH 增加可用機體

只要將遊戲破關一次，那麼破關角色可使用的機體就會變成２架。另外，在角色選擇畫面下，如果將畫面右側並排的角色全部破關的話，那麼可選擇的角色就會增加２人。上述的秘技，和難易度以及接關無關，因此玩家可以試著挑戰看看。



金手指

隻數無限
80126418 0005
炸彈無限
8012643C 0606



鋼鐵靈域スティールダム

鋼鐵靈域

1996年8月30日
技術軟體
￥5800
可同畫面對戰



當靈魂超越過一定極限的時候，就會開始有物化的現象，而且會轉化成一種被稱呼為靈牙的鎧甲，這些戰士們就是為了要證明誰才是世界最強而戰。這款遊戲其實是異生物格鬥的改良作品，整個遊戲的本質其實是沒有多大的改變，玩家一樣是要在一定的擂台範圍之內戰鬥，並且以打倒敵手為目標，可惜遊戲的聲光效果還是不怎麼突出，實在是有點令人失望。



ULTRA 1 TECH 無限接關

在出現「GAME OVER」字樣後的接關畫面下，先按住R1、R2鈕然後再按開始鈕的話，就可無限次進行接關。



◀玩家可以從8人角色中，選擇一位來遊玩。

ULTRA 2 TECH 超低空必殺技

如果在必殺技指令的□鈕之前，另外加按○鈕的話，那麼玩家便可使出超低空的必殺技。例如，是雷的真空牙的正確輸入指令應該是，上、下、上、□。然而，此時若改為上、下、上、○、□的話，就可在進行垂直跳躍後立刻使出真空牙必殺技。另外，按□鈕的時機



ULTRA 3 TECH 可選擇頭目角色

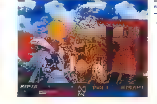
首先，在２Ｐ對戰模式的角色選擇畫面下持續按住L1、R1、L2、R2不放。接著，在該狀態下改變所選的角色。如此一來，在是雷和美サキ之間就會出現最終頭目閻元。當然，接下來玩家就可

ULTRA 4 TECH 隱藏的指令

使用豪亂時，如果輸入上、上、○的指令，就可以使出讓對手麻痺的必殺技。使用[illegible]羅時，如果輸入右、左、右、△的指令，就可以使出從左右兩側射出的閃空手裡劍必殺技。如果輸入上、下、左、右、△的話，[illegible]會在一瞬間消失並且成爲無敵狀態。另外，在美サキ使出五芒符之後，按×鈕的話可發射全部的護符，按○鈕則可和護符分開。另外，全角色都適用的指令是，上、左、右、下、上、△。輸入此指令後，就能直接使出集氣攻擊。

ULTRA 5 TECH 頭目舞台對戰

首先，在２Ｐ對戰模式舞台的戰擇畫面中，持續按Ｌ１、Ｒ１、Ｌ２、Ｒ２不放。接著在此狀態下，變換選擇舞台。然後，在是雷舞台和美咲舞台之間的閻元舞台中，就可以使用最後個自對戰。玩家們不妨試試看此項秘技的奧妙之處吧！



◀使用頭目角色的秘技一直是玩家最想知道的秘技之一。

ULTRA 6 TECH 主要畫面

之前的角色設定只能在選擇畫面下進行，而如今在遊戲中竟然也能變更。在遊戲中暫停時按選擇鈕就會變成主要畫面模式。在這個模式下，使用方向鍵的左、右鈕，就能夠選擇角色設定。

有了這項秘技，對於玩家來說，眞是太理想了。



◀在遊戲中暫停時按選擇鈕，就能叫出主畫面並進行角色設定了。

金手指

1P的HP不會減少

8016E404 0BB8	8016C5D4 0BB8
8016B494 0BB8	8016B8E4 0BB8
8016C05C 0BB8	8016BD34 0BB8
8016BEEC 0BB8	8016C464 0BB8
8016C744 0BB8	8016BC0C 0BB8
8016CA24 0BB8	8016BD7C 0BB8
8016F544 0BB8	80171AA4 0BB8
801721D4 0BB8	80171D84 0BB8
8016C184 0BB8	8016C2F4 0BB8
8016F0F4 0BB8	8016D884 0BB8
80171374 0BB8	8016EB34 0BB8
8016C014 0BB8	

★以上的密碼要全部輸入才有效



ローンソルジャー

大地孤狼

1996年10月4日
VIRGIN INC.
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)

總評	
★	★
★	☆
☆	☆

因為地球的同盟居然與侵略地球的外星人攜手合作，漢克為了要阻止他們的陰謀，於是不惜靠著少數僅有的武器，與對手們展開激烈的對抗行動。這款遊戲有著相當不錯的聲光效果演出，而且其地形表現可以說是非常不錯，並且也充滿了刺激快感。可惜，大地孤狼的遊戲操作性實在是太差，再加上遊戲還有時間的限制，而且難度也設定得太高，玩得玩家是痛苦無比。



ULTRA TECH 無論何時都能回復

在遊戲暫停時，依序按右、下、○、△、上、右鈕。等到一解除暫停之後，使用武器的殘彈數、手榴彈的數目、損傷值都能回復到最大值。這項秘技可以使用無限次。既方便又好用，對玩家無疑是一項福音。

金手指

不減體力

800B7EC4 017F

武器數量不減

801F1BCC 0063



FINALIST(ファイナリスト)

地底遊龍

1996年10月4日
GAGA COMM.
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



在未來的地球當中，由於整個秩序混亂不已，主角於是奉命乘坐著氣墊船深入敵方基地，準備阻止敵軍進行終極武器的開發行動。地底遊龍在聲光效果的表現方面非常突出，尤其是其爆炸效果更是令人印象深刻，而且武器的種類繁多且威力強大。不過在熟悉操作之前，很難成功地躲避敵人的攻擊，就連遊戲的視點也沒有辦法切換，且更別提無法精確地確認武器是否擊中敵人了。





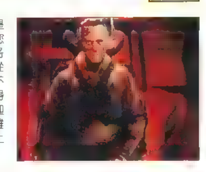
クレイジー イワン

荒野戰機

1996年10月4日
EAV
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



西元２０１３年的地球，由於外星人入侵地球，身爲前陸軍少佐伊望的您，將會駕駛著最新式的武器前往世界各地展開圍剿的行動。荒野戰機是一款從海外移植過來的作品，遊戲有著相當不錯的過場動畫，其聲光效果也是表現得非常傑出，不僅是在歐美等地廣受歡迎的成功作品。比較可惜的是，遊戲的難度相當高，而且操作起來也是不容易上手的。





カオス コントロール

新異次元戰記

1996年10月4日
VIRGIN INC.
￥3800
對應滑鼠



由於地球在西元２０５０年的時候遭受到外星人的猛烈攻擊，於是地球就展開了反擊行動，從紐約的曼哈頓出發，還會一路征戰到外太空殖民地當中。異次元戰記一款從海外移植過來的ＳＴＧ遊戲，最初是在個人電腦上面發行的，而在次世代主機上頭的表現更是相當不錯。雖然遊戲的聲光效果令人印象深刻，但是過關的判斷方式卻讓玩家一頭霧水，再加上遊戲從頭到尾似乎只是一邊看著精彩的動畫畫面，一邊拼命地掃射一番，不免覺得有些單調與無趣。





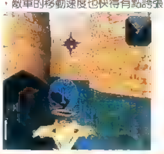
Air Assault(エア.アサルト)

蒼海空戰

1996年 10月4日
SCE
￥5800



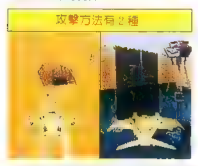
因為神秘的能源物質紅色水銀隱藏著極為驚人的威力，所以自然就成為了惡人庫里曼的目標，並且大舉率領著部隊入侵地球。為了要阻止庫里曼的陰謀成真，您就駕駛著高性能戰鬥機ＡＡ前往應戰，並且奪回紅色水銀。蒼海空戰有著水準以上的畫面演出，可以３６０度全方位自由飛行是遊戲最大的特色之一，玩家遊玩起來真可以說是過癮無比。可惜可供選擇的戰機類型太少了一點，敵軍的移動速度也快得有點誇張。



金手指

武器數量不減

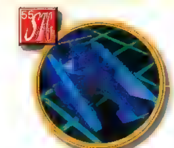
801B24CE 0064
801B24D0 000A
801B24D2 001E
801B24D4 03E7



▲飛彈可來鎖定目標攻擊；而機槍對小目標才有效。



▲遊戲中的視點有從自機後方及駕駛座２種可選。



アサルト リグス

戰鬥鐵兵

1996年 10月4日
EAV
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可通信對戰



在這款戰鬥鐵兵遊戲當中，玩[illegible]將會[illegible][illegible]著裝備精良的戰車，在完全３Ｄ的空間裡頭進行征戰。除了要將路上的[illegible][illegible]物全部清除乾淨之外，更別忘了要將那些討[illegible]無比的敵人給一一加以破壞殆盡，由於遊戲有[illegible]時[illegible]的限制，所以也稍微增加了些許遊[illegible]難度。戰鬥鐵兵的遊戲操作性相當不錯，而且武器的種[illegible]也很多，可惜敵人的種類過少，陷阱的種類也是一樣的情形。



金手指

不滅能源

801C99D4 0096
801C99D8 0096
801C99CC 0096
801C99D0 0096
801C99D0 0096

時間不滅

801CFDB8 00F0



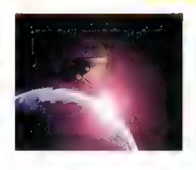
ショクウェーブ　オペレーション　ジャンプゲート

音速悍將2

1996年10月18日
EAV
￥4800
對應記憶卡(記憶單位1)



　　經過七年漫長的歲月，地球總算在戰亂之後逐漸地恢復，不但建立起堅強的防禦工事，也派出偵察機擔任警戒的任務。就在這個時候，突然發現不死星的外星人又集結在火星上面，您於是駕駛著F－177戰機前往應戰。音速悍將2同樣是從3DO移植過來的遊戲，在過場動畫的效果上面比前作更加地精彩，而且整體的聲光效果更是炫麗無比，可惜遊戲的操作系統沒有多大改進。





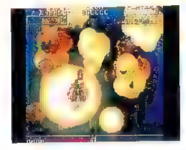
首領蜂

首領蜂

1996年10月18日
SPS
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



　　首領蜂原本是一款在前年於大型電玩上面發表的作品，如今繼SS之後總算也被移植到PS上面來了。這款遊戲的最大特色，就是敵人的攻擊火力十分地威力強大且毫不留情，所以對於非STG高手的玩家遊玩起來，可能會覺得遊戲的難度實在過高。不過也因爲敵人的子彈實在太多，有時候根本就沒有所謂的死角可供躲藏，所以玩家一定要儘量提升戰機的武器威力才行。



金手指

1P隻數不會減少

80087884 0003

1P武器數量不會減少

800B7F1E 0007

2P隻數不會減少

80087910 0003

2P武器數量不會減少

800B7F5E 0007



DEATH WING

死亡鐵翼

1996年10月25日
CYBER TECH DESIGN
￥5800
■應記憶卡(記憶單位1)
■應アナログジョイスティック



您嚮往在廣大的宇宙當中，展開一場又一場的精彩空戰嗎？死亡鐵翼就是這麼一款相當標準的宇宙空戰ＳＴＧ遊戲。在這款遊戲裡頭，玩家可以享受到一流的聲光效果，彷彿自己真的在宇宙當中航行一般，而且武器的視覺效果也是漂亮無比，登場的敵人與頭目都經過了精心的設計與繪製。可惜遊戲最大的敗筆，就在於遊戲的平衡度做得很差，再加上戰機的衝撞判定很奇怪，玩得玩家是火大不已。





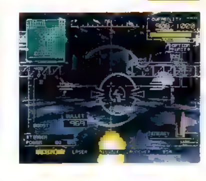
シュルショック

戰車雄風

1996年10月25日
EAV
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



西元1997年的地球充滿了各種恐怖活動與紛爭，這個時候就是傭兵部隊塔渥魯汀茲發揮正義感的時候了！您身爲來自美國的傭兵一員，將要駕駛著M－13馳騁在世界各地，進行一項又一項的艱難任務。戰車雄風不止是一款單純的動作射擊遊戲，更帶著濃厚的戰略味道在裡面，所以玩家遊玩起來自然是成就感十足，可惜遊戲的聲光效果稍微有點不盡令人滿意。





セクシーパロディウス

性感瘋狂大射擊

1996年11月1日
柯拿米
￥4800
對應記憶卡(記憶單位1)



原本大家在上一場戰役結束之後就鳥獸散了，沒有想到章魚君卻開起了偵探社，除了找來昔日的夥伴之外，並且居然還接到不少的委託。性感瘋狂大射擊不但是一款從大型電玩移植過來的遊戲，而且遊戲有著不同於以往STG遊戲的過關規定與分歧路線的設計，再加上豐富無比的精彩角色演出，眞的是一款難得一見的STG佳作，也是曾經玩過這個系列遊戲的玩家不能輕易錯過的超級爆笑大作。

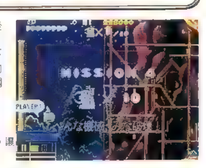


ULTRA 1 TECH 提升力量

首先，在遊戲進行當中暫停，然後依序鍵入上、上、下、下、L1、R1、L1、R1、×、○等鈕，此時自機便會進入力量提升狀態，這個秘技在初期只能使用一次，若能在預定值CLEAR 的狀況下過關，則能再增加一次使用的機會。

ULTRA 2 TECH 力量削減

第一步，在遊戲進行中暫停，然後依序按上、上、下、下、左、右、左、右、×、○鍵，接著再鍵入上、上、下、下、L2、R2、L2、R2、×、○，成功之後畫面會出現「OH MY GOD」，這個時候自機的力量就會被削減了。



▶在舞台最初會出現本關必須達成的點數，讓玩家感受到一些壓力。



ベルトロガー9(BELTLOGGER 9)

木星戰記

1996年11月15日
元氣
￥6300
對應記憶卡(記憶單位1)



為了調查這塊宇宙資源探查殖民地的木星九號，您於是乘坐著人形機器人深入險境，眼前所面對的是不斷來襲的敵人。雖然在乍看之下，木星九號似乎只是又是一款Doom-Like 遊戲，但是由於遊戲導入了任務過關的設計，再加上增加了高度的考量，更要善用跳躍技巧來突破困境，最後配合上良好的聲光效果演出，既使從來不曾遊玩這類遊戲的玩家，也會忍不住一玩就不能罷手。





コブラ ザ シューティング

眼鏡蛇

1996年11月22日
達卡拉
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)

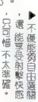


還記得由寺澤武一所創造出來的眼鏡蛇嗎？這款備受讀者歡迎的作品繼續在繼ＰＣＥ與ＭＤ之後，又在ＰＳ上面與玩家們見面了。眼鏡蛇一共有十八個關卡，而且其過關條件也都不一樣，玩家可以盡情地享受其魅力所在。可惜遊戲最大的敗筆，就在於表現差勁的雷射光效果，再加上不太容易準確地對準敵人，以及舞台的內容過短，實在是不怎麼值得推薦玩家來購買。



ULTRA 1 TECH 自由選關

在選擇模式畫面下選擇「NEW GAME」，遊戲便開始載入。此時同步按住上、╳、L1、R2鍵，便可以選關了。



▶不僅能夠自由選關，還能享受射擊快感，只可惜不太準確。





AIRGRAVE(エア グレイブ)

空擊悍將

1996年11月29日
サントス
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



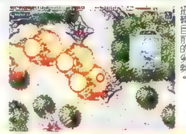
為了與MVCOC軍展開對決行動，隸屬於藍色幽夢飛行部隊一員的您，駕駛著最為精良的戰鬥機，朝著讓戰爭完全終結的目標而努力。空擊悍將這款STG遊戲最大的特色，就是採用了相當簡單的操作系統，有著不錯的聲光效果，而且在最低的難度裡頭還可以無限接關，非常體貼那些不擅長此類遊戲的玩家。可惜遊戲在高度的處理方面，應該可以表現得更為完美才是。



ULTRA TECH

隱藏機種

在PLAYER SELECT畫面中，依序按上、下、下、左、左、左、右、右、右、右等鍵之後，再按下五次選擇鍵，若是成功了會有音效出現。之後將游標移至右側按住右鍵，便可以使用隱藏機種。但是這個指令必需每次玩每次輸入，只要將可以選擇的四種機種全部將遊戲CLEAR，便可以輸入這個指令，無論難易程度或接關次數。



◀玩家善用此秘技，就有可扭轉目前的劣勢。

金手指

能量不會減少
800B4F9C 0007

武器不減
800B52E4 0100



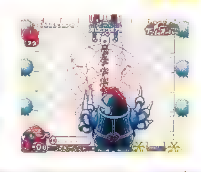
タイムボカンシリーズ　ボカンと一發！ドロンボー

救難小英雄2

1996年11月29日
帕布雷斯特
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)


總評
★★★★☆☆

對於現在三十歲左右的玩家來講，應該還記得小時候播過的救難小英雄卡通吧！這款以ＳＴＧ形式在ＰＳ上面登場的作品，一改以往以正義為主角的作法，讓原作裡頭的壞蛋三人組成為遊戲的主角，使得遊戲的趣味性更高出許多。遊戲有著相當不錯的聲光效果演出，而且還會隨著關卡的推進增加自機種類的選擇，是喜歡ＳＴＧ遊戲的玩家們一定要一玩的佳作。



ULTRA 1 TECH 信用值增加

將遊戲級數設定在 2級，接下來不論繼續多少次，只要將遊戲 CLEAR掉便行，選項中的信用值就會增到50之多。



▶一開始的對手只是小嘍囉，不過在這裡可以提昇自機的實力。

ULTRA 2 TECH 自由接關

首先將遊戲級數設定在 3級，接下來不論繼續多少次都行，只要你將遊戲CLEAR 完成，此時再將遊戲開始一次，在結構選擇畫面上出現的關數，用L1跟R1鍵可以選關，而且可以從頭更改其他的結構部分。



◀接著頭目角色要出場了！

金手指



1P能源增加

800D7D4C 2000

800DBF38 0084

800DBF48 0084

2P能源增加

800D7DCC 2000

2P無敵

800CBF90 0064

1P無敵

800CBF8C 0064

接關次數不會減少

800CBE98 0006



エクストラブライト

要塞巡航



1996年12月6日

亞斯基

￥5800

對應記憶卡(記憶單位2～4)

由於宇宙要塞的電腦機體突然展開了瘋狂的攻擊行動，並且發射了終極兵器黑洞巨砲之後，爲了拯救瀕臨滅亡的宇宙，美少女銀河戰士三人組於是展開了反擊的行動。要塞巡航是一款採用了３Ｄ立體畫面的ＳＴＧ遊戲，並且還有著不錯的背景動畫效果，語音的表現更是沒有話說。可惜遊戲的畫面處理過於緩慢，少了一股緊張刺激的體驗，而且頭目擊中之後更沒有明顯的改變，令人懷疑是否[illegible]攻擊無效。





ガイアシード

蓋亞戰機

1996年 12月13日
TECHNO SOLEIL
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



為了要維護整個宇宙的和平，您駕駛著可以自動修復損傷的阿達馬斯號，不斷地在一個又一個的關卡中突圍與前進。如同上面所描述，自機的損傷是可以自動恢復的，所以蓋亞戰機的遊戲難度也因此而調整得比較高一些，玩家可不能因此而粗心大意。不過這款遊戲的系統並沒有嶄新的演出，聲光效果也比較差了一點點，最重要的是居然不能夠兩人同玩。





ダライアス外傳

太空戰鬥機外傳

1996年 12月20日
貝克
￥5800



這款在三年前轟動一時的超級ＳＴＧ大作——太空戰鬥機外傳，終於也在ＰＳ上面登場了！這款遊戲的最大賣點，就是在於充滿詭異氣氛的遊戲配樂，還有那痛快無比的畫面捲動效果。可惜啊！這些到了ＰＳ上面之後全部都不見了，為什麼泰德公司不親自操刀這款大作的移植工作呢？使得原本期待萬分的玩家，在玩過之後心情一下子就掉到了谷底。





ガレオス(TAAEOZ)

異形絶滅戰

1996年12月20日
亞特拉斯
￥5800



因爲外星人強勢入侵地球，主角於是爲了要保護人類的安全，單槍匹馬地深入敵方陣營，進行掃盪敵軍基地的任務。異形絶滅戰是一款採用３Ｄ視角的ＳＴＧ遊戲，有著十分華麗的動畫演出，遊戲的難度也不算太高，而且還附有練[illegible]模式可供事先演練一番。不[illegible]由於遊戲的操作方式比較特別一點，還要同[illegible]顧著前方與後方的敵人，所以玩家需要花點時[illegible]去熟悉才行。





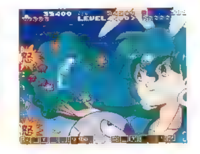
實況おしゃべりパロディウス～forever with you～

實況瘋狂大射擊

1996年12月20日
柯拿米
￥4800
對應記憶卡(記憶單位1)
可2人同玩



[illegible]狂大射擊又回來囉！而且這回還是實況的耶！實況[illegible]狂大射擊原本是柯拿米公司在ＳＦＣ上面的[illegible]創版本，此番終於在玩家的期盼之下，於次世代主機上面與大家見面了。這款遊戲最大的特色，就在於整個遊戲的過程會有實況播音演出，而且每個遊戲的關卡主題都諷刺了不少該公司的著名作品，再加上額外附贈的兩個小遊戲，使著這款作品將成[illegible]瘋狂大射擊迷們的最愛。



ULTRA 1 TECH 選取同角色

在標準遊戲的選單畫面下，按下左、左、右、右、上、下、上、下、左、左、右、右、上、下、上、下、L2、R1、L1、R2○、□等鍵，這個時候2P就可以跟1P同時選用相同的角色。

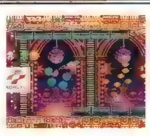


◀圖中為舞台4的頭目，原來他的弱點就在頭部。

ULTRA 2 TECH 選用隱藏角色

在正常遊戲的選單畫面下，依照順序按下左、右、左、右、□、○、上、上、下、下、L2、R1、L1、R2、○、□、左、右鍵，成功後便可以選用隱藏的角色了。

在標題畫面中，L1、L2以及選擇鍵按住，再按下開始鍵之後，射擊便會以強大火力的狀況下開始遊戲，攻擊敵人更輕而易舉。



◀由八奈見乘児擔任配音，她會隨時給予你警告。



STAR WARS REBEL ASSAULT II
(スターウォーズレベルアサルト2)

絶地大反攻II

1996年12月27日
BPS
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



星際大戰可以說是電影史上最爲成功的科幻電影，這麼棒的題材當然也是被改編成遊戲的最佳對象之一。前作受玩家歡迎之後，在這款絕地大反攻II當中有著更爲傑出的表現，無論是遊戲的聲光效果或是關卡的內容，都讓玩家留下深刻無比的印象。不過由於遊戲屬於獨創的劇情，大家熟悉的角色並沒有登場，而且遊戲的操作稍微有點不順，過於華麗的背景也難以判斷那邊是不能夠攻擊的障礙景觀。





ブラックドーン(BLACK DAWN)

黑色黎明

1996年12月27日　VIRGIN INC.
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



在西元１９９８年的時候，爲了要與擁有高科技武器的恐怖份子對決，身爲黑色作戰小組一員的您，將會代表美國政府來對抗這些暴力組織。黑色黎明是一款相當典型的直昇機ＳＴＧ遊戲，不過遊戲也有著濃厚的ＳＬＧ味道，玩家要想辦法一邊打擊敵人，一邊執行拯救人質的重責大任。遊戲的操作系統不怎麼容易上手，而且其自動鎖定系統也有點敵我不分。





Mighty Hits(マイティヒット)

滑稽槍戰

1996年12月27日
亞特龍
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰



對於擁有ＳＳ的玩家們來說，相信對於這款滑稽槍戰應該是不會感到陌生才對。這款由亞特龍公司所推出的ＳＴＧ遊戲，可以說是將光線槍的魅力給發揮到了極點，因爲遊戲當中的每一個小遊戲，都是特別針對其特性來加以設計的，而且遊戲過關的規則設計也是相當有趣。不過由於這是針對光線槍來設計的遊戲，對於只擁有普通搖桿的玩家而言，玩起來就會有點痛苦無比了。





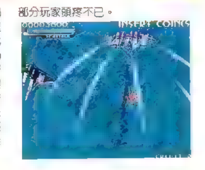
レイストーム (RAY STORM)

暴風戰機

1997年1月10日
泰德
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可2人同玩



暴風戰機是一款從大型電玩移植過來的超級ＳＴＧ大作，可以說是幾乎達到了１００％的超高移植度。這款遊戲採用了特殊的３Ｄ視野，不過實際上仍然還是屬於２Ｄ的遊戲，但是所有的聲光效果卻有著極為華麗的演出，會讓體驗過的玩家有種莫明的感動，並且還會忍不住一玩再玩。這款遊戲幾乎沒有缺點存在，可是由於自機的速度無法調整，以及遊戲的難度實在太高，恐怕會讓部分玩家頭疼不已。





METAPHLIST-u.X.2297

2297宇宙戰機

1997年1月31日
A.D.M.
￥6300
對應記憶卡(記憶單位1)
對應滑鼠



與其他ＳＴＧ遊戲比較起來，這款２２９７宇宙戰機相當重視遊戲的世界觀與劇情發展，玩家將會代表特殊部隊在宇宙進行一場激烈的戰鬥。戰機能夠做３６０度的攻擊是遊戲最大的特色所在，而且還有三種不同的武器可以隨時加以更換，特別是音樂部分的表現非常突出。只是遊戲的緊張刺激感實在有點低，而且動畫畫面的靜止畫面也太多了一點吧？





TAR WARS DARK FORCES

星際大戰

1997年1月31日
BPS
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)

總評
★★
★★
☆☆

在個人電腦上面原名死星戰將的這款遊戲，其實與原本的星際大戰故事是一點關係也沒有的，同樣是一款以其電影爲背景所發展出來的另外劇情。星際大戰其實是一款在Doom-Like 風潮之下的產物，不過雖然如此，遊戲的整體聲光效果有著非常不錯的表現，而且適當地插入任務更是遊戲最爲成功的地方之一，只是跟原作比較起來，遊戲畫面的解析度實在是有點不盡完美。





TOP GUN Fire at will !

悍衛戰士

1997年2月14日
MEDIA QUEST
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應アナログジョイスティック



還記得那一部讓湯姆克魯斯一炮而紅的空戰電影——悍衛戰士嗎？繼ＦＣ版本之後，現在這部超級名作終於又被搬到ＰＳ上面來囉！這款遊戲有著相當不錯的聲光效果演出，玩家主要是扮演一位駕駛Ｆ－１４的駕駛員，根據上級所交待的任務來進行破壞敵機或基地等工作。悍衛戰士的操作系統做得還不錯，不過由於任務的內容過於單調，可能玩家很快就會失去了樂趣。





ハームフルパーク

雷霆遊樂園

1997年2月14日
SKY THINK SYS.
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應多人用搖桿連接器(最多4人)



愛心主題樂園突然宣佈要改名爲災難主題樂園，並且還綁架了遊樂園當中的所有遊客，科學家卡茜博士爲了要救出人質，於是與自己的女兒一起進行拯救的任務。這是一款風格與瘋狂大射擊頗爲接近的ＳＴＧ作品，而且遊戲又有著不錯的聲光效果演出，再加上精心設計的關卡內容，以及各式各有趣的攻擊武器，非常適合男女老幼與全家大家一齊共同遊玩。





マジックカーペット

魔毯風雲

1997年2月14日
EAV
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
STG.80



這是一款從個人電腦移植過來的動作射擊遊戲，雖然這並非這個系列最新的作品，不過仍然有其特殊魅力存在。在魔毯風雲這款遊戲當中，玩家不但只是要拼命地攻擊敵人，更要適當地運用手上有限的魔法金球，來建造一座屬於自己的城堡，並且以此爲根據地來不斷地提升自己的威力，一直到完成任務的目標爲止。雖然遊戲有著不錯的聲光效果，可是操作過於複雜是一大缺點所在，恐怕會讓一些沒有耐心的玩家駐足不前。







スターファイター3000

星際戰機3000

1997年2月21日
想像者
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應アナログジョイスティック



西元３０３７年的時候，菲德運特宇宙軍正與敵對種族展開激烈的戰鬥，為了要順利地取得最後勝利，於是您將會駕駛著星際戰機３０００來進行征戰任務。這款遊戲的任務安排相當地多元化，而且遊戲操作起來也不會過於複雜與難懂，玩家更能夠充份地享受到破壞景物與敵人的快感。不過，遊戲的難度實在是太高了一點吧！所以玩家遊玩起來會有點痛苦萬分。





GUNSHIP

精銳空戰

1997年2月21日
MEDIA QUEST
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應アナログジョイスティック



對於個人電腦的玩家來講，一定對於無敵飛狼不會感到陌生才對，這款遊戲就是從個人電腦上面移植過來的同名遊戲。精銳空戰有著還算不錯的聲光效果，而且遊戲最大的特色，就在於登場的直昇機都是真有其機而非杜撰而成。遊戲一共分為兩種不同的遊戲模式，可以說是照顧到了新手與老手，不過由於遊戲實在將直昇機的特性表現得太好，所以操作起來真的是有點不易上手。





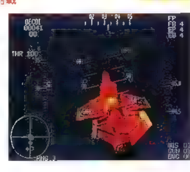
ウイングオーバー(WING OVER)

鐵翼神兵

1997年2月21日
巴克因影視
￥5800
對應記憶卡(記憶單位2)
可通信對戰



您爲了要求取生存，於是展開了一場又一場的激烈空戰，並且以成爲頂尖的超級駕駛員做爲最後的終極目標。在鐵翼神兵這一款遊戲裡頭，玩家最多可以操作到高達２９種的戰鬥機，從最早期的到最新型的都有，而且其遊戲模式更高達五種之多。這款遊戲的另外一個重點所在，就是請來了新谷薰來擔任遊戲角色的設定工作，但是由於實在是太難操控了，反而讓遊戲的可玩性降低。





ソビエトストライク

紅色風暴

1997年2月28日
EAV
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



雖然蘇維埃政權已經垮台，但是其殘餘份子仍然不斷地在進行民族抗爭，並且使用了大量的化學兵器。爲了要避免情勢繼續惡化下去，您於是決定接受這一連串艱鉅任務的考驗。紅色風暴是這個系列遊戲的最新作品，並且成功地將ＰＳ的硬體機能給發揮得很好，由於遊戲戰略要素的加重，使得玩家在玩起來的挑戰性也就更大了許多，而且敵人的砲火也太猛烈了一點。



ULTRA TECH 便利的密碼

在密碼輸入畫面時，輸入一些特定密碼的話，就會有各式各樣有利於遊戲進行的效果。比方說鎧甲自動回復、燃料自動回復等等，相信一直苦於無法破關的玩家有了這些密碼，很快就可以達成你們的心願了，輸入的密碼內容與效果，如右表所示。

便利的密碼一覽表

密碼	內容
LAMWOMAN	鎧甲變成0的話，會自動回復成1500。
MOUNTANDEW	燃料變成0的話，會自動回復成100。
NOSFERATU	可以修改阿帕契的次數達到7次。

金手指

武器數量不減

800F51D4 049A

800F521C 0008

800F51EC 0026

800F5204 0008

ARMOR不滅

80083786 279F



マクロス デジタルミッションVF-X

超時空要塞VF-X

1997年2月28日

萬代Visual

￥6800

對應記憶卡(記憶單位1)

對應飛行搖桿



這是廣受動畫迷喜愛的超時空要塞首度登陸次世代主機的作品，玩家在遊戲當中扮演著地球統合軍的駕駛員，並搭乘巴爾基利機與敵軍展開猛烈的戰鬥。這款遊戲的任務安排相當具有變化性，而且還請來了不少原作的配音人員來擔任配音的工作，一些視覺效果也有驚人的演出。可惜，遊戲的操作系統實在是設計的不盡理想，恐怕連標準的超時空要塞迷都會望要敬而遠之。





ヘンリーエクスプローラーズ

恐怖探險家

1997年3月7日
柯拿米
￥5800
可2人同玩
對應滑鼠





為了要得到史上最具價值之秘寶，您於是展開了在世界各大遺蹟當中的探險行動，而且眼前還有數不清的怪物等待著您的到來。恐怖探險家是柯拿米公司前年出品的一款光線槍遊戲，現在總算被移植到了次世代主機上面，可是在原作當中表現在水準以上的聲光效果，到了ＰＳ上面之後卻全都不見了。原本對於這款遊戲頗為期待的玩家們，在玩過之後唯一的反應就是失望無比，柯拿米公司這次真的太混了！





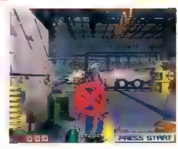
エリア51

51號戰區

1997年3月20日
SOFT BANK
￥5800/￥7800
可同畫面對戰
對應光線槍



在這個距離拉斯維加斯９０英哩之遠的５１號基地當中，因為一次的實驗意外而使得士兵們全部都變成了怪物，玩家於是擔負起恢復原狀的重責大任。這款遊戲原本來是大型電玩上面的作品，後來陸續被移植到了各個平台上面。ＰＳ版本可以說是較為接近原作效果的成功例子，不過由於遊戲本來的舞台長度就很短，再加上敵人種類過少，使得這款遊戲僅有中等程度的評價。





スーパーロボットシューティング

機器人射擊大戰

1997年3月21日
帕布露斯特
￥6800/￥9800
限定版附人形機器人



由於敵人的出現與來襲，使得和平的日子不再，為了保衛地球的安全，這些機器戰士們再度齊聚於一堂，準備展開激烈的反擊行動。這是一款相當典型的３Ｄ立體ＳＴＧ遊戲，遊戲的過場動畫有著精彩的演出，聲光效果也頗令人滿意。不過遊戲的操作系統需要一點時間來適應，而且武器的變化實在是太少了，整個畫面出現的角色數量也不如預期中來得多。





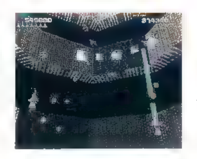
ゼビウス3D/G デラックスエディション

立體鐵板陣

1997年3月28日
柯拿米
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)

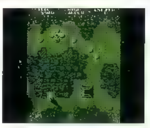


還記得ＦＣ時代的鐵板陣嗎？這■ＳＴＧ遊■曾經■給許多玩家無限的快樂時光，如今它又回到大家的面前了。這款立體鐵板陣收錄了四款不同的系列產品，玩家除了可以重新體驗■原始版本的魅力之外，更可以享受到全新的３Ｄ立體鐵板陣，遊玩起來別有另外一番滋味喔！但是這款遊戲非常重視玩家個人的射擊技巧，再加上不易分辨地上物與空中物的區別，使得遊戲的難度一下子提高了不少。



ULTRA 1 TECH 進入瘋狂模式

要進入立體鐵板陣的瘋狂模式，必須按照下面的四個順序，首先在區域1開始之後，就立刻靠在畫面右端並連射飛彈，畫面下就會出現曙戟的訊息。接著要讓區域1的二顆索爾出現，索爾的位置請參考附圖。最後，在區域2開始時，在畫面左端連射飛彈，若出現訊息就算完成了，如此就可以進入超高難度的瘋狂模式了。



▲第二棵在此，森林的縫隙是記號。

ULTRA 2 TECH 進入特別區域

立體鐵板陣在通過全部十六面之後仍有三個特別區域，要進入特別區域1的條件是在沒有接關的情況下全部破關，所以變更爲簡單級來玩吧！特別區域2則是要特別區域1及普通區域全部無失誤過關。至於特別區域3則必須讓普通模式全部的索爾都出現才行，此時當然是要在清除特別區域1和2後。總之要在特別區域2前無失誤才玩得到！



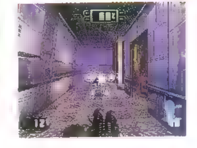
DISRUPTOR(ディスラプター)

死亡惑星

1997年4月11日
ENTER PLAY
¥5800



透過這款遊戲的聲光效果，玩家將可以體會到深入敵人基地內小心翼翼探險的緊張感，更別提隨時會在突然之間遭遇到敵人的攻擊了。死亡惑星有著不錯的畫面表現，音效的演出讓玩家置身其境，遊戲難易度適中，而且還有精彩的過場動畫可以欣賞。不過這款遊戲與一般的Doom-Like 遊戲實在是大同小異，並且還有武器種類過少與創意嚴重缺乏的問題存在。



ULTRA TECH 便利的指令

在地圖畫面表示時，按下Ｌ１或Ｒ１，並在「リアルタイム　オフ」的狀態之後輸入下表所附的各個指令。如果輸入成功就會聽到有聲音響起來，這樣就可以按照指令表而有各式各樣的效果。比方說是體力完全回復或是不受攻擊等，對玩家而言真是一大福音。



▲能夠靠秘技得到這麼多助力，過關也更加輕鬆了。

便利的指令	
指　令	效　果
×、□、△、△ ×、○、△、×	武器的彈數和塞歐尼克威力變成最大。
△、×、×、○ ×、△、□、□	體力完全恢復。
○、○、□、○ △、×、×、○	不會受到任何損傷。
□、△、□、□ ○、□、○、△	裝備全部的武器和塞歐尼克。



雷電ディーエックス

雷電DX

1997年4月11日
SEIBU開發
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1～9)
可2人同玩

總評
★★★★★☆

雷電是少數十分成功的ＳＴＧ遊戲之一，並且每款作品推出都非常受到ＳＴＧ迷們的支持與喜愛。這款雷電ＤＸ可以說是前作的改良作品，不僅在聲光效果上面有著更為完美的演出，而且還特別針對程度不同的玩家細分出更多的難度選擇。不過遊戲的內定一般畫面實在是太小了一點，用縱向顯示方式又得把電視給轉個９０度，玩起來實在是有點麻煩。





ガメラ2000

卡美拉2000

1997年4月25日
大映
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



時值西元２０００年，由於卡歐斯的ＤＮＡ被不明人士給奪走，爲了要追回這項重要的物品，棕木里沙與傑克於是展開了全面的追緝行動。就某方面來說，卡美拉２０００是一款集結了飛龍戰士、銀河飛將與星際終結者於一身的作品，但是抄得有模有樣卻又是遊戲最爲成功的地方。由於遊戲的聲光效果相當棒，相信可以彌補ＰＳ玩家不少玩不到飛龍戰士的缺憾。





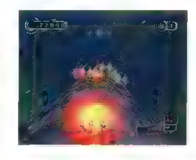
ナノテックウォリアー

時空射擊戰

1997年5月9日
VIRGIN INC.
￥6500



在２３世紀的世界當中，由於人類開發出來的迷你微型武裝反[illegible][illegible]來攻[illegible]人[illegible]，所以您必須搭乘著迷你微型船征戰各地，最後把迷你衛星殖民地的機械[illegible]目給打敗才行。時空射擊戰是一款標準的３Ｄ立體ＳＴＧ遊戲，遊戲本身充滿了速度快感，而且舞台還分成內外[illegible]側，頭目更是有著完全不一樣的攻[illegible]方式與動作演出。可惜遊戲在武器的視[illegible]效果表現方面，實在是有一種一筆隨便帶過的感覺。





BLAM!マシーンヘッド

緊急掃毒令

1997年5月23日
VIRGIN INC.
￥5800



由於自西元２００７年以來，馬辛赫特病毒迅速地蔓延，就在人類幾乎無情地面對完全滅亡之危機時，您將要運用最新製造出來的生化武器，來一一徹底破壞這些病毒。這是一款從海外移植過來的ＳＴＧ遊戲，雖然遊戲的過場動畫有著不錯的演出，任務也有分岐的支線設計，可是遊戲的操作實在是設計得太差，而且也不能自由地控制飛船的行動，可能玩沒有兩下就會頭暈了。



ULTRA TECH 隱藏的強力指令

在標題選單畫面輸入下面所附的指令，慢慢地輸入指令也無妨，只要正確無誤即可！輸入指令成功的話會同時出現人的聲音與訊息，在此狀態下開始就會有體力不減模式、武器無限制使用模式等。輸入選擇舞台的指令後，就可用Ｌ１、Ｒ２鈕切換舞台，每當欲前往的舞台出現時，即可開始！因為這三個指令能合併使用，所以要多加利用。

效 果	指 令
可選擇舞台	L1△L1L1L1△△△△L1L1△△L1△L1△△△△
體力無限	△L1L1L1△L1△△L1△△△L1L1L1L1L1△△L1
全武器使用及彈數無限制	△△△△L1△L1L1△L1△L1L1△L1△L1L1L1L1 L1L1L1

93



エースコンバット2

空戰奇兵2

1997年5月30日
拿姆科
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應3D振動搖桿

總評
★★★★★★

您還記得空戰奇兵這一款PS上面難得一見的STG大作嗎？經過■久的等待，其續集總算又出現在玩家的眼前了。空戰奇兵2不但保有原來的優點，並且還特別針對前作的許多缺失加以改進，尤其在遊戲整體的聲光效果上面更有■爲完美的表現。遊戲依然是靠著任務的方式來進行的，除了單純的攻■之外，也加強了戰■層面的考量，是喜歡這類空戰遊戲的玩家不可以錯過的超級大作。


バランスのよい機体です。

ULTRA 1 TECH 以特別的機體來遊戲

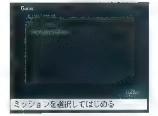
破■後的2個附屬模式繼前作後這次也存在，這次的附屬模式是特殊機體模式。要進入這個模式當然是要全部破關，和玩家水準與階級無關。總之，任務■司令部攻■過關後看到一般結局，或是司令要塞攻■過關看到加分結局後再開始遊戲的話，就可以在等級選擇後選擇自機lineup，此時選EXTRA就可開始8架新機種的特別模式。

◀除了機動力以外無可匹敵的MIG—31。

ULTRA 2 TECH 自由任務模式

如果特殊模式全破的話，緊接著就會出現可以玩自己所喜歡的自由任務模式。

這個秘技的條件是用上一個秘技出現的特別機體來全部破關，接著再玩會在遊戲選擇畫面出現FREEMISSION的項目，此時就可以選擇玩之前登場過的任務（包括分歧路線）與機體，向最短破關時間挑戰吧！


ミッションを選択してはじめる

◀選擇FREEMISSION。

ULTRA TECH 可聆聽曲子

在遊戲破關時，如果達到「ＦｉｒｓｔＬｉｅｕｔｅｎａｎｔ」的等級，就可以在ＯＰＩＴＩＯＮ畫面中聽遊戲的曲子，也就是增加了「ＭＵＳＩＣ　ＰＬＡＹＥＲ」這個項目，這個模式的操作方式，如左表所示。如此一來就可選擇自己喜歡的曲子來聽了。

音樂鑑賞操作方法一覽表

按　鈕	效　果
Ｌ１或Ｌ２	跳回前一首曲子
Ｒ１或Ｒ２	跳到下一首曲子
○	決定
選擇鈕	畫面的切換
□、△、×	終了

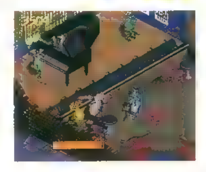


ファイロ＆クロード
惡貓鬧街

1997年6月13日
BMG JAPAN
￥4800
可2人同玩



這是一款充滿卡通味道的動作射擊遊戲，並且有著強烈的海外作品風格。惡貓鬧街的最大賣點，就在於採用了使用３Ｄ方式繪製而成的人物與背景，如此的結果就讓遊戲的畫面宛如一幅精緻的畫作一樣。這款遊戲的操作方式很簡單，玩家可以享受到第一流的射擊快感，而且包準是樂在其中。遊戲唯一的缺點，就在於其視野的處理方式會造成玩家移動上若干的不便。





タイムクライシス+ガンコン

火線行動

1997年6月27日
泰姆科
￥7800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應光線槍

總 評
★★
★★
★★



由於總統的女兒瑞秋被一名皇室的後裔所綁架，並且還另外勾結了惡人獵狗，威脅總統要在日落之前交出軍事機密資料，您於是要深入虎穴以便順利地救出瑞秋。火線行動是一款從大型電玩移植過來的光線槍遊戲，其聲光效果的演出還算是不錯，遊戲的進行方式也蠻特別的。不過由於火線行動必須採用新型光線槍才能夠遊玩，再加上使用搖桿來操作極爲不便，是遊戲的缺點所在。



沙羅曼蛇デラックスパック プラス

沙羅曼蛇豪華版

1997年7月3日
柯拿米
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)





柯拿米公司的ＮＯ．１射擊代表作品——沙羅曼蛇，這回總算以合集的方式在玩家面前復活了！在這一款遊戲當中，收錄了兩個不同版本的沙羅曼蛇，而且還是毫無修改的完全版本演出。在其續集２的表現方面，聲光效果之棒更是無話可說，徹底發揮了次世代主機ＳＴＧ遊戲應有的水準。無論您有沒有玩過沙羅曼蛇，只要您喜歡ＳＴＧ遊戲，都不應該放過這款超級大作。

ULTRA 1 TECH 提升威力的指令

不管難易度的高低，只要在遊戲進行中按下暫停，接著再依序輸入上、上、下、下、左、右、左、右、×、○的話，就可以立即擁有非常強力的裝備。

要注意的是，這個技巧會因為每過一關而增加一次使用數，有了這個指令破關就不遠了。

ULTRA 2 TECH 變更標題畫面

在「沙羅曼蛇２」中，試著去全部破關２次，如此一來在ＯＰＩＴＩＯＮ畫面就會出現「ＳＡＲＡＭＡＮＤＡ２」的項目。此時如果移動游標再按下右或者左，顯示畫面會變成「ＬＩＦＥＦＯＲＣＥ２」，而標題畫面就會改變了，這樣也能增添一些遊戲樂趣吧！



▲由本作可得知柯拿米的用心。



EOS(イオス)-Edge Of Skyhigh-

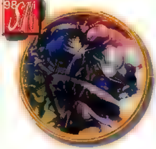
雲海空戰

1997年7月3日
微羅社
￥5800
記憶卡(記憶單位1)



在這個異次元世界當中，身為瓦爾那傭兵一份子的您，必須要駕馭著變形機器人ＥＯＳ，與強大的敵人對抗及周旋到底。雲海空戰是一款與飛龍戰士有些類似的ＳＴＧ作品，遊戲的聲光效果有著一定水準的演出，其操作系統也設計得很不錯。不過遊戲最大的問題，在於無法全方位地切換視角，而且只要一個不小心，戰機就沒有辦法很順利地躲過敵人的攻擊，子彈的數目也多得有點誇張。





攻殼機動隊

攻殼機動隊

1997年7月17日
SCE
￥5800



對於一位標準的動漫畫迷來說，士郎正宗的攻殼機動隊一定是會熟悉不已的。這款改編自原著作品的同名遊戲，雖然其進行方式與Doom-Like 遊戲無異，但是其關卡內容的設計卻是多彩多姿，再加上可以上天下地的攻█車，玩家遊玩起來█是別有一番風味。攻殼機動隊的操作方式很容易上手，特別是遊戲還支援了ＰＳ振動搖桿，您將會體會到那說說不出來的超級█撼效果。



競速

RACE GAME

以2D製作的賽車遊戲在當年可是搶盡了不少鋒頭，而現今晉升為3D製作後，依然魅力不減，主要是它讓一些不會開車的人也可以輕鬆上路，而想要狂飆的人也可一償宿願，雖然和實際還是有段差距，但真正喜歡的人，會在乎嗎！



レッジレーサー

實感賽車

1994年12月3日
拿姆科
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應賽車專用手把

總評
★★★★★★

在大型電玩頗受歡迎的實感賽車，隨著ＰＳ主機的推出也被移植到家用版了。這款與ＰＳ同步推出的遊戲可以說是完美地發揮了ＰＳ主機的硬體機能，特別是在Polygon 貼圖方面有著極爲傑出的演出，再加上原作本身的跑道設計變化多端，又擁有一流的聲光效果表現，難怪遊戲一推出就讓所有的玩家眼睛爲之一亮。無論您有沒有玩ＲＡＣ遊戲，您都不應該錯過這一款實感賽車。



ULTRA 1 TECH 增加使用車種

玩家朋友們，你們喜歡賽車嗎？從電視上看著國外職業賽車的比賽情形，有沒有讓你全身熱血沸騰呢？在台灣雖然看不到那樣精彩的情形，不過身爲電玩迷的一份子，卻可以在實感賽車中享受充份的樂趣。爲您介紹增加使用車種的秘技：讀取畫面玩小蜜蜂時將全機擊落，如此一來便能讓遊戲中的使用車種變成12台，夠簡單吧！



◀在讀取資料時玩「小蜜蜂」，得到ＰＥＲＦＥＣＴ還有令人意外地不容易！

ULTRA 2 TECH 謎之車

玩過實感賽車的玩家們，在這裡告訴你們一個好消息：除了能將遊戲中的使用車種增爲１２台之外，還有一輛神秘的車子能用。首先，請在特別模式中進行遊戲並成爲第一名（加油！），接著你發現一輛漆黑色的１３號跑車。這輛車會在Ｔ．Ｔ跑道上出現。只要你能打敗他就可以把他當做是你的第１３號車來用（感覺好像在馴馬）。



◀完全再現具起伏地形的高難度跑道。

ULTRA 3 TECH 和直昇機接觸

玩過實感賽車的朋友們都知道，當車子飛奔而過時和鄰近車子碰撞的緊張、震撼。那有沒有人撞過直昇機呢？在第2個隧道前面的地方有高低起伏的刺激地區。在這裡，當直昇機低空飛行的時候，算好時機的話便能撞到直昇機。不過即使撞到了直昇機，車子的速度依然不會變慢（真奇怪，照理說撞到直昇機應該會變慢才是……！）

ULTRA 4 TECH 跑道旋轉

賽車迷們，這回要介紹的秘技跟車子無關，不過仍然是要你大開眼界。到底是什麼樣的秘技呢？你猜對了，是關於跑道的秘技。一般在選擇車子的時候，按L1的話車子會順時針旋轉；按R1的話車子會逆時針旋轉。所以當我們在跑道選擇的時候進行和上面同樣的操作，就可以讓跑道旋轉了。相當簡單又方便，不是嗎？



◀讓跑道轉起來吧！

ULTRA 5 TECH 使用黑色車種

這招秘技必須有記憶卡才行。首先在初期資料不能用黑色車（第13號）的狀態下記錄。然後在能用黑車的資料下記錄，使重讀畫面出現。接著讀取不能使用黑車的資料，回到重讀播畫面（中途亦可）。畫面上車種選擇的部份會變成能用黑車。其實，因為不是能使用黑車的狀態，所以在車輛選擇模式上按右無法回到左方。



◀在隱藏跑道獲得第一名，就會出現隱藏跑道TT，再打敗這輛車。



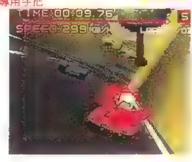
モータートゥーン グランプリ

趣味賽車

1994年12月16日
SCE
￥5400
對應記憶卡(記憶單位1～15)
對應賽車專用手把

總評 ★★★★☆☆

在這個完全沒有人類居住，只有漫畫與卡通人物居住的世界當中，每一年一到春天就會舉辦一場卡通賽車比賽。在這款趣味賽車遊戲，玩家們可以發現到卡通車本身的演出就是趣味十足，您可以體會到其各種動作的演出。遊戲一共提供了四種不同的遊戲模式，每一種遊玩起來都有截然不同的趣味所在。雖然跑道場景的演出只是還不錯而已，不過這並不是遊戲的重點所在。



ULTRA 1 TECH 高速疾駛

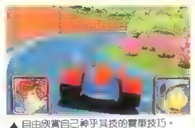
玩過「趣味賽車」的玩家們，這次爲大家介紹一項能跑很快的技巧。在大獎模式以外開始的時候，信號燈轉變成黃色時看準時機按油門加速。如此一來會比通常開始的起跑快，自然能高速狂奔喔（總覺得有偷跑的嫌疑，喜歡光明正大一決勝負的人或也許不屑用吧）！這招技巧的重點在於抓準時機，享受超速狂奔的滋味倒是挺過癮的。



▲奔馳在起伏變化大的車道上。

ULTRA 2 TECH 記錄重播畫面

喜歡賽車遊戲的玩家們，相信不會放過欣賞賽後精彩的重播畫面。可惜的是看過便沒了，如果能把自己表現英勇且駕駛技術一流的畫面記錄下來，播放給朋友或自己暗爽，不也是人生一大樂事嗎？在ＴＩＭＥ　ＡＴＴＡＣＫ模式的ＢＥＳＴ　ＴＩＭＥ表示畫面按選擇鈕，就能記錄精彩的重播畫面了，ＹＡＨ！ＹＡＨ！ＹＡＨ！



▲自由欣賞自己神乎其技的賽車技巧。



コズミックレース～for the locked up planet

卡通賽車

1995年1月20日
NEO REX
¥6800
對應記憶卡(記憶單位最多7)
可同畫面對戰(最多2人)

總評 ★★★★☆☆

在卡通賽車裡，有一大堆非常討人喜歡的卡通人物。而它可能是由於在初期時的遊戲，所以整體的製作感覺有些令人失望。不過，它真正樂趣是在於那能容易上手操縱系統，絕不會有任何操縱不習慣的事情發生，但畫面的流暢度倒是有很大的商量餘地，看久了會讓人眼睛感到不太舒服，但總合上述不順的條件，它還算是一款很不錯的遊戲。



ULTRA 1 TECH 便利的指令

玩過「卡通賽車」的玩家朋友，為你們介紹一樣簡單而方便的指令。在遊戲進行中同時按開始鈕和△鈕、×鈕的話，就可以使當時的賽程再開始一次。另外，也可以看得見記錄的順序以及重播畫面。希望這個指令可以增加玩家朋友們玩卡通賽車時的樂趣，尤其是覺得某些地方跑得不夠理想的人更要試一試喔！



◀重播畫面來檢討自己失誤的地方。

ULTRA 2 TECH 舞台選擇

卡通賽車迷們，是不是常覺得剛開始的遊戲舞台太少而且有某些關卡不能玩呢？在此為大家介紹能自由選擇舞台的秘技。在主要選項選擇畫面下，一邊按R1．R2．L1．L2，一邊按□和○。如此一來，不論是哪一個模式的舞台都可以自由選擇了。利用這個秘技，你可以玩任何你沒玩過的舞台，過癮吧？



◀如果技術不成熟的話，到難的關卡還會一敗塗地的喲！



リッジレーサー レボリューション

實感賽車加強版

1995年12月3日
拿姆科
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應賽車專用手把

總評 ★★★★☆☆

相當受到PS玩家歡迎的實感賽車又回來了，這回可是全新的加強版本威力演出喔！在這款遊戲當中，其基本的系統並沒有多大的改變，不過卻修正了前作的一些缺憾。另外一方面，遊戲特別追加了起伏不定的技術跑道，並且增加整體畫面的飛快速度感。最重要的是，這回玩家可以透過對戰線的輔助，與好友一起來進行精彩的決戰，喜歡RAC的玩家千萬不要錯過。



ULTRA 1 TECH 放任而行的比賽

在1P模式的選擇處，一邊踩著油門和煞車，一邊選擇試跑比賽時間。如此一來，就能夠玩放任自由的賽程。在這個模式裡，賽程中有三個地方的點可以進行放任比賽，繞場三圈之後以總計的分數來決勝負。放任比賽的輸贏和時間長短並沒有關係，而是看誰的總和得分高來論輸贏，請玩家們特別注意、別搞錯了。



◀只要擁有2台PS主機、卡帶電視及接線就可以對戰。

ULTRA 2 TECH 使用隱藏的車子

首先，將遊戲過關一次後使結局出現。然後，在初級賽程試跑比賽時間模式中遊戲，這樣子13thRACING便會出現。在這裡跑贏它的話就能夠把它當自己的車子來開。同樣地，在中級賽程試跑比賽時間模式有13thRACING KID；高級賽程試跑比賽時間會有白色天使跑車，戰勝的話就能把它們當做自己的車來開。



▲▶在你遊戲過關之後，也可以使用對手的車輛。

ULTRA 3 TECH 可愛賽車模式

在迷你遊戲「實感賽車」中，以44發子彈一發都沒浪費的情形下，將所有的敵■都擊落。這■一來，所有登場的車子都會變形，也就能玩到「可愛賽車模式」了。對於玩一般情形感到煩■的玩家來說，可■賽車模式的變形■車■■人有一股耳目一新的新鮮感。■歡求新求變的玩家們，別錯過■個會讓你■不釋手的秘技喔！

ULTRA 4 TECH 旋轉車子和跑道

首先，在標題畫面選擇GAME START。接下來，在選項選擇畫面選擇SELECT。當跑道和車子的■■顯示的時候，連續按著L1鈕或R1鈕。如此一來，■按L1鈕的時■■解就會朝右回轉；按R1的話則■朝左回轉。藉由這個簡單的指令，可以清楚地觀察車子和跑道的狀況，玩家們別忘了使用喔！



金手指

迷你賽車模式

801DE490 0028

可從12台中選擇自用車

801E6508 0028

RACE的其他車子無法啟動

801DE470 0028

※這些金手指密碼無法單獨起作用。請打開3行所有的金手指密碼。另外在最初的示範畫面有時會發生有時會發生遊戲中止的情況，所以請按開始鈕跳過示範畫面。



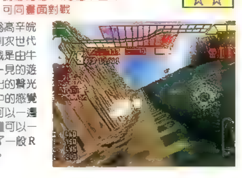
ハイオクタン

格鬥賽車

1996年1月13日
EAV
￥5800
對應記憶卡(記憶單位2)
可同畫面對戰

總評
★★
★★
☆☆

這款在個人電腦上面被譯爲高辛烷的ＲＡＣ遊戲，如今也被移植到次世代主機來了。格鬥賽車這一款遊戲是由牛蛙公司所出品，爲該公司難得一見的遊戲類型作品，遊戲有着極爲傑出的聲光效果，特別是那種飄浮在半空中的感覺真的很棒。除此之外，玩家還可以一邊進行賽車一邊攻擊敵人，並且還可以一路拾得不少有用的道具，玩膩了一般ＲＡＣ遊戲的玩家一定要試試看。





デストラクション.ダービー(DESTRUCTION DERBY)

奪命飛車

1996年2月9日
SCE
￥5800



總評
★★
★★
★☆

原名毀滅大賽車的這一款遊戲，也是一款相當標準的跨平台遊戲，不過其中卻以ＰＳ版本最爲受到玩家的矚目。在這款遊戲當中，玩家可以享受到前所未有的撞擊快感。遊戲是以撞壞他人的座車爲目的，所以除了一般的跑道之外，還特別準備了一個圓形競技場供參賽選車大撞一番。如果您玩膩了一般只是從頭跑到尾的ＲＡＣ遊戲，那麼奪命飛車將會一改您對於此類遊戲的印象。

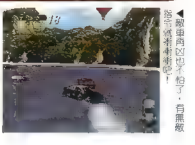


ULTRA 1 TECH 有利的名字

選擇賽程、選項之後，就以冠軍盃模式進行遊戲，然後如將車手的名字輸入「REFLECT!」，在賽程選擇畫面會出現「？」的隱藏路線。

另外如果輸入「!DAMAGE!」文字，自車則會成為無敵狀態。

其實除了這兩種字名之外，可能還有其它的輸入密碼，玩家也能嘗試找出不同的秘技。



▲敵車再凶也不怕了，有無敵指令就衝衝衝吧！



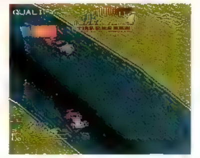
日本GT選手權 改

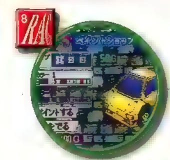
日本跑車大賽

1996年2月23日
KANEKO
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應類比專用手把



這一款由金子研究所所推出的日本跑車大賽，是以實際存在的全日本ＧＴ選手賽當作發揮的題材，所以在遊戲裡中登場的隊伍高達２０個，並且還有２９位不同的駕駛員可以供選擇，最重要的是全部都是以真名出現。這款遊戲有著極為寫實的演出，無論是引擎的聲音或是賽車的過程，都彷彿是重新擬真般的精彩演出，只是部分玩家可能不太能習慣遊戲所採用的視點喔！





チョロQ

可愛賽車

1996年3月22日
達卡拉
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



只是光聽遊戲的名稱，您大概也就可以猜到這是什麼樣的一款RAC遊戲吧！您千萬不要小看了那些圓溜溜的可愛賽車，它們跑起來可也是嚇嚇叫呢！這款遊戲的最大賣點，在於那些經過精心設計的特殊跑道，絕對會帶給您不同於其他同類遊戲的體驗。遊戲的另外一項特色，就在於玩家可以自由地組合自己心愛的的賽車，所以在遊戲的過程當中要不斷地想辦法賺錢，以便更換更好的零件，這樣子才會獲得很好的佳績。



ULTRA 1 TECH 2種隱藏通線

在隧道賽程中，會在路線右側看到障礙物，這時可闖入並穿過圖■。還有在森林與泉水賽程中經過飛越瀑布的地點時，如果朝右方以時速 130公里飛躍，也能進入隱藏路線中。



◀除了正規道路之外，也有「旁門左道」可行呢！

ULTRA 2 TECH 回轉賽車

在錦標賽模式的賽車選擇畫面中，將游標移動到喜歡的賽車，這時按R1鈕就會擴大，L1鈕則能變爲原來尺寸，還有L2是上方視點，R2能還原。



◀分別使用R1、L1、R2、L2鈕，能改變視覺效果。

金手指

（金錢成為99999）

801E9EC0869F　　　801E9EC2 0001

（能夠操作）

801EA848 1FFF



ロードラッシュ

瘋狂機車賽

1996年3月22日
EAV
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



如果您曾經是ＭＤ的玩家，那麼相信您一定玩過瘋狂機車賽才對，這款遊戲一改一般機車賽遊戲給玩家的刻板印象，在遊戲裡頭融入了ＡＣＴ要素在裡頭。這款ＰＳ版本的遊戲規則與之前的作品並沒有多大的改變，不過在畫面的聲光效果方面卻有驚人的進步，玩家一樣可以運用各種手段來阻擾對手的前進，並且還可以不斷地更換自車的零件來提升競爭實力。



ULTRA TECH 離開機車

如果想要使用這個秘技，並沒有遊戲模式的限制，玩家能夠自由選擇進行方式，就在比賽中使機車停止，然後同時按L1、R1與方向鈕，這時就可突然看到車手從機車上跳下。

雖然不知道車手離開車子到底有什麼意義，但看到這樣的畫面一定會覺得十分有趣，當然這種秘技也會大幅影響比賽成績哦！



◀登場角色的車輛、持有金額、有無武器都不一樣。



ワイプアウト

磁浮飛車

1996年3月22日
SCE
￥5800



這款遊戲以駕駛著飄浮的磁浮飛車為其最大的特色，玩家將要奔馳在高低起伏不定的各大跑道之上，並且以取得前三名為首要的目標。磁浮飛車這款遊戲備受歐美玩家的喜愛，原因不外乎在於遊戲有著極為完美的聲光效果演出，尤其是透明色的大量運用更是讓玩家印象深刻。這款遊戲帶給玩家的感覺，是一種與同類遊戲截然不同的快感，喜歡ＲＡＣ遊戲的玩家一定要玩玩看才行。



ULTRA TECH 有利的指令

將游標移到到主要選項的「ONE PLAYER」，按住L1＋R1＋右＋開始鈕＋□＋○再按×鈕，這時如選擇「SINGLE RACE」或「TIME TRIAL」，就會追加俱有隱藏路線的「FIRESTAR」。還有以相同方式按住L2＋R2＋左＋開始鈕＋選擇鈕再按×鈕，就能立刻進行「RAPIER CLASS」的路線。



◀能玩隱藏路線還有馬上玩到後面的賽線，真棒。



デットヒートロード

公路賽車

1996年4月12日
日本物產
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



公路賽車這款遊戲最大的賣點，就在於遊戲採用了真實的公路跑道設計，玩家透過遊戲的演出，就可以體會到奔馳在大阪與東京的外環道路的舒適快感。這款遊戲有著相當不錯的聲光表現，尤其跑道的設計更是有種置身其中的錯覺，而且還會隨著遊戲的進行與成績的提升，來換取更多可供選擇的賽車數目，遊戲並且還有多種的遊戲模式可以選擇，是喜歡公路賽車的玩家必玩的一大佳作。





オーバードライビンDX

世紀房車賽

1996年4月19日
EAV
￥5800



這款在個人電腦上面翻譯成致命快感的ＲＡＣ遊戲，終於也在次世代主機上面與玩家們見面了。世紀房車賽這款遊戲最大的賣點，在於遊戲採用了真實的名貴跑車做為賽車的選擇，所以玩家可以體會到真實生活當中所享受不到的駕御名車的驕傲。遊戲對於賽車的細部設定也模擬得相當真實，並且還提供了六種跑道讓玩家自由選擇，可以說是聲光效果演出無話可說的佳作之一。



ULTRA 1 TECH 追加路線

在「TOURNAMENT」的6個賽程中完全獲勝時，就可選擇隱藏路線的「LOST VEGAS」進行賽車比賽了。

由於這條路線無法設定比賽時間，因此只能在晚間競賽，雖然視線不太良好將會增加遊戲難度。所以玩家在這條路線比賽的時候，千萬要小心，不要陰溝裡翻車才好！

ULTRA 2 TECH 出現隱藏賽車

首先在「TOURNAMENT」中的6個賽程完全獲勝，接著選擇「TOURNAMENT」以外的模式，並在賽車選擇畫面中同時按L1與R1鈕，這時就能選擇實際上並不存在的夢幻賽車「WARRIOR」。至於它的操控性能如何，就待玩家玩過之後就知道了！不過各方面的性能也不會差到那邊去。



◀使用隱藏車的話，那一切都不用怕了，衝吧！

ULTRA 3 TECH HART 模式

首先在「RACE TYPE」選擇畫面中，將游標移動到「1 VS 1」，並按下L1與R1鈕。這時「HARD MODE」會改變項目，玩家能夠馬上決定。

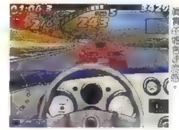
如果玩家是進行這個模式，將無法使用讓落後的賽車緊急加速這項系統，全部要藉自己的實力來和對手一決勝負。玩家最好有心理準備。



◀要和高手挑戰時，要先把裝備調整到最佳狀況。

ULTRA 4 TECH 使畫面情報消失

進行比賽時（不限遊戲模式），如果暫時按住方向鈕的下方，而遊戲中的情報就會完全從畫面中消失，這時只會看到儀表板。因此利用這個秘技，將能以更真實的駕駛感，在路線上展開激烈競賽。對於喜愛簡單畫面的玩家而言，無異是一大福音，更可以體驗駕駛的樂趣！



◀消掉一些礙眼的畫面，可更真實的體會速度感。



ドラフトキング 土屋圭市&板東正明 首都高バトル

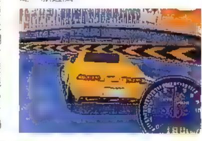
首都高賽車

1996年5月3日
元氣
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



總評
★★
★★
☆☆

這款首都高賽車的最大特色，在於遊戲裡頭的跑道，採用了三條真實的東京近郊高速公路，所以玩家還玩起來是似幻似真，就算沒有去過東京的玩家們，也可以體驗到奔馳在其中的快感。首都高賽車是一款標準的賽車遊戲，在遊戲當中玩家將其卡車等車輛一起同場競技，而且玩家還可以靠著不斷獲勝所得來的點數，來換取更好更棒的零件組合，喜歡房車賽車的玩家們千萬不要錯過這一款遊戲。



ULTRA 1 TECH 以時速400公里狂奔

首先在CAR SELECT畫面選擇AT車，接著再度利用CAR SELECT畫面選擇相同車種的MT車。然後在BANDOH畫面選擇SETTING，並裝備 6 速CROSS、CROSS（HIGH）、FINAL （HIGH），玩家如果不斷使用相同方法提升性能，就能製作出時速超過 400公里以上的超級賽車。



◀外環路線不僅多彎道，起伏也很劇烈，需要一定的技巧。

ULTRA 2 TECH 顯示BEST LAP

使SCENARIO過關，或是過關後讀取儲存資料，並選擇喜歡的模式進行比賽，這時如在比賽中按選擇鈕與上方，將會顯示BEST LAP，而按選擇鈕與右方，則能看到 BEST TIME。



◀高速灣岸跑道，沿途美景美麗，令人印象深刻！

ULTRA 3 TECH 與大師傅競賽

這個秘技是被稱作調整專家的大師傅，展開激烈的競賽。首先使劇情過關並進行記錄，然後在標題畫面上選擇「VS COM」時，對手就會追加「TYPENS」的ドリキン，與「TYPE TO」的大師傅這兩位角色來和你進行競走比賽。想比一定非常有趣，玩家無聊的時候可以試看看！



◀如果你已經打敗所有對手，就向大師傅角色挑戰吧！

ULTRA 4 TECH 成爲有錢人

首先連接上2P控制器。接著在動畫開始之前到標題畫面結束的期間，一直按2P的L1、L2、R1、下、開始鈕，這時就會回到最初開始時有大量金錢的狀態。不過在遊戲途中無法使用這個秘技，要特別注意。所以玩家在遊戲告一段落的時候馬上使用此秘技，如此一來就可以利用這些金錢購買所需的組裝零件。



サーキットビート

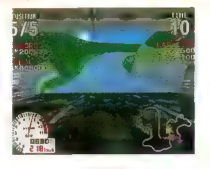
砲彈飛車

1996年5月17日
PRISM
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1～2)
對應賽車專用手把

總評



砲彈飛車是一款相當典型的RAC遊戲，在這款遊戲當中，當然也少不了與敵車前後追逐的精彩場面。這款遊戲最大的特色，在於遊戲提供了記憶成績的功能，並且還可以根據這個成績的內容來挑戰一番。另外，遊戲的操作雖然很簡單，但是也非常強調轉彎的技巧，只要善加利用的話，就能夠取得非常好的成績。比較可惜的是，要是遊戲的聲光效果再好上一點就更好了。



ULTRA TECH FORMULA模式

在「GAMEMODE」的「RACE」中，包括R記號的路線在內，要在6個賽程中都獲得第1名，這時在標題畫面將可選擇「G.T」或「FORMULA」。

如果是選擇「FORMULA」進行遊戲，所有的車輛都會成為F－1賽車，這時將可駕駛性能完全不同的賽車展開激烈競賽。



▲在高速模式中的賽道頗多，是高級模式。



モータートゥーングランプリ2

趣味賽車2

1996年5月24日
SCE
￥5800



遊戲同樣是發生在全部為卡通人物的世界當中，不過在各方面都做了比前作更精細緻的改良。趣味賽車Ⅱ準備了好幾條全新的跑道以供玩家挑戰，並且還有多達17種的道具可以自由運用。雖然急速轉彎的按鈕已經取消，不過經過改良之後的操作方式，反而更能夠得心應手地奔馳在跑道之上。在滿足了一些條件之後，更會有新的車輛與人物出現，值得喜歡這類遊戲的玩家一玩。



ULTRA TECH 出現Goodies

首先，在「Ｇｏｏｄｉｅｓ」的選擇畫面下邊按Ｌ或Ｒ鈕邊按選擇後會有四個密碼顯示。然後，邊按表１所示的按鈕，邊按選擇，再一個一個輸入英文英文及數字完成表２的任一密碼。這麼一來，就能選擇和密碼相對應的「Ｇｏｏｄｉｅｓ」，選擇它後執行「Ｄｉｓｃａｒｄ」或「Ｓａｖｅ」來開始遊戲。還有，在畫面上會說明操作方法。



◀本遊戲也具有許多很圖複雜的跑道，令人有目不暇給的震撼。





エキスパート
異星突擊

1996年5月31日
日本物產
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)

總評 ★★★☆☆☆

還記得在科幻驚悚電影異形裡頭女主角奮力與異形對抗的情景嗎？現在您再也不用羨慕（？）她了，因爲透過這款跨平台的異形突擊這款遊戲，您就可以親身體會到那一股說不出來的恐怖氣氛。遊戲將電影的三部作品全部集結在一起，並且在燈光效果方面做了最爲完美的演出，相信玩家透過遊戲的表現，都可以很逼真的體會到在基地裡頭與異形追逐的緊迫快感。





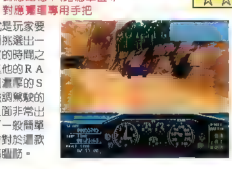
RACE DRIVIN' GOIGO!

海岸飆車族

1996年6月28日
時代華納
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應賽車專用手把

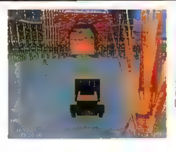
總評
★★
☆☆
☆☆

這款遊戲的最大目的，就是玩家要從六輛完全不一樣的車子裡面挑選出一台進行比賽，並且還要在規定的時間之內完成賽程才可以。不同於其他的ＲＡＣ遊戲，海岸飆車族有著相當濃厚的ＳＬＧ遊戲的味道，遊戲非常強調駕駛的樂趣，所以在擬真度的表現上面非常出色。不過也因爲如此，玩慣了一般簡單ＲＡＣ遊戲的玩家們，可能會對於這款遊戲不易上手的操作感到很傷腦筋。



ULTRA 1 TECH 用對手的車子飆

飆車，帥！用自己的車子飆，酷！用對手的車子飆，酷斃了！這次爲玩家們介紹「海岸飆車族」中使用對手車子"飆"的秘技。在ＧＯＧＯ模式的標題畫面，依序輸入○、×、□、△、○、△、□、×、○。然後在ＧＯＧＯ模式進行遊戲就可以使用對手的車子了。至於對手車子的性能如何，就有待各位玩家的評鑑了。



◀舊型3輪車也會出現，但要小心別撞入爆炸中唷！



サイバースピード (CYBER SPEED)

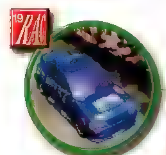
戰鬥飛車

1996年8月9日
GAGA COMM.
¥6500
對應記憶卡(記憶單位1)

總評
★★
☆☆
☆☆

這是一款以未來的世界爲舞台的RAC遊戲，所以整款遊戲充滿了科幻的味道在裡頭。戰鬥飛車是一款3D賽車遊戲，玩家一共有八台不同性能的跑車可以選擇，除了要運用自己最佳的駕駛技術之外，更要善用武器的攻擊來妨礙對手的進行。這款遊戲的聲光效果表現還算是不錯，整個場地的設計非常具有變化，所以玩家能夠充份體會到高速駕駛的樂趣，不過遊戲的模式變化太少。





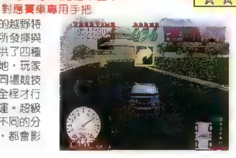
ハイパーラリー

超級越野車

1996年8月30日
HIGH BEST ONE
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應賽車專用手把

總評


超級越野車是一款以實際的越野特殊比賽場地爲題材，做爲遊戲所發揮與表現的重點。這款遊戲一共提供了四種車道，而其中又細分爲三個場地，玩家必須要與其他的九位選手一齊同場競技，並且在規定的時間之內跑完全程才行，否則就會遭到淘汰出局的命運。超級越野車會根據名次的高低給予不同的分數，而且運選[illegible]駕駛員的不同，都會影響到整個遊戲的進行方式。





アイルトン·セナ カート デュエル

洗拿賽車

1996年9月13日
GAPS
¥6800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應賽車專用手把

總評
★★
★☆
☆☆

洗拿可以說是賽車史上最偉大的選手之一，不過卻在一場賽車意外當中不幸地逝世，實在是令所有世人為之惋惜不已，為了紀念他所創下的成就，Gaps公司於是就推出了這一款洗拿賽車。這款遊戲以F1賽車做為表現的題材，畫面全部都以Polygon方式製作而成，因此其擬真程度當然是沒有話講。透過遊戲的精彩演出，玩家可以體驗到一流的速度感表現。





マッハGoGoGo

音速飛車

1996年9月27日
多米
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應賽車專用手把



總評
★★
★☆
☆☆

這是一款改編自三十年前一部非常流行的漫畫作品之遊戲，並且以3D賽車遊戲的方式來表現與演出。在音速飛車這款遊戲當中，玩家將會操作著瑪哈號展開征戰的旅程，並且還搭載有七種不同的特殊裝置，可惜能夠使用到這些裝置的機會實在是不多。就一款RAC遊戲的角度來說，音速飛車的聲光效果已經有一定水準的演出，不過捷徑的設計卻少掉了很多遊戲樂趣。



ULTRA 1 TECH 增加車輛

玩家在標題畫面上，選擇「RACE START」，並決定任何一個路徑。然後，在選擇車種的畫面中，一面按L1、L2、R1、R2、選擇鈕、下方，同時一面按△鈕。如此安特號、射速號、流星號、Ogre、GR-X…等5輛車種便會出現在車種選擇欄內。另外，每一種車皆有「Automatic」和「Manual」2型式可選擇。

ULTRA 2 TECH 背景一直是傍晚

在白天舉辦的比賽一到傍晚或晚上時，■後半段的路徑會變得很暗，而且能見度也會變得很差。玩家如果沒有記下路徑的話，則一到晚上時比賽便變得更加困難。因此這裡有一項神奇的秘技，可讓玩家的比賽進行得更加順暢。在比賽開始之前的選擇路徑畫面上，玩家可以試著同時按下L1、L2、R1、R2鈕。由於在按上述按鈕的時候，圖線會變成紅色，所以此時可以決定想進行競賽的路徑。在輸入上述的指令之後，從比賽開始到最後這一段時間內，玩家便可以在背景傍晚的狀態之下來進行比賽。在傍晚的狀態下競賽雖然會比在白天的狀態下競賽還要來得不易且看不得見路程，但是至少一進入後半段背景並不會變成全黑，所以想必對於比賽的多多少少有一些幫助才對。

ULTRA 3 TECH 發現比賽捷徑

本遊戲中除了正規的路徑之外，還存在有3條捷徑。第一條捷徑在隧道內。當通過L路徑的入口時，往左轉的地方左側會有石門。此時若以時速 150公里以下的速度衝刺的話，就能撞破石門而進入隱藏隧道。由於隧道裡是一片漆暗，所以在進入之前要先安裝好「EVENING EYE」。由於隧道的盡頭有柵欄，所以要使用 「AUTO JACK」來穿越。穿越柵欄進入水中時，要使用 「FROGGER」。出水之後遇到柵欄時還要再使用一次 「AUTO JACK」。

第2條捷徑位於穿越隧道後左方加油站的裡面。進入加油站之後用「AUTO JACK」穿越迎面而來的欄柵。之後會進入樹林內，所以要使用 「CHOPPER」，接著通過水也之後再使用 「AUTO JACK」來穿越柵欄回到比賽路徑。當然，也不要忘了使用 「FROGGER」。

最後一條路徑是位於加油站的前面，不過玩家進入第2條捷徑的話則無法進入第3條捷徑了。加油站前面的左上方有正在施工中的高速公路，在此可使用「AUTO JACK」，然後再使用「BELT TIRE」。



▲到達位於中央隧道左轉彎處的石門時，用時速 150公里的速度衝過去。



ギャロップレーサー

風速神駒

1996年9月27日
特庫摩
¥5800
對應記憶卡(記憶單位2)



在衆多的RAC遊戲當中，風速神駒可以說是一款相當特別的作品，因為這是一款少見的3D賽馬遊戲。在這款遊戲當中，玩家終於可以真實的體會到騎著賽馬奔馳在賽馬場裡面的感覺，透過精心重現的真實比賽場地，彷彿會有一種如臨其境的錯覺產生。風速神駒提供了多種遊戲模式讓玩家自由選擇，並且還收錄了高達1000匹以上的馬匹，其中當然也不乏一些世界名馬。



ULTRA 1 TECH 選擇敵人坐騎

這次為玩家們介紹「風速神駒」選擇敵人的秘技。首先，在標題畫面選擇「FRESEASON」。接著，選擇你自己的騎乘馬（誰都可以）。然後在賽程選擇畫面，一邊按開始鈕一邊按○鈕，這麼一來會變成敵人選擇畫面，最多可以選擇11頭走失的馬匹。敵人的坐騎究竟好不好用呢？那得看您測試後的滿意程度了。



◀在一開始可以選自己喜愛的馬匹。

ULTRA 2 TECH 再比賽

為大家介紹再比賽一次的秘技。首先，在標題畫面選擇「FRESEASON」並且玩一次。接著，再選擇「FRESEASON」並選擇自己的騎乘馬。然後在賽程選擇畫面，一邊按開始鈕一邊按○鈕。這樣一來，和上次走失走的情形一樣，可以用自己以外的馬匹來進行遊戲了，喜歡賽馬的人不要忘記這個秘技，OK？



◀贏得比賽後就可以得到點數。

ULTRA 3 TECH

簡易RESET方法

玩家朋友們，會不會覺得「風速神駒」離開要花許多時間、很麻煩呢？沒關係，在這裡為大家介紹比較簡單的方法。方法是：在遊戲中同時按L1鈕、L2鈕、R1鈕、R2鈕、選擇鈕、開始鈕。這麼一來就比按RESET出鈕的時候快，能很快地回到標題畫面。討厭等待的玩家們別忘了這個簡單又節省時間的方法喔！



◀去年年度馬，在菊花賞，有馬紀念、寶塚紀念和GI 3優勝，現役最強馬。



INTERNATIONAL MOTO-X

越野機車賽

1996年9月27日
日本椰子
￥5800
對應記憶卡(記憶單位3)



總評
★★
★☆
☆☆

PS的玩家再也不用羨慕SS的玩家了，因為這款以機車為主題的越野機車賽，終於出現在大家的面前了。在這款遊戲當中，玩家可以享受到全部採用Polygon製作而成的精彩遊戲畫面，除了要在世界各地進行一場又一場的征戰之外，也忠實地重現了每一個場地的特色與難度。遊戲的另外一個特色，就是可以自由調整車子的各項零件，以便完成一台最為完美的機車。





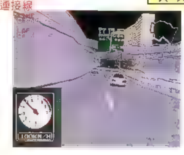
C1-CIRCUIT

街道賽車

1996年 10月4日
INVAX　￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
■應賽■專用連接器
對應對戰連接線



這是一款以夜晚的首都高環狀路線爲舞台，所舉行的一場名爲Ｃ１公路賽車比賽爲題材的ＲＡＣ遊戲。遊戲裡頭收錄的車輛，也都全部都是眞實存在的車輛，玩家要■辦法把這些車子的性能給提升到最高點，以便在深夜當中與其他的對手展開激烈的追逐比賽。街道賽車一共有十六台不一樣的車輛可供選擇，而且還可以靠著贏得的分數，來購買更好■棒的零件。



ULTRA TECH 行駛左右顚倒的賽程

首先在模式選擇畫面選擇ＳＣＥＮＡＲＩＯ模式，接著擊敗各賽程、４～６台對手車的任何一台。然候在模式選擇畫面選擇ＴＩＭＥ　ＡＴＴＡＣＫ模式之後，會出現一般賽程名稱後加上「２」的賽程。這個賽程和鏡子所反映的一樣；左右相反，可是因爲在行駛中畫面右上的路線地圖通常不會改變，所以好像不太管用。



◀無論什麼地方都會左右相反，就像鏡子一樣。



ワイプアウトXL(WIPEOUT XL)

磁浮飛車XL

1996年11月8日
SCE
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應賽車專用手把

總評
★★★★★☆

還記得磁浮賽車精彩的演出嗎？這款磁浮賽車XL特別針對了前作的一些缺點加以改進，使得整款遊戲的成就更超越前作許多。這款遊戲的最大賣點，仍然在於那股特殊的飄浮感受，遊戲的聲光效果也有更棒的演出，不過其規則還是一點改變也沒有。磁浮賽車XL一共有六條不同的跑道，除了有時間的限制之外，更加強了道具的種類與功能，玩過前作的玩家一定會更爲過癮無比。



ULTRA 1 TECH 隱藏的三個指令

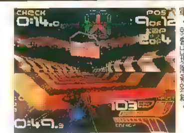
在選項選擇畫面，邊按L1、R1、選擇鈕，邊按△、△、△、○、○、○後，就能選擇速度快的隱藏幽靈隊伍。同樣地，邊按L1、R1、選擇鈕，邊按□、○、△、○、□後，就能選擇所有隱藏的隊伍和環行路線。還有，邊按L1、R1、選擇鈕，邊按×、×、×、×、○、△、□，隊伍選擇畫面便會出現隱藏的幽靈隊。



▲能夠用實力強大的幽靈隊，卽吧？

ULTRA 2 TECH 捷徑

各位玩家朋友，這次要告訴你們一招可以抄捷徑的方法。ラピアー隊中オデッサ、ヘイズ有辦法在比賽抄捷徑。首先在比賽中取得渦輪加速器，然後，在比賽的最後路程中斷部份使用渦輪加速器來跳躍，這時候，由於機首上昇，所以可以跳過相當多的一段距離。玩家們，是不是覺得和瑪莉歐賽車的鬼魂關有些類似呢？



◀如果能夠在6個路線都得冠軍，就會出現隱藏路線。

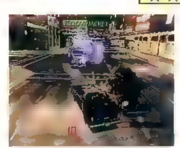


Twisted Metal(ツイステッド メタル)

武裝破壞車

1996年11月15日
SCE
￥5800
可同畫面對戰



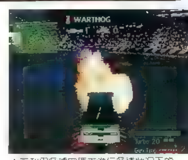


這款遊戲以美國洛杉磯做爲舞台，舉辦了一場沒有任何規則可言的賽車比賽，除了以破壞對手的賽車爲最大的目標，並且還要想辦法贏得最後的勝利果實。武裝破壞車這款遊戲的最大特色，就是提供了十二台基本功能完全不一樣的車輛，在六個內容各異的舞台裡頭進行競技，而且還可以使用各種武器來攻擊對手。如果您玩膩了一般的ＲＡＣ遊戲，相信這款遊戲會讓您直呼過癮。

ULTRA TECH 9種密碼

在標題畫面上選擇「1P CONTEST」，接著選擇任何一輛車種。在選擇「OPTION」之後，再選擇「PASSWORD」。然後玩家便可以在密碼輸入畫面上輸入下列９種密碼。每一種密碼以及它的效果如下面所述，玩家可以當做參考。另外，（空）則表示空白的意思。

○△□○○（從 WAREHOUSE開始）×□□○△（ FREEWAY開始）×△□○□（從CITYPARK開始）×□△△△（從CYBURBIA開始）△（空）□○○（WEAPON會變得無限）□△×（空）○（變得無敵）△×○□△（與頭目的對戰會與平常的不同）□△○□□（會變成５台亂鬥模式）。



▲可利用各種密碼來進行各種狀況下的遊戲。



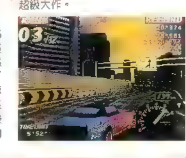
實感賽車2

1996年12月3日
拿姆科
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1~3)
對應賽車專用手把

總評

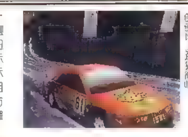


說到拿姆科公司的實感賽車系列，早就是所有PS玩家心目當中的最愛，此次該公司又推出了這一款全新的作品，肯定又會掀起一陣RAC風暴。在這款遊戲當中，不但是遊戲的跑道有截然不同的嶄新演出，就連聲光效果也有了更進一步的提升。另外一方面，由於導入了金錢的概念，所以玩家可以自行來安裝車輛的零件，增加了不少遊戲的樂趣，這是所有RAC迷們不應該錯過的超級大作。



ULTRA 1 TECH 隊伍標誌的附屬功能

首先在隊伍標誌畫面中選擇「PAINT」，按住×鈕並把游標移到調色盤。接著，一面按L1、R1、L2、R2所有鈕，一面按開始鈕。則畫面的右側會顯示出各顏色的項目（表示紅色的R、表示綠色的G、表示藍色的B）以及顯示目前游標所在顏色的對應數值。同時用方向鈕上下可選擇顏色項目，左右可選擇調色盤內的顏色。



◀把愛車漆成喜歡的角色，帥帥地上路狂衝吧！

ULTRA 2 TECH 鏡子跑道

首先選擇任何一條跑道以及任何一輛賽車。接著，在畫面尚未切換之前持續按L1、R1、開始鈕。於是玩家便可以在跑道反向的狀態下進行賽車，這種感覺如同看著鏡子一樣來比賽。還值得一提的是，比賽通常是從跑道的右側開始進行。不過在使用此項秘技之後，比賽便會從跑道的左側開始，完全和正常的狀態相反。



◀左右顛倒的跑道看來雖然熟悉，卻相當不好跑喔！

ULTRA TECH 賽車高速回轉

玩家在選擇車輛的畫面中或者在選擇跑道的畫面中，將賽車或跑道慢慢地往右方回轉，在此狀態之下如果按L1鈕的話，則向右回轉的速度會愈來愈快。如果一直按住R1鈕的話，賽車或跑道便會開始向左方回轉。接著，當畫面顯示出車輛時，按L2鈕的話前輪便會往右彎，如果按R2鈕的話前輪便會往左彎。

金手指

（速度超快）

8009DE20 08FF	8009DE24 0010
8009DECE 00FF	

（金錢無限）

801E371C FFFF	801E371E 00FF
801E6502 00FF	8019BFB0 FFFF
801E6500 FFFF	8019BFB2 00FF



Formula 1

F1疾速賽車

1996年 12月 13日
SCE
¥ 5800
對應記憶卡(記憶單位1)



這是ＰＳ上面少數相當正統的Ｆ１賽車遊戲，同樣也是一款從海外移植過來的傑出作品，不過這個版本還針對遊戲的一些細節做了不少的改良。在Ｆ１疾速賽車當中，玩家可以進行多種不同的遊戲模式，除了單純地盡情奔馳之外，還可以自由地調整天候等條件的變化，甚至還可以變更圈數的多寡。如果您喜歡這種正統的賽車遊戲，那麼就一定不能放過Ｆ１疾速賽車這款遊戲。



ULTRA 1 TECH 4種隱藏模式

玩家在RACE QUALITY畫面中，一面按選擇鈕、一面快速輸入下表中的指令。每輸入一種指令便可進入一種模式。BUGGY模式中的效果爲車輛納成像腳踏車一般、LAVA模式中的效果爲跑道的顏色會改變、GERMAN模式中的效果是變成德文的實況，前兩種的指令無法併用。

ULTRA 2 TECH 隱藏的實況播報以及有趣的模式

在比賽開始前的 RACE・QUALIFY畫面中，玩家可以一面按選擇鈕，一面輸入下表中所記載的指令。要注意的是系統接受輸入的時間很短暫，因此玩家輸入指令失敗時，不妨再多輸入幾次指令。如果指令輸入成功的話，則在畫面的左下方會出現訊息，然後放開選擇鈕再開始遊戲便沒有問題了。



◀溶岩路徑中，道路是一片火紅，火焰從輪胎底下竄出來。

隱藏指令一覽表

模式名	指令	效果
BUGGY	右、上、△、左、上、□、△	輪胎會變大
BIKE	下、上、○、△、右、上、□、△	車輪變成腳踏車風格
LAVA	□、○、上、右、右、○、×	路徑顏色會改變
GERMAN	下、上、左、左、□、○、×	變成德文的實況

BUGGY模式	→↑△←↑□△
BIKE模式	↓↑○△→↑□△
溶岩跑道模式	□△↑→→○×
隱藏環狀跑道出現	←○○△△○↑→
英語的實況	□△○↑△↓△△↓
法語的實況	○↓↓←○←○
德語的實況	↓↑←←□○×
日語的實況	△○→○△○→○
隱藏實況（日語）	○□○←○↑○



29 RAC

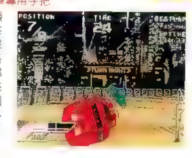
スピードキング

極速巔峰

1996年12月13日
柯拿米
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應賽車專用手把

總評 ★★★☆☆☆

這是柯拿米公司難得一見的遊戲類型之一，並且還是從大型電玩移植過來的作品。在這款極速巔峰裡頭，除了保有了原作的特色之外，並且還追加了各種不同的遊戲模式。由於遊戲的車輛都是屬於滋滑式設計，所以玩家遊玩起來自然別是一番風味，而且還可以體驗到一流的快速奔馳感受。這款遊戲的另外一個特色，就是有著浮游姐的設計，可以讓玩家在極快的速度之下順利轉彎。





30 RAC

首都高バトル外傳

首都高賽車外傳

トキングへの道
1996年12月20日
美寶亞
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1～3)



總評 ★★★☆☆☆

首都高賽車外傳這款遊戲，是由極為出名的世界級賽車好手土屋圭市與坂東正明所共同監製的ＲＡＣ作品。在這款遊戲當中，玩家必須要在一年的時間之內與登場的２０位賽車選手展開一對一的對決，如此才能夠利用獲勝取得的點數來提升車子的性能。遊戲一共有三種不同的遊戲模式，可惜在速度感的表現方面實在是不盡理想，而且遊戲的真實感也不太足夠。





RACINGROOVY

衝鋒越野賽

1997年1月10日
MIZUKI
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應賽車專用手把

總評
★★
★☆
☆☆

在這一款衝鋒越野賽遊戲裡頭，玩家將會駕駛著八部性能與個性各異的賽車，在跑道上面進行最激烈的決勝關鍵比賽。遊戲提供的遊戲模式相當豐富，而且跑道本身的設計也非常傑出，對戰模式的設計更是出色無比，除了通信對戰之外，還可以利用記憶卡裡頭的資料與好友進行對抗。可惜遊戲無法進行分割螢幕的比賽，而且跑道居然只有三個而已，實在是有點少得可憐。



ULTRA TECH 特殊賽車的使用方法

在此介紹能夠使用3輛高性能的特殊賽車的秘技。不過使用此秘技，必須附帶一些條件，那就是必須在RACE模式中所有的比賽都取得優勝，並要能選擇「HARD」的難易度才行。另外，使用的車輛必須是特殊賽車才行。

■SPEED RIVER

在RACE模式的叢林跑道中，將困難度設立在「HARD」上，然後使用所有的車並取得優勝。如此，玩家便可以使用「SPEED DRIVER」的特殊賽車了。

■FREAK PANTHER

玩家選擇TIME TRIAL模式中的高速公路跑道，與特殊車之外所有的賽車並得勝的話，便可以使用「FREAK PANTHER」的特殊賽車了。

■OUT SIDE PURPLE

首先，玩家選擇RACE模式中的ALPEN跑道。接著將難易度設定成「HARD」。比賽開始之後，特殊車「OUT SIDE PURPLE」會突然切進來參賽。玩家如果能夠贏它的話，便可以使用這輛特殊車。它的「MAXSPEED」是所有車種中性能最佳的。



◀在所有的車種中(包括特殊車)，是最容易操作的車。



▶方向盤不易操控，想要贏得漂亮，則必須要抓對時機轉彎。



レイ　トレーサー

超級追蹤 HQ



1997年1月17日
泰德
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應賽車專用手把

還記得以前在大型電玩與遊樂器上面大出風頭的追蹤ＨＱ嗎？現在泰德公司又把這款名作給搬到了ＰＳ上面，而且還是採用全新的Polygon 方式來加以製作而成。這款超級追蹤ＨＱ的遊戲規則仍然沒有任何的改變，不過在整體的聲光效果上面有了明顯的提升，更具有立體與逼真的感覺。不管您以前有沒有玩過追蹤ＨＱ，您都應該試試這一款嶄新演出的最新續作。



ULTRA TECH 使用秘密車輛

在 CHASE模式之中，使用一開始便能選擇的所有４輛賽車，並在超過「NORMAL」之上的狀態上，不進行接關而破關的話，則マキ所駕駛的「VESTAL」便會出現。此車種在任何的性能方面，比起其它４輛車還■來得優越多了。

另外，玩家使用「VESTAL」，在比「NORMAL」還要高的 CHASE模式中，若能不接關的破關的話，便可以使用另外一輛隱藏車輛BLACK VESTAL。BLACK VESTAL除了具有VESTAL兩性能之外，其攻擊力也變得更高。如果玩家讓這兩輛隱藏車種一次出現的話，由於可以使用在所有的模式中，所以就算對 TIME ATTACK 模式中出現的黑暗賽車手・旋，也能輕鬆取勝。



MAX 最速ドリフトマスター

高速之王

1997年1月24日
亞特拉斯
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1～6)
對■賽車專用連接器



對於擁有ＳＳ的玩家來講，應該早就都玩過了這一款高速之王吧！如今這款■戲終於也在ＰＳ上面■■亮相了。高速之王是一款擬真的高山賽車遊戲，玩家要在難度極高的山坡路上進行比賽，以便取得高速之王的美譽。遊戲以■實的山坡■線爲取材對象是其特色之一，而且玩家還能夠享受到比ＳＳ版本■爲傑出的聲光效果演出，喜■向難關挑■的ＲＡＣ玩家千萬不可以錯過。



ULTRA 1 TECH 改變賽車的外型

現在要爲玩■介紹一項可以改變Ａ、Ｂ、Ｃ各級車種之外型的秘技。在選擇等級的畫面中，玩家將游標移至各等級之上，一面按△鈕、一面按○鈕的話，車子的外觀會變得和平常不同。有關變化的車種以及其變化之後的狀態，玩家可以參考下列的敘述。

在「CLASS　A」的情況下，「TYPE－RS」的外觀會變成敞篷車一般，在「CLASS　Ｂ」的情況下，「TYPE-180」的前面部份，會變得像「TYPE-S-L」一樣。在「CLASS　C」的情況下１，「TYPE－NZ」的外觀會變成SUN ROOF。玩家如果使用此項秘技的話，便可以將賽車做一些變化。另外，還有一點必須注意的是，車子的外觀雖然改變了，但是在性■上卻完全沒■。

ULTRA 2 TECH 使用隱藏賽車的秘技

在此要介紹能使用１■隱藏賽車的秘技。首先，在選擇等級的畫面中，玩家將游標移至「CLASS　A」上，並按L1和△鈕。接著將游標移到「CLASS　C」，並同時按L1、R1以及△鈕。然後在選■等級的畫面中會增加「SPECIAL」的選項。選此項目的話■可使用４輛隱藏車。另外，在「CLASS　D」中還有會３輛。



◀指令輸入成功的話就會顯示出「SPECIAL」。



BURNING ROAD

激走公路賽

1997年 1月31日
大東海
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應賽車專用手把



總 評

★★
★☆
☆☆

這款遊戲的最大特色，就是玩家要想辦法把對手給遠遠拋在腦後，並且要避開路上的障礙物以便不斷地前進。激走公路賽有著相當出色的聲光效果，尤其是道路的路況更是重現得非常完美，而且遊戲的整體難度並不高，所以即使是初學者也能融入在其中。遊戲最大的缺點，就是車輛與跑道的數目實在是太少了一點，而且由於難度太低，對於高手來講就變成一點挑戰性也沒有。



ULTRA TECH 反方向跑的賽車

首先，在標題畫面上選擇「PRACTICE」並開始比賽。當比賽一開始之後，在通過第一個 CHECK POINT「之前轉換方向，朝著與普通競賽通過起始點的時候，畫面上會顯示出 「RACE LEADER」，競爭車輛也會跟著往反方向跑，所以玩家的順位會變成第 1 名。



▲共有 4 種賽車供你選擇，並且能夠確認它們的性能。



チョロQ 2

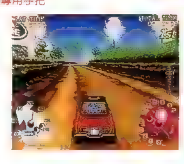
可愛賽車2

1997年2月21日
達卡拉
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應賽車專用手把



總評 ★★★★★☆

相當受到玩家歡迎的可愛賽車又回來了！在這款續作遊戲當中，玩家將要扮演著車主與賽駛兩個不一樣的身份，而且遊戲的跑道有著更多的選擇，其變化也是更加多彩多姿。可愛賽車 2 一樣有著豐富的聲光效果演出，可供選擇的車體造型與零件也有顯著的提升，甚至還可以在城鎮當中探索商店的存在。可惜遊戲的車體選擇太少、而且車子的動作也變得比較不夠紮實。





Destruction Derby2

奪命飛車2

1997年2月21日
SCE
￥5800



總評 ★★★★★☆

以猛烈衝撞而聞名的ＲＡＣ名作——奪命飛車，現在又出現在玩家的面前了。奪命飛車 2 維持了遊戲的一貫風格，仍然以破壞對手的車子爲遊戲最大的目的，並且還要想辦法破壞到讓對手失控的地步。在遊戲的聲光效果演出上面，奪命飛車 2 的視覺特效更是讓玩家印象深刻。不過死亡模式的設計並沒有多大的改變，不免讓許多期待會有更爲傑出表現的玩家們有點失望的感覺。





全日本GT選手權 MAX Rev.

日本跑車大賽加強版



1997年2月28日
KANEKO
￥6800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應賽車專用手把

繼前作■受喜歡ＧＴ賽車的玩家們的歡迎之後，Kaneko公司接著推出了這一款兩片包裝的日本跑車大賽加強版。在這一款加強版本當中，一共收錄了高達２１種賽車、４２名選手與５■■道，真的可以說是一道■盛無比的ＲＡＣ大架。遊■在聲光效果方面有明顯的改進，而且遊戲採用的相關資料也■是最新的版本。遊戲附贈的資料光碟更是收集了相當詳細無比的珍■資料，值得所有ＧＴ賽車迷們珍藏。





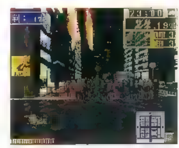
RESCUE 24HourS～ レスキュー24アワーズ～

緊急救生隊



1997年3月14日
CSC MEDIART
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)

在西元２０００年的時候，由於瀕高市連續好幾天發生了重大災難事故，使得市民因此而大■地死亡，身爲巡邏隊隊長的您，就擔負起以■快速度救災的重責大任。■急救生隊是一款相當有趣的另類ＲＡＣ遊戲，玩家要在最短的時■之內，依照箭頭的指示到達災難的現場進行救災工作。這是一款讓玩家耳目一新的創新遊戲，相■值得平常不玩ＲＡＣ遊戲的玩家嘗試看看。



39 RAC

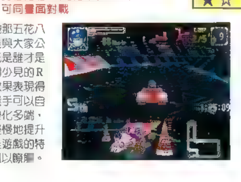


洛克人賽車

1997年3月20日
卡普空
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1～3)
可同畫面對戰

總　評
★★
★★
★☆

洛克人這一回不再靠著他那五花八門的武器來一決勝負了，而是與大家公平地駕駛著賽車，來看看到底是誰才是最棒的駕駛。這是卡普空公司少見的RAC遊戲，而且整體的聲光效果表現得相當傑出，玩家一共有十位選手可以自由選擇，跑道的種類也同樣變化多端，最重要的是遊戲的難度也會慢慢地提升，車輛的零件能夠不斷更換是遊戲的特色之一，不過其性能卻有點難以瞭解。



40 RAC



アンドレッティレーシング

安德魯賽車

1997年3月28日
EAV
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應賽車專用手把

總　評
★★
★★
☆☆

安德魯原本是一位活躍於美國印地安那國際賽車與F－1方程式賽車的選手，雖然他現在已經引退不再參加比賽，不過這款遊戲卻以他監製爲名而推出。這款遊戲不但有著不錯的聲光效果，而且最大的特色就是附有賽車教室，既使是對於賽車完全不懂的玩家，也可以學習到不少相關知識。但是遊戲的畫面表現毫無新意，賽車教室的解說也有點點到爲止的缺憾。





MAX RACER

超級大賽車

1997年4月18日
PD
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應賽車專用手把



這款遊戲的背景是設定在外太空上面，玩家將會乘坐著擁有噴射器的車輛，來進行一場又一場的競技。由於遊戲有著噴射器的設計，所以玩家可以充份地體會到那般快速奔馳的快感，並且想辦法在時間之內通過一個又一個的檢查點。以今日的眼光來說，超級大賽車的聲光效果應該可以更傑出才對，而且遊戲提供的賽道數目也太少了一點，變化性也不太很高。



ULTRA TECH 隱藏賽車出現

玩家如果在開始所有的路徑中以第1名破關的話，則錦標賽模式便會出現。在此模式中要和優勝賽車進行一對一競賽，如果能得勝的話可使用優勝者所使用的賽車 Hizonde。當玩家可使用Hi-zondeo 的時候，倒轉跑道的RACE模式也會出現。在此模式中若全部優勝的話，會出現倒轉路徑的錦標賽。再取得優勝則可使用 Acier。



◀若能磨鍊自己的技術，把每條路徑都摸熟，都能使用隱藏賽車上場囉！



HASHIRIYA 狼たちの傳說

飆狼傳說

1997年4月18日
日本物產
￥6800　對應記憶卡(記憶單位1)
對應賽車專用手把



飆狼傳說的舞台設定在山路之上，玩家可以從十名主角當中挑選出一位來進行比賽，其故事的內容也會因此而不太一樣。遊戲模式設計得相當豐富，不過當然是以故事模式最爲有趣，透過遊戲的安排，玩家將會瞭解到每個人物之間的關係與互動。這款遊戲的聲光效果表現普通，還好那股視覺速度快感彌補了一些缺憾，但是遊戲的難度卻是稍微高了一點。





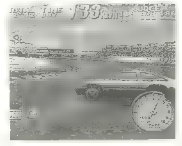
首都高バトルR

首都高賽車R

1997年4月25日
元氣
￥5800
對應記憶卡(記憶單位2)
對應賽車專用手把



繼前作受到玩家的熱烈好評之後，首都高賽車R就以最快的速度出現在大家的眼前。這款遊戲的最大特色、就是在於加入了大阪環狀線與灣岸線兩條跑道，而且在可供組裝的零件數目上面更是高達了66種以上之多，另外還可以進行通信對戰。首都高賽車R的遊戲規則一樣沒有什麼改變，玩家要藉著勝利獲得的獎賞來提升車輛的性能，這樣子才可以與強勁的對手來一決勝負。



ULTRA TECH 隱藏模式

現在要為玩家介紹在劇情IO模式中所能使用的3項隱藏指令。玩家必須事先將2P的控制器接連上主機，當標題畫面出現時，便可以用2P的控制器輸入以下的指令。



◀在巡禮賽中，畫面會出現現在的積分。

ULTRA TECH 所持金額變成最高

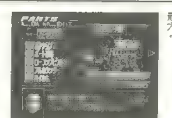
這是一項即使買入所有的零件，仍然能取得充裕金額的指令。玩家只需依序輸入上、△、下、×、右、□、左、○、選擇鈕、開始鈕的話，所持金額會變成999萬9000。



◀有錢之後，就可以購買零件來提升性能。

ULTRA TECH 取得所有的普通零件

輸入右、右、下、上、上、左、下、左、○、△的話，便能取得。



◀可同時使用3種隱藏指令，所持金額和所有零件數為最大。

ULTRA TECH 隱藏零件出現

依序輸入上、下、下、上、左、右、左、右的話，畫面中便會出現特殊零件，玩家可選購這些隱藏零件。



◀有各種汽車零件供你要更換。此外還有詳細的解說。



ランニング ハイ

高速鐵戰士

1997年4月25日
雷[illegible]
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



在未來的21世紀當中，為了要參加激烈的賽跑比賽，每位選手都身穿著可以強化肌肉的裝甲，並且奪得最後的勝利。高速鐵戰士是一款改編自漫畫的作品，遊戲最大的特色，就是那充滿速度感的流暢畫面表現，而且一些人物的動作更是有著不凡的演出。不過基本上來說，這款遊戲也只是把主角從賽車變成了人類而已，另外還要考慮到衝刺與攻擊之間的平衡，這樣子反而會讓玩家分心。



ULTRA TECH 可以使用嬰兒

在標題畫面中輸入方向鈕的下、下、上、上、左、右、左、右。輸入成功的話則會出現寶寶的哭聲，此時重啓遊戲的話可以進入特別選項畫面。在此畫面中玩家可使用包含隱藏角色的所有角色。隱藏角色有題目 MILITARIOUS、[illegible]嘍角色 SANDER、MAXIM、女高校生MARY以及嬰兒BABY。



◀共有5個隱藏角色。



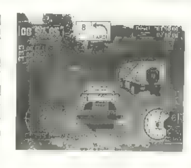
ダカール'97

達喀爾賽車'97



1997年4月25日
VIRGIN INC.
￥5800
對應賽車專用手把

在所有的賽車比賽當中，難度最高的恐怕就要算是達喀爾賽車了，因為只有大約五成的機會可以順利跑完全程。這款遊戲以著名的賽車比賽做為其主題，而且透過其傑出的聲光效果表現，可以說是將其魅力完整地在ＰＳ上面重現。由於遊戲的跑道沒有特別明顯的道路設計，所以玩家一定要遵照著箭頭與語音的指示來前進才行，車子本身的抖動更是有精彩的演出。





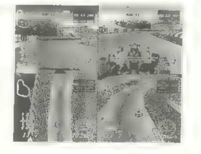
フォーミュラ サーカス

一級方程式賽車



1997年5月2日
日本物產
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應賽車專用手把

不同於一般只管要拼命奔跑的賽車遊戲，在這一款一級方程式賽車當中，玩家得要一邊不斷地調整愛車的狀況，一邊駕駛著車子朝向冠軍的目標來邁進。遊戲零件調整部分設定得相當精細，是一級方程式賽車的賣點之一，另外還有許多視點可以自由選擇。不過這款遊戲的畫面處理有點不太理想，而且在每次比賽進行之前都得再調整車子一次，實在是會讓玩家有點受不了。





INDY500

印弟安納賽車

1997年5月23日
多米
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1~9)
可同畫面對戰



您是印地安那賽車迷嗎？如果是的話，那您可就有福了，透過這一款印地安納賽車，您將可以有機會體驗到其魅力所在。這款遊戲以美國的Indy 500賽車比賽爲基礎而設計，而且可供玩家調整的部位有著非常詳盡的設定，也就因爲如此，所以玩家更要小心翼翼地好好調整一番。這款遊戲的聲光效果具有一定的水準，而且初學者也能夠透過選項的調整來先行練習。





RUN ABOUT(ランナバウト)

迷宮賽車

1997年5月23日
亞詩譽
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應賽車專用手把



覺得一般的賽車遊戲已經提不起您的興趣了嗎？您是否一直苦無機會好好地狂飆破壞一番呢？現在有了迷宮賽車這一款結合了RAC與ACT要素的遊戲，將會徹底地滿足您所有的需求。遊戲場景的自由度極高，玩家可以到處隨便加以破壞一番，不過可別忘記遊戲有時間限制的設計喔！另外一方面，玩家還依照指示搜集到所有的物品才能夠過關，也是迷宮賽車的一大賣點所在。



ULTRA TECH 最後隱藏賽車的出現條件

現在將爲玩家介紹本遊戲中4種隱藏賽車的出現方法。

賽車、警車、戰車這3種車輛的出現方法，是依據被害總額以及過關的情況而決定。如果以被害總額〇$的狀態下，破了「DOWNTOWN」這一關的話，便可以使用賽車19A。如果以被害總額〇$的狀態下，破了「SEASIDE」這一關的話，便可以使用警車 PLC。如果以被害總額〇$的狀態下，破了「METRO CITY」這一關的話，則可以使用戰車 TNK。

另外，玩具車 DSH的取得方式跟上述3種車子不同，在「METRO CITY」的最後，玩家只要碰撞購物中心內的櫃架的話，便可以取得此特殊的車種。DSH由於車身很輕，稍微受到碰撞就會被彈得老遠。

車種	出現條件
19A	在被害總額〇$的狀態下通過「DOWN TOWN」
PLC	在被害總額〇$的狀態下通過「SEA SIDE」
TNK	在被害總額〇$的狀態下通過「METRO CITY」
PSH	在「METRO CITY」的購物中心內取得



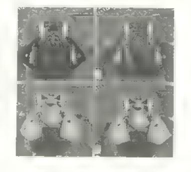
ディフィート.ライトニング

機器人競速賽

1997年5月23日
DCRUISE
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



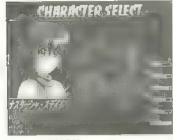
皮克爾機器人是人類最新的發明，它主要是以助推器做為瞬間加速的最佳利器，而玩家就要乘坐著它，在三分鐘之內拼命地攻擊與破壞對手，以便獲得最多的點數而取得勝利。不同於正統的RAC遊戲，機器人競速賽的遊戲方式反而有點比較接近格鬥遊戲，並且要儘量以最快的速度取得球，然後帶往遊戲規定的定點去，如此才能夠順利地獲得最後勝利。



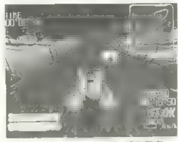
ULTRA TECH 角色的顏色會變化

在格鬥遊戲之中，人物顏色的變化會讓遊戲變得更多彩多姿。在本遊戲中也有個角色改變顏色的秘技。

首先，玩家在選擇角色畫面或是變更設定畫面上，一面按選擇鈕，一面按○、□、△鈕的任何一鈕來決定。於是人物的顏色（包括基本色）有4種可以選擇。不過，只有在故事模式和訓練模式中才能進行變更人物顏色。



▲一面按選擇鈕，一面按○、△、□中任何一鈕。


▲雖然只有顏色改變，不過卻有煥然一新的感覺。



DEKA4驅～TOUGH THE TRUCK～

4WD大賽

1997年5月30日
休曼
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



一般的RAC遊戲都是在光鮮亮麗的跑道上奔馳，可是這一款4WD大賽卻能夠讓您體驗到截然不同的樂趣。4WD大賽是一款以越野賽車為表現主題的RAC遊戲，遊戲的最大賣點所在，就在於那一部部有著粗獷外型的車輛，尤其駕駛著它們奔馳在路況極差的跑道當中，更能夠體會到那一股起伏不定的痛快感受，而且您永遠都無法預測到下一秒鐘將會遭遇到什麼樣的突發狀況。





ゼロヨンチャンプ DooZy-J

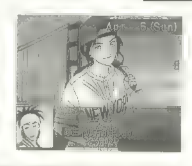
房車大賽SPECIAL

1997年6月20日
MEDIA RING
￥6800
對應記憶卡(記憶單位3)



總評
★★
★★
☆☆

您還記得曾經在ＳＦＣ上面推出過的房車大賽嗎？如今您也可以在ＰＳ上面玩到這一款遊戲了。這一款房車大賽 Special 除了保留有原作的特點之外，這回並且還加入了戀愛模擬的要素在裡面，玩家遊玩起來真的是另有一番不同的滋味。在遊戲的主軸——賽車部分，這款遊戲也有著極為不錯的表現，劇情方面的安排就更不用說了，相當適合玩膩了一般ＲＡＣ遊戲的玩家一試。



ULTRA TECH 秘密的名字

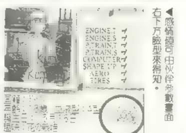
如果在名字設定畫面輸入「CHR-BG」，就可以進入圖覽模式並能夠自由觀看遊戲角色與背景。還有輸入「BMGテスト」這個名字，則能成為音效測試模式，並且可以聽到遊戲中的歌曲。玩家可根據喜好自由選擇。無聊的時候，玩家可以播放裡面精采的畫面及音樂來欣賞！



◀模式中的操作方式，由此可以得知！

ULTRA TECH 最高感情值

使用這個秘技能從最初開始就與同伴有親密的感情。首先在名字設定畫面中輸入「クルクル小!」，這樣同伴的感情值會成為最高狀態，並以最好的實力進行遊戲。



◀感情值可由伙伴參數畫面右下方臉型來得知。

ULTRA TECH 保證能中大獎

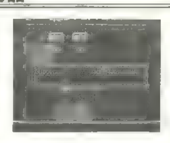
如果利用這個秘技，就能在迷你遊戲中的柏青嫂大獲全勝！

首先在輪盤回轉時按開始鈕暫停，然後同時按住上、△、L1、選擇鈕。這時將會自動解除暫停，並會成爲「777」狀態而獲得大獎，當然玩家能夠立刻變成"巨富"。對於愛錢的玩家這是一項非常好用的秘技。

ULTRA TECH 得到強力武器

這是可以得到隱藏武器的秘技。在ゴーストブレイカー者」的第5話中，會在地下1樓看到2個倉庫，這時不要打開左側的倉庫，並前進打倒這裡的頭目，然後只要從迷宮逃脫，就可進入最後的舞台。

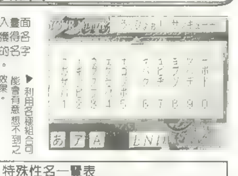
在第5話最後舞台中，如果打開左側的倉庫，能夠得到最強武器的パルスレーザーライフル。



◀在同個倉庫左側可以取得。

ULTRA TECH 名字的秘密

在故事模式開始時的名字輸入畫面中，如果輸入特定的名字，就能獲得各種特殊效果來進行遊戲，而輸入的名字與效果，請參考下方的表格說明。



▶利用名種組合可能會有意想不到之效果。

特殊性名一覽表		
姓名或名字		效果
うっひょお！		比賽中按開始鈕，就會緊急加速。
ちゃりちゃり		以持有最高金額的狀態開始遊戲。
サンキュー一		以持有全部的道具進行遊戲。
姓名	名字	成爲音效測試模式。在這個模式中能利用方向鈕的上下方選擇，再按○鈕決定聽到遊戲音樂。
SOUND！	NOVEL！	



インパクトレーシング

爆破飛車

1997年6月27日
日本椰子
￥6800
對應記憶卡(記憶單位2)



爆破飛車這一款ＲＡＣ遊戲，是從海外移植過來的作品，這款遊戲最大的特色，就在於那極爲出色的流暢感受。在遊戲的聲光效果方面，爆破飛車也有令人滿意的演出，操作起來也是讓玩家有種得心應手的感覺。至於在遊戲的規則方面，與一般的ＲＡＣ遊戲比較起來並沒有太大的不同，不過玩家卻可以透過各種武器與寶物的效果，來破壞與干擾對手的前進。





オーバードライビン2(OVER DRIVIN Ⅱ)

世紀房車賽2

1997年7月3日
EAV
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應賽車專用手把



原名致命快感的世紀房車賽終於又推出續集了！在這一款同樣由個人電腦移植過來的ＲＡＣ遊戲當中，仍然有著一定的聲光效果演出，不過由於個人電腦的設備進步神速，玩過的玩家可能會覺得ＰＳ版本實在是有點老舊。拋開這樣的考量，世紀房車賽２依然是一款在水準之上的作品，還過少的缺點也有了明顯的改進，而且車輛的選擇同樣變得更多了。





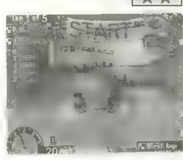
RALLY CROSS

豪邁越野賽

1997年7月17日
SCE
¥5800



以越野賽車爲主題的ＲＡＣ遊戲實在不多見，這款由海外移植過來的豪邁越野賽就是其中的一份子。豪邁越野賽有著極爲真實的跑道設計，車子的性能與動態晃動的演出更是沒有話說，要是不幸翻了車也可以很快地就再翻轉成原狀，值得喜歡ＲＡＣ遊戲的玩家換個口味看看。如果玩家擁有ＰＳ振動搖桿的話，那麼就可以真的體會到那股奔馳在起伏不定跑道當中之顛跛感。

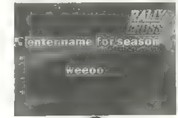


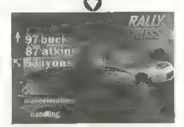
ULTRA TECH 神秘的密碼

在SEASON名稱輸入畫面中，如果輸入特定的密碼，這時即使沒有在難易度Veteran的比賽中獲得總冠軍，也能選擇難易度 Pro，或是使用隱藏賽車，由於密碼可發揮各種特殊效果，玩家可參考附表格說明。

神秘的密碼一覽表	
密碼	效果
im-a Pro	可以選擇難易度Pro。
weeoo	可以選擇所有的隱藏賽車。
fat-tires	輪胎多寬。
wheels	只剩下輪胎。
no-wheels	沒有輪胎。
noviscous	不會受到泥濘或積水的影響。
banzai	不會跟敵車碰撞。
feather	重力爲平常的4分之3。
float	重力成爲平常的一半。
stone	重加加倍。
radbrad	重力回到原來狀態。

▼在SEASON模式開始時，當SEASON名稱設定畫面出現就可以輸入密碼。





▲在隱藏賽車當中具有最高性能的「53 lyons」，能在高難度的路線中輕鬆前進。

TABLE GAME

以台灣人的喜好，似乎對大部分的TAB遊戲都不太感興趣，因為多是迎合日本玩家口味的遊戲，其中以麻將、小鋼珠等類型最多，台灣[illegible]麻將倒也還不少，但小鋼珠的行情卻是一落千里，但幸好還有一些類似大富翁的遊戲，供玩家解解悶。



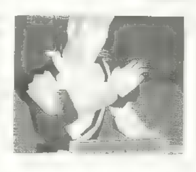
麻雀ステーションMAZIN麻神

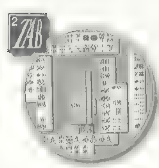
麻神



1994年12月3日
SUN SOFT
¥6000
對應記憶卡(記憶單位1)

這是一款完全都採用３Ｄ顯示的麻將遊戲，無論是人物、背景、桌子、麻將與骰子等等無一不倖免，特別是人物的動作表現更是栩栩如生，可以說是遊戲的最大賣點所在。遊戲進行的時候也使用了語音功能，好讓玩家有一種置身其境的錯覺。另外，麻神的ＡＩ程式是由ＥＶＡ所協助設計，絕對沒有作弊的嫌疑，所以相當適合各種程度的玩家一玩再玩。





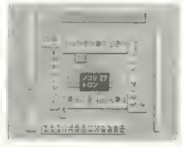
麻雀悟空 天竺

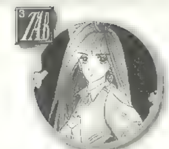
麻將悟空天竺



1994年12月3日
EAV
¥5800
對應記憶卡(記憶單位4)

光聽遊戲的名稱，玩家大概就猜想得到這是一款以西遊記爲發揮題材的麻將遊戲，在這款麻將悟空天竺遊戲當中，玩家將要從悟空、豬八戒、沙悟淨與唐三藏四個人當中，挑選一人進行麻將修行之旅。這款遊戲雖然沒有特別突出的聲光效果，不過其最大的賣點所在，就是由ＥＶＡ來擔任遊戲的製作工作，所以其ＡＩ的表現自然是好得沒有話說，值得喜歡麻將的玩家們一玩。





喜国雅彦印 笑う婦警さんパチスロハンター

喜國雅彥柏青嫂

1994年12月9日
FOROM SOFT WARE
¥6800
對應柏青嫂手把



您看過喜國雅彥的漫畫嗎？沒有看過也沒有關係，因爲透過這一款喜國雅彥柏青嫂，您將可以一邊遊玩一邊享受到其精彩的漫畫內容。遊戲的主角爲一位女警，她將會因爲遊玩柏青嫂所獲得的獎金，來逐步地改變她的人生。遊戲以３Ｄ的立體畫面來呈現機台的面貌，所以玩家可以透過自由放大縮小的功能來觀看機台，更能夠抓住適當的時機來獲得關鍵性的勝利。





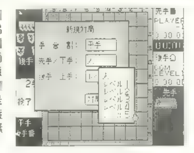
柿木將棋

柿木將棋

1994年12月22日
亞斯基
¥7800
對應記憶卡(記憶單位4)



柿木將棋是ＰＳ上面第一款將棋遊戲，是由亞斯基公司所製作推出的作品。這款將棋遊戲最大的特色，就是電腦會隨時根據戰狀的不同來加以應變，而非只是單純地遵照一些既定的規則來應戰。由於遊戲可以自由設定難易度與思考時間，所以無論是將棋的初學者或是高手都能夠樂在其中。除此之外，在遊戲正式進行之前還能夠設定棋譜的有無，使用的話就會使遊戲更富挑戰性。





アトドル雀士スーチーパイLimited

偶像雀士

1995年3月24日
傑力司
￥6900



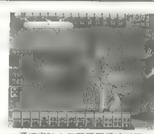


這款曾經在ＰＣＥ上面推出的美少女雀士，如今也要以限定版的形式在ＰＳ上面亮相了。在這款美少女雀士限定版當中，特別加強了遊戲的視覺畫面效果，並且還設計有多種遊戲模式以供玩家自由選擇。其中自然以故事模式最爲有趣，也蠻富有挑戰性與變化性，只要玩家能夠將對手的點數減少到０點以下，或者是在神經衰弱的小遊戲當中獲勝，除了可以看到清涼的泳裝表演之外，故事也就可以繼續推衍下去。



ULTRA TECH 究極的秘技

這項秘技在配牌不好時，或是快被對手胡牌時，可以放棄這局重來，如果想要局勢重來時，同時按下Ｌ、Ｒ及△鈕。由於按的時機相當不容易掌握，要一次就成功可說是很困難，一旦成功的話，會回到剛開始配牌的畫面。另外必須注意的是，這項密技不能在播放動畫時使用，還有必須注意在計算分數時，如果用這項秘技的話，分數會減少。



▲這招可防止在緊要關頭被逆轉。



ヴィクトリーゾーン

挑戰柏青哥

1995年3月31日
SCE
¥5800



挑戰柏青哥與一般的柏青哥遊戲最大的不同，就在於遊戲採用了完全３Ｄ立體的方式來顯示整個檯面的情況，甚至連小鋼珠的軌道與玻璃接觸的因素都考量了進去，因此顯得特別逼真無比。除此之外，挑戰柏青哥還收錄了高達２０種的機台在裡頭，在遊戲的音樂部分找來了起月篠原涼子等人來負責，而且還請來了小鋼珠作家大[illegible]剛弘[illegible]擔任監修的工作。





パチ夫くん/パチンコランド大冒險

柏青哥夫君

1995年4月14日
日本椰子
¥6800
對應記憶卡(記憶單位1)



這款遊戲其實與其他的柏青哥遊戲有點不太一樣，因為遊戲特別採用了ＲＰＧ的方式來進行，因此遊玩起來的感覺相當特別。柏青哥夫君是描述主角為了解決小鋼樂園所發生的一連串事件，所展開的一段精彩的冒險旅程。遊戲的進行是採用過關的方式，而且玩家將會有機會玩到１４種不同種類的機台，再加上道具的設計相當充實，所以既使是初學者也可以玩得很高興。



ULTRA TECH 調整模式

在選擇畫面中依序輸入R2、L1、R2、L1、△、□、ＳＴＡＲＴ，如果聽到「賓果」的聲音就代表成功了。這樣一來就可以以所持金ＭＡＸ，並且擁有所有寶物的狀態開始進行遊戲。另外，使用這項秘技的時候，還可使用三項隱藏指令，甚至還有可從中７７７的大獎喔！



▲為了獵尋寶藏找尋道具，有時也會加入動作要素。



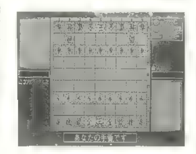
金澤將棋'95

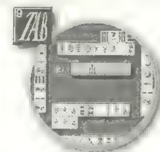
金澤將棋'95

1995年4月21日
塞塔
￥7900
對應記憶卡(記憶單位1)



對於將棋迷們來說，相信對於金澤伸一的大名是無人不知無人不曉，他可是連續三年獲得電腦將棋設計比賽第一名的優勝人選，所以這一款在ＰＳ上面發售的金澤將棋'９５自然就相當受到玩家的矚目。這款遊戲號稱擁有最強的ＡＩ功力，而且也搭載有所謂的振飛車模式，是遊戲的一大特色之一。另外，遊戲還有多種遊戲模式可供玩家選擇，無論是菜鳥或是老手都值得一玩再玩。





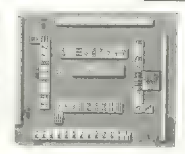
エンターテイメント雀荘That's Pon

雀莊

1995年5月12日
翔泳社
￥5800
■應記憶卡(記■■位2)

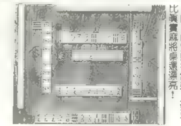


雀莊雖然也是一款從個人電腦移植過來的ＴＡＢ遊戲，不過■是蘋■電腦上面的作品喔！這款原名爲MacPon的遊■、可是經過了長達六年的開■時間，才製作出最新的思考模式出來，而且遊戲沒有提供任何的道具輔助，所以玩家得靠著自己的實力才進行遊戲才行。雀■一共有五種不同的桌子樣式，並且更■各種個性與實力各異的對手跟您挑戰，是這■遊■的一大特色所在。



ULTRA TECH 和トメ 對戰

將「雀士でポン」的模式過■之後，再一次選擇「雀士でポン」，在決定對手角色時，一邊按住方向鈕的右鈕後，再按下Ｏ鈕，■樣子一來就可以和トメ對戰了。

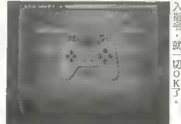


◀牌桌的質感相當好，甚至比真實麻將桌還漂亮！

ULTRA TECH 瀏覽工作人員名單

在標題畫面中按ＳＬＥＣＴ鈕５～６秒後放開，畫面就會切換成工作人員名單的介紹，如果■切換成一般的遊■畫面時，只■按下×鈕就可以了。

在前次■「雀士でポン」內，根本沒有可以■覽工作人員名■的秘技介紹，因此，此次就將工作人員名單的如何顯示的秘技一次介紹完給玩家！讓玩家們■稍■認識一下幕後工作人■。



◀玩家只要看著手把，好好輸入指令，就一切ＯＫ了。

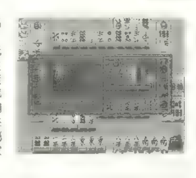


ニチブツマージャン女子高名人戦

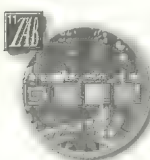
女子高校名人戰



1995年5月26日
日本椰子
￥6800
對應記憶卡(記憶單位1)



這是個號稱擁有麻將遊戲當中最高ＡＩ的日本物產所推出的ＴＡＢ遊戲，在這一款女子高校名人戰遊戲當中，玩家必須要跟全部的１６位女子高校學生來進行麻將的對戰，並且以奪取選手資格爲其遊戲的目標。遊戲採用了四人麻將的方式，同樣沒有著任何道具可以輔助，玩家必須要完全憑著自己的能力來贏得牌局才行。由於遊戲可以調整電腦思考的難度，所以適合各種程度的玩家來遊玩。

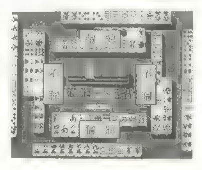


ゲームの達人

遊戲達人



1995年6月9日
SUN SOFT
￥8900



由太陽電子公司所推出的這一款遊戲達人，收錄了一共高達四種不同的ＴＡＢ遊戲，包括了將棋、麻將、連珠與圍棋，並且以這些棋類遊戲來與世界的高手們進行對戰，以便取得遊戲達人的美譽。這是一款相當正統的ＴＡＢ遊戲，遊戲的程式絕對沒有任何作弊的嫌疑，所以這可是測試玩家實力的最好機會。只是，由於有時候電腦ＡＩ的思考速度很慢，所以一些比較沒有耐心的玩家可能會覺得很無趣。

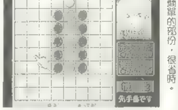
ULTRA TECH 方便的密碼

輸入「２３４５６７８９」這個密碼後，就會突然一下子從世界大賽模式開始進行遊戲，而且是已經打倒11個人的狀態，而修行模式則是一開始就是ブレイスの達人、將棋四段、連珠三段的狀態。

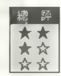
ULTRA TECH 有利的密碼

輸入「ＳＵＮＳＯＦＹＱ」後，遊戲會從已經打敗７個人後的世界模式開始，而且修行模式的狀態則是一開始就是ブレイス、將棋、麻雀三項[illegible]段，連珠是初段的狀態。

擁有這項秘技則可從中間的關卡開始玩，而無須再重頭開始，對於稍具程度的玩家而言，無異是一項好消息。



◀利用這項秘技，就能跳過簡單的部份，很省時。

12 TAB

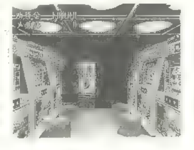
ユニバーサル.バーチャパチスロ～必勝攻略法

柏青嫂必勝法

1995年6月17日
MAP JAPAN
￥6800
對應記憶卡(記憶單位2)

總評	
★	★
★	☆
☆	☆

這款由Map Japan 司所推出的柏青嫂必勝法，是一款以３Ｄ立體的方式重現水果盤的ＴＡＢ遊戲。遊戲一共收錄了多款知名的柏青嫂檯子，當然也少不了一些獨創的嶄新檯子，而且還能夠享受到有如真實般的機台與按鈕之質感。柏青嫂必勝法除了一般的遊戲模式之外，還有對戰遊戲的模式，甚至還可以調整輪盤的速度，另外還附有機率圖表等研究資料。





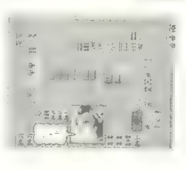
麻雀巖流島

麻雀巖流島

1995年7月7日
亞斯基
￥7800
對應記憶卡(記憶單位1)



麻雀巖流島是由日本個人電腦業界相當有名的Kosumosu公司所製作的一款麻將遊戲，並且由亞斯基公司負責發行的工作。遊戲的一大特色，就是收錄了許多不同時代的名人，而且還可以跟他們一起進行對戰，這也是其一大賣點與魅力所在。麻雀巖流島的遊戲進行速度非常快速，假如玩家有任何不太瞭解的疑問，遊戲還另外提供有指南模式可以指導您。





永世名人

永世名人

1995年9月8日
柯拿米
￥5300



很多玩家恐怕都沒有想到，連柯拿米公司都會推出這麼一款傳統無比的將棋遊戲吧！在這一款從日本個人電腦所移植過來的永世名人遊戲當中，特別設計有事先預測的功能，所以當玩家在思考的時候，電腦也不會停止它的思考動作。如此一來，不僅電腦下棋的速度相當快，玩家也面臨到更大的挑戰與威脅。另外一方面，遊戲還設計有可以解開殘局的模式，以及重現江戶時代棋譜的模式等等。



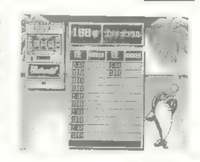
ユニバーサル機完全解析 パチスロシミュレーター

柏青嫂完全解析

1995年9月29日
FOROM SOFT WARE
￥6800
對應記憶卡(記憶單位2)

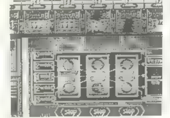


這種遊戲成功地重現了七種萬能機台的柏青嫂遊戲，而且在遊戲當中還可以聽到許多人物以語音的方式，來替玩家解釋各種相關用語解說。遊戲除了提供練習模式可以讓初學者進行不斷地練習動作之外，更可以透過在虛構出來的遊戲世界裡頭進行所謂的實戰模式。柏青嫂完全解析特別強調轉盤的轉動效果，玩家可以體驗逼擬真的逼真效果，也可以參考許多相關的資貴資料。



ULTRA TECH 轉軸擴大

首先，先將２Ｐ那邊的搖桿先接好後，隨便選擇一個模式後開始進行遊戲接下來一到遊戲畫面就同時按下２Ｐ的L1、L2、R1、R2、○鈕。



◀結束之後，此畫面便會出現，表示一日的成績。

ULTRA TECH 突然變成競爭比較畫面

首先選擇實踐模式來進行遊戲，接著通過實踐模式，進入成績評價畫面，然後同時按住L1、L2、R1、R2，再按下○鈕。這樣子一來，即使不是關店時間也可以隨時叫出對手成績來比較一番。此外，同樣的步驟叫出成績評價畫面之後，同時按住L1、L2、R1、R2後，再按下○鈕就可以叫出對手成績的比較畫面來。如果輸入時換成同時按住L1、L2、R1、R2和ＳＬＥＣＴ鈕時，再按下○鈕就可以把畫面切換至下一個競爭比較畫面。



◀其它機台的情形也值得注意。



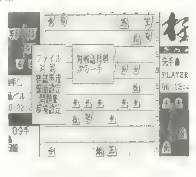
對局將棋[極]

對局將棋極

1995年9月29日
LOG
￥6800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰



對局將棋極原本是日本個人電腦當中，一款連續打贏電腦將棋選手權比賽當中冠軍之軟體，所以這款移植版本的功力之強自然也不在話下。在這款遊戲當中，由於有著定跡指定功能的設計，所以玩家可以先指定出這些特定的定跡來與電腦展開對戰。對局將棋極的另外一個特色，就在於遊戲有著１０秒將棋模式的設計，玩家與電腦雙方都必須在１０秒之內做出決定才行。



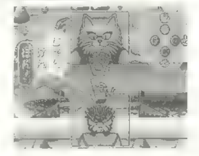


The 鬼退治～目指せ!二代目桃太郎

驅魔太郎

1995年10月13日
日本SOFT WARE
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應多人用搖桿連接器(最多4人)

這款驅魔太郎最大的特色，就是採用了相當有名的童話——桃太郎，來做爲遊戲發揮的主題。其實驅魔太郎是一款標準的大富翁類型遊戲，玩家將要依照骰子所扔出來的點數來依序前進，在不同的格子上面都會發生各式各樣的事件。如果停留在有鬼存在的格子，就會引起骰子戰鬥，玩家可以利用必殺技與道具來取得勝利，與頭目對戰的時候，更有特別的特殊戰鬥場面。





井出洋介の麻雀家族

井出洋介麻將

1995年11月3日
塞塔
¥6500
對應記憶卡(記憶單位1)



總	評
★	★
☆	☆
☆	☆

在ＰＳ為數不少的麻將遊戲裡頭，這一款井出洋介麻將可以說是相當地特別，因為遊戲裡頭的３Ｄ人物都有著豐富的表情演出。玩家可以從八個人物角色中挑選出一位來扮演之，而且遊戲不止是單純的麻將遊戲，在每個月的時候還會舉辦採用特殊規則的大會比賽。因為每個人物都有其獨特的思考與邏輯能力，所以玩家千萬要弄清楚才行，這樣子方才能克敵制勝。





戰略將棋 至高の定跡

戰略將棋

1995年11月17日
EAV
¥6800
對應記憶卡(記憶單位4)
可備畫面對戰



總	評
★	★
★	☆
☆	☆

這一款戰略將棋較為特殊的地方，在於遊戲有著其他同類遊戲所沒有的遊戲模式設計，那就是所謂的天下統一模式，玩家可以與代表日本各地的棋士們進行對戰。除此之外，遊戲也另外有可以記錄玩家本身詳細資料的設計。遊戲雖然可以從各種不同的角度來觀看棋盤，但是卻沒有辦法在這種狀況之下來移動棋子，是戰略將棋一個頗不體貼的設計。





AI將棋

AI將棋

1995年11月22日
SOFT BANK
￥6800
對應記憶卡(記憶單位3)



A I 將棋最大的一個特色，就是玩家一共有四個階段來選擇電腦思考能力之強弱，尤其設定在最強的時候，其思考時間短暫得令人驚奇，不過相當可惜的一點是，這款遊戲的最強階段只是與其他同類遊戲的中等階段相當而已。但是這款遊戲還有著落棋與盤面編輯的功能，這可是將棋遊戲不可不具備的重要功能，而且遊戲還可以配合玩家的能力來設定此機能。



ULTRA TECH 切換棋子的顏色

在遊戲之中按下L2鈕後，就可以改變棋子原本的顏色。另外，如果是按R2鈕的話，棋子上的字就會變成1字。



◀開始了，一場鬥智的比賽就此展開！

ULTRA TECH 必勝

在和電腦對戰的時候，如果看到快要輸掉的時候，把先攻和後攻的順序轉換過來，這樣子一來就一定會贏。玩家們在利用此項秘技時，可隨意替換。



◀利用此必勝秘技，如果還■的話，那就太遜了。



將棋 女流名人位■

女流將棋

1995年12月8日
賽塔
¥8500
可同畫面對戰



以女性之■的棋藝來做爲遊戲的宗■，而之中收錄的棋士可都是在日本棋藝界占有一席地位女強人。在遊戲中，玩家可任選一位女棋士，在五戰的棋■中勝出，而遊戲中也不時會出現各棋藝的重點提示，好讓各玩家不至於感到對遊戲的陌生。另外，玩家也可與同好一齊對戰，試試自己的棋藝。不過，由於較偏向日本風格，所以對台灣的玩家來說，可能會興趣缺缺。





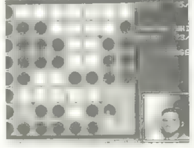
オセロワールドⅡ■と未知への挑戦

黑白棋

1995年12月8日
TSUKUDA ORIGINAL
¥5800
對應記憶卡(記憶■位1)
可同畫面對戰



說到黑白棋這個遊戲，相信是沒有一位玩家從來沒有玩■的棋類之一，因爲黑白棋的遊戲規則簡單易懂，玩家需要最爲擔心的，就是自己的判斷與邏輯能力能不能超越過對手的程度。在這款ＰＳ的黑白棋當中，遊戲一共有故事模式與對戰模式的設計，在故事模式當中，玩家將會因爲■光倒轉而回■■去，並且靠著在各個時代■得獲■的方式來到現在的世界當中。





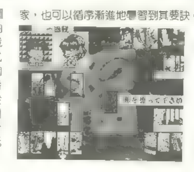
祉園花

祉園花



1995年12月15日
日本物產
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰

花牌是在日本流傳已久的牌類休閒之一，不過對於台灣的玩家來講，恐怕是一個頭兩個大吧！在這款祇園花遊戲當中，一共設計有三種不同的遊戲模式，其中的大賽模式是爲了要獲得最後的王座，所以必須向四大流派來挑戰一番。雖然遊戲能夠無限次接關，不過由於電腦實在是太會作弊了，所以想要獲勝並不是很簡單的事情。遊戲體貼地設計有學習模式，既使是完全不懂花牌的玩家，也可以循序漸進地學習到其要訣。





ナムコマージャン スパローガーデン

拿姆科麻將



1996年1月1日
拿姆科
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應ネジコン

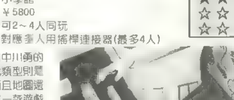
這是拿姆科公司第一款以麻將爲題材的ＴＡＢ遊戲，遊戲最大的特色，就是登場的人物全部都是採用了３Ｄ立體 Polygon 的方式來顯示，因此能夠欣賞到極爲逼眞的動作。在這款遊戲當中，玩家將要與其他１１位對手展開對決，不過另外也有聯盟模式與訓練模式可供選擇，尤其是訓練模式對於初學者會有很大的幫助。拿姆科麻將是一款聲光效果俱佳的作品，値得喜歡這類遊戲的玩家們一玩。



25 ZAB

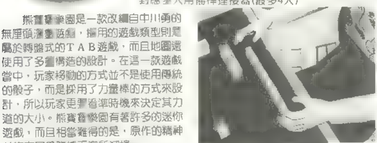
クマのプー太郎 空はピンクだ！全員集合!!(それだめす)

熊寶寶樂園



1996年1月13日
小學館
￥5800
可2～4人同玩
對應多人用搖桿連接器(最多4人)

總評
★★
☆☆
☆☆



熊寶寶樂園是一款改編自中川勇的無厘頭漫畫遊戲，採用的遊戲類型則是屬於轉盤式的ＴＡＢ遊戲，而且地圖還使用了多層構造的設計。在這一款遊戲當中，玩家移動的方式並不是使用傳統的骰子，而是採用了力量棒的方式來設計，所以玩家更要看準時機來決定其力道的大小。熊寶寶樂園有著許多的迷你遊戲，而且相當難得的是，原作的精神並沒有因爲改編而有所減損。

26 ZAB



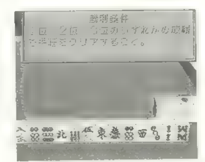
鬥牌傳アカギ

鬥牌傳

1996年1月19日
微網社
￥4980
對應記憶卡(記憶單位1)



這款由微網社所發行的鬥牌傳，乃是根據在近代麻將雜誌別册裡頭的赤木漫畫所改編，原作者則是福本伸行。在赤木模式當中，每一局都設定了不同的勝利條件，而且還能欣賞到以電影手法所拍攝而成的過場動畫。至於在一般的遊戲模式當中，玩家可以從六位主角裡頭挑選出三人來進行對戰，除了可以享受到自由對戰的樂趣之外，人物也都是以３Ｄ立體Polygon 的方式來顯示。





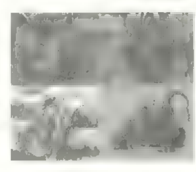
古典詰　四神の書

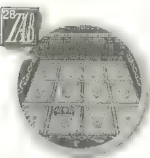
四神將棋

1996年2月2日
巴普
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



在許多的圍棋遊戲當中，恐怕就要算是四神圍棋這一款遊戲最爲特殊，因爲這並非是一款以一般完整圍棋的方式來進行的作品。在四神圍棋這一款遊戲當中，一共設計了三國志模式與四神之卷模式，在三國志模式裡面，如果無法順利地解開殘局問題，玩家己方的兵力就會逐漸地減少，至於在四神之卷模式裡頭，玩家則要面對著許多圍棋問題的挑戰。





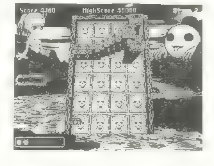
ブロキッズ

惡魔方塊

1996年2月23日
雅典娜
￥5800/￥6800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應滑鼠.アナログパッド



由雅典娜公司所推出的這一款惡魔方塊，說穿了只是一款典型的敲磚塊遊戲而已，但另一方面這是ＰＳ主機上面的第一款敲磚塊遊戲，另外一方面又將遊戲全面改成Polygon 的方式來顯示，所以就顯得相當特別不已。遊戲一共有挑戰模式與冒險模式兩種選擇，不過其精彩的程度可是一點都不會讓玩家失望。只是敲磚塊的遊戲玩久了，遊戲內容反而會覺得有點單調。





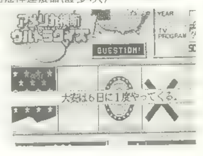
アメリカ横断ウルトラクイズ

橫斷美國

1996年2月23日
勝利娛樂
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應多人用搖桿連接器(最多4人)



對於許多老資格的遊樂器玩家來說，相信對於這一款橫斷美國應該不會感到相當陌生才對。打從ＦＣ時代開始，橫斷美國這一個在日本非常受歡迎的益智問答遊戲，就從來未曾間斷過一直被移植到各大主機上面。在這款ＰＳ版本當中，遊戲的聲光效果當然有著更為完美的演出，而且其題庫的內容更是多彩多姿。如果您對於日本的相關常識相當豐富的話，那麼一定要試試這款遊戲。





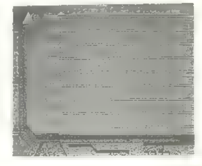
SANKYO FEVER實機シミュレーション

模擬小鋼珠

1996年3月8日
TEM研究所
￥6800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應柏青哥手把



在所有柏青哥遊戲軟體當中，就屬於由Sankyo公司所出品的最為受到大家的歡迎。這款模擬小鋼珠一共收錄了四款Sankyo公司所推出的柏青哥機台，而且算是一款玩法相當正統的柏青哥遊戲。雖然如此，玩家還是可以自由更改其機率的高低，甚至連釘子都可以加以調整一番。除了遊戲的背景音樂有一些令人不太滿意之外，模擬小鋼珠是一款相當不錯的柏青哥遊戲。





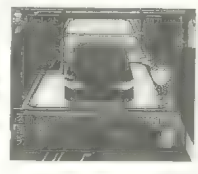
DX人生ゲーム

人生遊戲

1996年3月22日
達卡拉
￥5800
對應記憶卡(記憶單位2)
對應多人用搖桿連接器(最多4人)



這款由達卡拉公司所製作的DX人生劇場，實在是可以稱上為所有TAB遊戲的典型代表作品。這款遊戲充滿了許多TAB遊戲所必備的要素，遊戲規則也是大家熟悉不已的，再加上還有天使會親切地在一旁解說，所以即使是初學者也能夠很快地進入狀況。因為這款遊戲能夠透過多人連接器來四人同樂，因此其娛樂價值也就要是加倍許多，是喜歡TAB遊戲迷們必玩的佳作。

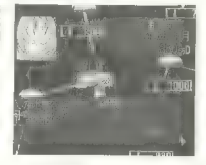




宇宙豪商傳 爆烈商人

宇宙豪商傳

1996年3月22日
亞士迪
￥5800
對應記憶卡(記憶單位2)
對應多人用搖桿連接器(最多4人)



宇宙豪商傳這款遊戲是以宇宙做為遊戲的舞台，主要的目的就是要向聯邦政府與職業介紹所包下工作，以便達到存錢來增加自己資產的目標。至於工作的內容什麼都有，從簡單的貨物搬運到尋人的工作、甚至還有擔任保鏢與綁架（？）的事情可以做，也可以來搶奪他人的工作，真可以說是變化多端。如果您玩膩了一般題材的TAB遊戲，那麼這一款宇宙豪商傳應該會讓您玩得相當高興。

ULTRA TECH 第九位角色

在標題畫面中，一邊按住ＳＬＥＣＴ鈕，然後依序按R1 9 次，×鈕２次，輸入完這些之後，再試著按下ＳＴＡＲＴ鈕，這樣子一來，可以選擇的角色就會再多出１人來。

在地圖畫面中按下○鈕後，就會將自己目前所接的工作顯示出來。



◀要注意隨時發生的突發狀況，才能成功的達成任務。

ULTRA TECH 顯示工作

在地圖畫面中按下○鈕後，就會將自己目前所接的工作顯示出來。



◀啊！到底是誰在搞鬼，別亂了！



アテナの家庭盤～ファミリーゲームス～

雅典娜家庭盤

1996年3月22日
雅典娜
￥5800
對應多人用搖桿連接器(最多4人)



總評	
★	★
★	☆
☆	☆

在您小時候一定很愛玩許多棋類遊戲吧！您是不是相當懷念那些小卻又不少樂趣的遊戲呢？現在透過這一款雅典娜家庭盤，您將會再次體驗到這些棋類遊戲的樂趣所在。這款遊戲一共收錄了像是圍棋、五子棋等等大家一定都會玩的遊戲，而且還可以對應多人擴充器，一起與好友或是家人同樂。不過這款遊戲的聲光效果實在是普普通通，而且個人覺得也賣得太貴了一點。





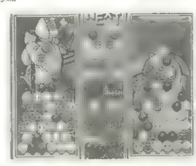
めざせ■球王

戰球王

1996年4月19日
SEIBU
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰

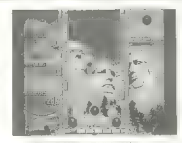


這款由西武開發所推出的戰球王，是一款相當有趣的ＰＺＧ遊戲，在一般的方塊遊戲裡頭，都是屬於正正方方的方塊，可是在這款遊戲裡頭，卻是一顆又一顆的圓形彈珠。也就是因為如此，所以當同樣顏色的彈珠被消去之後，就會產生其餘的彈珠向下滾動的反應，因此遊玩起來也就特別地有意思。戰球王一樣有著連鎖反應的設計，玩家一定要善用這個功能才可以攻無不克。



ULTRA TECH 秘密模式

首先，從標題畫面到ＤＥＭＯ畫面連續重複４次，這個時候即使按×鈕來使畫面快速向前帶過也沒關係。然後在標題畫面要變黑的時候，按下ＳＴＡＲＴ鈕或者是○鈕。這樣子一來，在選單之中就會追加「ひみつ」（秘密）這個項目，於是能夠設定ＤＥＭＯ的畫面的選項了。



▲只要同色即可，形狀無所謂。



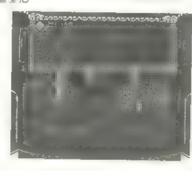
パチパチサーガ

英雄救美

1996年4月26日
TEM研究所
￥5800
對[illegible]記憶卡(記憶單位1～3)
對應柏青[illegible]把



雖然這算是一款柏青哥遊戲，不過由於遊戲加入了ＲＰＧ[illegible]素在裡頭，[illegible]此遊玩起來顯得特別地不一樣。在英雄救美的遊戲當中，玩家必須[illegible][illegible][illegible]打倒怪物來累積[illegible]驗值，並且[illegible]要想辦法解決各式各[illegible]的事件。這款[illegible]戲的[illegible][illegible]處理相[illegible]有趣，充滿了幻想的味道，而且爲了要順利取得道具，還必須要用小鋼珠來代替金錢的地位，這樣子才可以到獎品部分去兌換獎品。





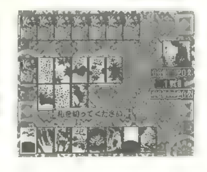
花札グラフィティ [illegible]戀物語

戀戀物語

1996年5月10日
阿瑪克[illegible]
￥5800
對應[illegible]憶卡(記[illegible][illegible]位1)



[illegible]是一款標準的花牌遊戲，但是[illegible]以相當特別的遊戲方式來加以處理。在這一款戀戀物[illegible]遊戲當中，一共有兩[illegible]不同的[illegible][illegible]模式，在故事模式[illegible]頭，身爲花牌繼承人的您，爲了[illegible]接受試鍊而展開了[illegible][illegible]行動。玩家除了可以體[illegible]到花牌遊[illegible]的魅力之外，還可以享受[illegible]冒險與戀愛[illegible][illegible]的趣味所在，[illegible]何與遊戲當中的女孩子們保持良好的互動關係，就是[illegible]最大的挑[illegible]課題。





鐵球 THRU PINBALL

鐵球

1996年5月31日
GAGA COMM.
￥5800



[illegible]人電腦上面的彈珠遊戲何其多，[illegible]且每一款都有著極爲出色的[illegible]光效果，現在有了ＰＳ[illegible]一款鐵球之後，您就不必再一直羨慕個人電腦的玩家了。鐵球一共收錄了四種不同的檯子，玩家除了可以由許多不同的角度來觀看之外，當然也少不了像是多[illegible]彈珠這種[illegible]瘋無比的設計。不過由於遊戲採用的觀看角度仍然有其死角存在，所以有時候反而會[illegible]此而損失掉不少顆彈珠。





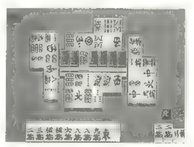
(麻雀戰術)安藤滿プロの亞空間[illegible]法

安藤麻將

1996年6月14日
[illegible]
￥5800
[illegible]應記憶卡(記[illegible]位1)



在安藤麻將這一[illegible]遊[illegible]中，玩家將有機會體驗[illegible]所謂的亞空間[illegible]法，[illegible]了特別準備[illegible]亞空間殺法的詳細解說之外，還可以與安藤率領的[illegible]一起進行比賽，[illegible]自體會到亞空間[illegible]法的精髓所在。[illegible]過這一款安藤麻將的試鍊之後，相信玩家們就可以藉此學習到高超的牌[illegible]，並且在往後的實戰當中立於不敗的地位。另外，遊戲還特別收錄了[illegible]種迷你遊戲，亦可以增加玩家的實力。





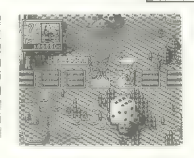
新フォーチュンクエスト～食卓の騎士たち

新幸福人

1996年6月21日
MEDIA WORKS
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



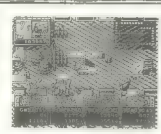
為了要拯救世界上的大飢荒，手裡頭拿著鋤頭的冒險者，展開了這一場激烈的競賽當中。這是一款將同名的幻想小說改編爲ＴＡＢ遊戲的佳作，遊戲的內容主要是要栽種農作物並且收割，再拿到農會的錢去使用與購買。遊戲的規則其實與一般的大富翁沒有什麼兩樣，只是土地的所有權狀都變成了作物而已。新幸福人有著可愛的人物設定，不論是否爲原作迷都應該玩玩看才是。



ULTRA TECH 角色增加

首先，通過遊戲中７個地圖，接下來，重新選擇ＮＥＷ　ＧＡＭＥ，然後將遊戲進度存檔，記錄在原先已經過關的記錄上，這樣子一來，就會再增加兩名新角色可供選擇。

玩家們千萬要記得存檔喔！否則是不會增加兩個新角色的。



◀只要把新進度存在已破關的記錄位子上，就會增加２個新角色喔！



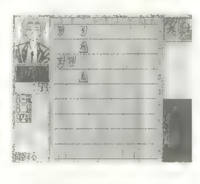
極大道棋 詰むや詰まざるや

極大道棋

1996年6月21日
每日通信
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



大道棋是一種流行於日本戰前的一種賭博遊戲，出題人會在路旁擺出一盤殘棋來出題，如果有人答對的話就可以獲得贈品，如果萬一答錯的話就得要付出些許的金錢。在這一款由每日通信所推出的極大道棋當中，除了將原本的大道棋精神加以發揮之外，玩家更要接受十位大道棋士所提出的１００道問題，如果全部都解開了之後就會獲得與大道棋之神對決的寶貴機會。





井出洋介名人の新實戰麻雀

新實戰麻將

1996年6月28日
卡普空
￥4800
對應記憶卡(記憶單位1)



您玩過ＳＦＣ的實戰麻將嗎？沒有玩過的話也沒有關係，因為新實戰麻將已經準備要在ＰＳ上面現身了。這一款遊戲同樣是由井出洋介擔任監製的工作，其最大的特色所在，就是電腦擁有極強的思考能力，並且可以因此而充實自己的牌藝。新實戰麻將一共有１６位角色來接受玩家的挑戰，由於他們每個人的個性與思考模式皆異，所以遊玩起來特別有挑戰性。





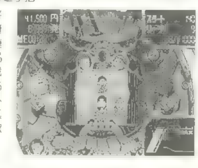
SANKYO FEVER ダウンタウン劇場

模擬小鋼珠2

1996年7月5日
TEM研究所
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1～5)
對應柏青哥手把



在前作廣受喜歡小鋼珠的玩家們好評之後，Tem 研究所又推出了這一款續作來報答玩家的熱烈支持。在這一款模擬小鋼珠 2 裡頭，遊戲找來了相當知名的主持團體——Downtown，來擔任遊戲裡頭的角色，算是這款遊戲的一大賣點所在。除此之外，Sankyo公司也將另外兩款原始的機台給加了進去，再加上其他原本就很受歡迎的機台，玩得是喜歡柏青哥的玩家們高興不已。





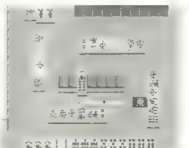
徹萬スペシャル

徹萬麻將SPECIAL

1996年7月19日
那克沙特
￥4800
對應記憶卡(記憶單位1～4)



這一款徹萬Special 遊戲最大的特色，就是為日本職業麻將聯盟所公認的四人對局麻將軟體，可不是每一款麻將遊戲都可以獲得這樣的殊榮。而且，透過這一款遊戲，玩家還可以與麻將名人安藤滿、伊藤優秀、高木賢治、森山茂和等等進行對決的工作，登場的人物更是高達 1 5 名。遊戲可以選擇的遊戲模式相當多，不管任何程度的玩家都可以樂在其中。





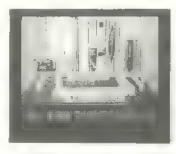
出世麻雀～大接待

出世麻將

1996年8月23日
國王唱片
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



身爲一名公司的小小職員，似乎什麼事情都只能聽從上司的指示，爲了討好客戶的歡心，玩家必須要在麻將的對局當中，隨時按照上司的命令來故意輸牌給特定的對象，更別說要猛丟一些好牌給他了。出世麻將可以說是麻將遊戲的另外一種遊玩可能，遊戲當然是以讓對手獲勝爲目的，不過透過遊戲這樣的安排，相信也可以從學習的經驗當中獲得不少的技巧。

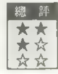




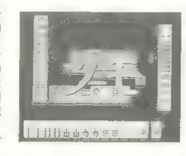
小島武雄 麻雀帝王

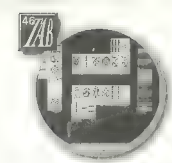
初段職業麻將

1996年8月30日
CAPS
￥6800
對應記憶卡(記憶單位1)



在玩家的期盼之下，這款由相當受到大家歡迎的職業麻將小島武夫監修的麻將遊戲，終於順利地出現在大家的眼前。初段職業麻將這款遊戲以奇怪的雀莊爲舞台，玩家必須要在不同的規則與比率底下，想辦法不斷地連戰連勝。除了一般的遊戲模式之外，初段職業麻將還收錄了可以判斷您麻將實力的段位認定模式，只要通過了這個模式的考驗，您就可以得到日本職業麻將聯盟的初段認定。







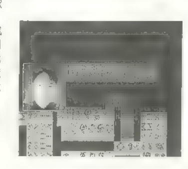
プロ麻雀 極PLUS

職業麻將極Ⅱ

1996年8月30日
雅典娜
￥4980
對應記憶卡(記憶單位1)

總評
★★
★☆
☆☆

在其他機種上面大受歡迎的這一款職業麻將遊戲系列，如今終於也在PS上面與玩家們見面了。在這一款職業麻將極加強版遊戲裡頭，玩家將會遭遇到日本職業麻將三大聯盟——日本職業麻將聯盟、日本麻將最高位戰、101競技聯盟們的麻將高手們之挑戰，可以說是一個玩家夢寐以求許久的夢幻對決。除了職業麻將對戰模式之外，遊戲也還收錄了對局分析模式與賭博麻將模式。





月下の棋士～王龍戰～

月下棋士

1996年9月13日
帕布雷斯to
￥5800
對應記憶卡(記憶單位2)
對應滑鼠



總評
★★
☆☆
☆☆

月下棋士本來是一部在日本漫畫雜誌裡頭連載的作品，因為實在是太受到讀者們的歡迎了，所以就將其作品製作成同名的遊戲，並且在PS主機上面發售。在王龍戰故事模式的遊戲當中，玩家將要扮演著主角冰室將介，並且與淘汰賽的名人龍川幸次來挑戰。不過為了顧及那些將棋初學者，遊戲也準備了修業模式，可以透過漸進的方式來慢慢體會到將棋的奧妙之處。





必殺パチンコステーション

必殺柏青哥

1996年9月13日
SUN SOFT
¥6800
對應記憶卡(記憶單位1~4)
對應柏青哥手把



透過這款由太陽電子公司所製作的必殺柏青哥，玩家將會體驗到來自日本數家柏青哥大廠——太一商會與藤商事的精彩作品，而且忠實地重現機台的樣貌於玩家的面前。這款遊戲有專為喜歡實戰的玩家所特別設計的必殺柏青哥模式，而且因為有時間的考量設計，所以在人多的時候就沒有辦法得分較多的機台。除此之外，這還有所謂的尼夫迪挑戰模式，玩家可以透過通信來比賽。





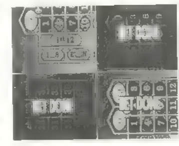
SUPER CASINO SPECIAL

賭場風雲

1996年9月13日
日本椰子
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



很多玩家應該都看過賭國風雲這部電影吧！嚮往裡面的那些精彩的賭博遊戲嗎？現在您只要透過了這款由日本椰子公司所推出的賭場風雲，就可以不用到拉斯維加斯也可以玩到夢想已久的遊戲。在這款花了兩年時間才製作完成的遊戲當中，玩家可以玩到所謂的拉斯維加斯 6 + 1 賭博遊戲，其中當然是少不了大家熟悉萬分的吃角子老虎、輪羅斯輪盤、黑傑克等等。





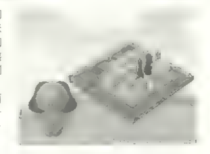
ぼじっと

三次元棋盤

1996年9月20日
PLAY AVENUE
￥3980
對應記憶卡(記憶單位1)
可用畫面對戰



這一款由普雷阿貝奴公司所發售的三次元棋盤，算是一款帶有強烈解謎味到的ＰＺＧ遊戲。遊戲畫面有著可愛的卡通人物與立體背景，算是三次元棋盤這款遊戲的一大特色之一。遊戲的規則很簡單，玩家每移動一次自己的棋子，就要放置一個晶塊方塊上去，一直到有一方無法再進行移動為止。這款遊戲一共有１６個人物等待玩家的挑戰，是一款非常有趣的小品遊戲。





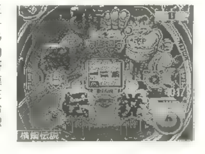
パチンコ大好き

柏青哥狂

1996年9月20日
塞塔
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



這款由塞塔公司所製作的柏青哥狂，特別收錄了柏青哥業界的大公司——平和的機台，而且[illegible]高達九種之多呢！這是一款模擬味道大於娛樂取向的正統柏青哥遊戲，遊戲並且一共分為研究模式與實戰模式兩種選擇，在研究模式裡頭可以調整釘子來研究鋼珠，而在實戰模式裡頭則是能夠選擇已有的機台來遊玩，然後再根據其結果來評分，想要達到一百分可是相當困難的事情。





アイドル雀士 スーチーパイII Limited

美少女雀士II

1996年9月20日
傑力可
￥7800
對應記憶卡(記憶單位1)

總評
★★
★☆
☆☆

由於前作大受玩家的歡迎，所以傑力可公司趕緊又推出了這一款續作，來分享給所有喜歡美少女的玩家們。這款遊戲本來也是屬於大型電玩上面的作品，不過PS版本的尺度稍微變得比較普通級一點，可能會有很多玩家失望吧！但是話說回來，透過這一款遊戲，玩家可以與數位漂亮的美少女進行麻將對戰，而且秘技道具的系統也依然存在，還是體貼初學者玩家啊！



ULTRA TECH CG圖片館完成

首先將Disk 3 設定好後開始遊戲，然後在標題畫面中，同時按住L和R鈕（1、2都可以），然後依序輸入○、×、START。這個時候如果聽到一聲「THANK YOU」就代表成功了，這樣子一來CG的圖片館就會呈現完全收集好的狀態。

ULTRA TECH 蜜莉的房間

由Disk 2 開始，正在播放片頭主題曲的時候，一邊按住L2和R2鈕，然後再依序輸入×、□、×、□、下、上、○、△、×、□、×以及START。這個時候也是一樣聽到「THANK YOU」的聲音時，就代表秘技成功。這樣子一來就可以在蜜莉的房間裡看到全部角色的演出及故事。

ULTRA TECH 可以看到結局

從Disk 1 開始進行遊戲，在標題畫面出現的時候，一邊按住十字鈕的左鈕然後一邊依照順序輸入L1、R2、L2、R2、L2、R2、L2、START，記住一點，這項秘技在輸入時要快速地輸入，輸入成功時，還可以看到片頭動畫接下來的部分，一直到結局畫面為止，總共有6種不同的結局動畫。另外，想看下一個結局時，再按一下START鈕就可以。

ULTRA TECH 方便的指令

選擇角色選擇這一項之後，在對戰中同時按下L2、R1、SLECT、△、○鈕，這樣子就會突然變成角色分配完成狀態。而同樣地在對戰之中，如果同時按下L2、R1、SLECT、□、×鈕後，則是變成已經通過角色分配的狀態。另外，如果選擇自由對戰模式，然後同時按L2、R1、SLECT、△、□鈕之後，就可以將配牌改變了。

ULTRA TECH EXTRATABLE登場

在標題畫面中，依照這個順序輸入上、右、下、左、START，這個時候，如果聽到「LET START」這個聲音的話，就代表已經成功了。在彈珠台的選擇畫面之中，會再追加4台所謂的「EXTRATABLE」特別彈珠台，請各位不要錯過喔！



◀早苗臉上浮現害羞的表情！令人憐愛！





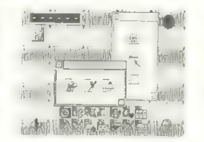
ヴィクトリーゾーン2(ソフト単品/同捆限定パック)

勝利柏青哥2

1996年9月■日
SCE
￥5800/￥8700
對應記憶卡(記憶單位1)
對應柏青哥手把

總 評
★★
☆☆
☆☆

當初透過勝利柏青哥這一款遊戲，曾經讓許多玩家對於PS主機的硬體效果讚嘆不已，如今SCE公司再接再厲地又推出了這一款勝利柏青哥2。在這一款遊戲當中，一共收錄了Sankyo公司的十一台機台，另外還包括了SCE公司自己設計的三種原型機台，充滿了舊有柏青哥遊戲所沒有的嶄新要素，前作廣受好評的寫實鋼珠滾動依然存在，使得玩家遊玩起來的樂趣更是增加不少。





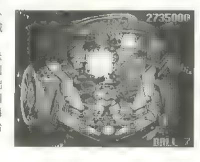
POWER RANGERS PINBALL

金剛戰士彈珠台

1996年9月27日
萬代
¥6800
對應記憶卡(記憶單位1)



由於金鋼戰士在美國出乎意料之外地受到大衆的歡迎，所以廠商也就打鐵趁熱地推出了一連串相關的遊戲軟體，這款由萬代公司所製作的金鋼戰士彈珠台就是其中的一款。在這一款彈珠台遊戲當中，玩家必須要利用彈珠來打倒出現的敵人，在擊中目標的時候還會有很棒的爆炸效果，而且只要完成每一個舞台的條件，玩家就可以朝著下一個舞台繼續前進。





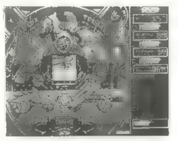
バーチャルシミュレーションパチンコドリーム

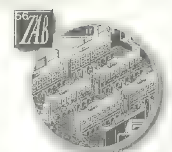
VR柏青夢

1996年10月18日
柯拿米
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應柏青哥手把



在這款由柯拿米公司所推出的VR柏青夢當中，一共把幾個大型柏青哥公司的機台給收錄了進來，像是三星與豐丸等等，而且還完全用3D立體全畫面的方式來顯示出來，因此玩家遊玩起來真的是別有一番不同的嶄新感受。這些機台的釘子不但可以自由調整，並且還另外收錄有相當豐富的相關資料，包括柏青哥用語解釋、圖表分析、店面收支記錄，這些對於攻略遊戲有著極大的幫助。





キングオブパーラー

柏青哥大王

1996年10月18日
TEM[illegible]究所
￥6800
[illegible][illegible]記憶卡(記憶單位2～10)



玩膩了一般只會光顧著打[珠]台的柏青哥遊戲嗎？那[麼][您]爲什麼不試試這一款柏青哥大王呢？這一款由Tem 研究所推出的ＴＡＢ遊戲，[是]以經營一間柏青哥店爲主要的目的，玩家必須要在三年之內，使得[這][間]店的收益與來客[率]成爲該地區的Ｎｏ．１。玩家必須要事先觀察好[最]佳的[開]店地點，而且[還]要注意裝璜、店內機台[擺]設的位置、中獎機率、鋼珠交換[率]等等[事]項才行。





PINBALL FANTASIES DELUXE(ピンボーファンタジーデラックス)

彈珠冒險

1996年10月25日
巴普
￥5800
[illegible][illegible]記[憶]卡(記[憶][單]位1)



彈珠冒險可不是帶著彈珠到[處]亂打的遊戲，它在國外可是享有頗高名譽的彈珠軟體。[遊]戲內容共收錄了四種機台供玩家遊玩，而[還]包括了[難]易度的調整。遊戲的[畫]面是整個遊戲中最令人讚[賞]的，[畫][面]細膩又不雜亂，在同類遊戲中[屬]於上層，[但]再用它由下至上的視點來看的話，這軟體是很棒。



ULTRA TECH 特殊機台

在標題畫面依上、右、下、左、開始鈕的順序按鈕；如果成功的話就會聽到有聲音發出來。如此一來，在機台選擇畫面中就會多出 4 種特殊機台了。



◀如果輸入指令正確，就能玩到 4 種特殊機台了。



爆れつハンターまあじゃんすぺしゃる

爆烈麻將

1996年 10月25日
帕布雷斯特
¥ 5800
對應記憶卡(記憶單位1)



光只聽到這款遊戲的名稱，您大概也就猜得出來這應該是一款什麼樣的遊戲吧！爆烈麻將是改編自廣受讀者好評的動漫畫作品——爆烈獵人，遊戲除了有精彩的畫面之外，甚至連配音人員都是原班人馬演出。在故事模式當中，主要是描寫凱洛、瑪隆與蒂拉為了要追奪盜取守護七牌的犯人，而展開了一場驚險的冒險之旅，而劇情的發展就要靠得獲得麻將勝利來進行。





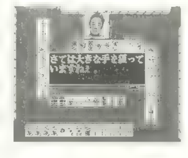
本格4人打ち藝能人對局麻雀THEわれめDEポン

藝人麻將

1996年10月25日
影視系統
¥6800
對應記憶卡(記憶單位1~4)



影視系統公司的這一款藝人麻將遊戲，乃是將日本電視上面頗受歡迎的同名節目給移植到了PS主機上面，所以玩家能夠有機會與許多知名的藝人進行對決，這也是這一款遊戲的最大賣點所在。由於在遊戲當中，藝人們會根據手邊的牌來做出不同的反應，另外再加上本人的實際配音，所以玩家遊玩起來簡直就跟現場一樣一樣。遊戲也還提供了許多不同的遊戲模式，適合各個階層的玩家一玩。





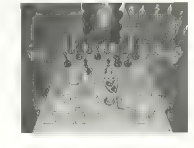
チェスマスター

西洋棋王

1996年11月1日
亞特龍
¥6800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰



象棋、圍棋與西洋棋可以號稱為所有棋類遊戲當中的三大天王，不過以西洋棋為主題的遊戲其實並不多，所以這款由亞特龍公司推出的西洋棋王，因此而特別彌為珍貴。這款遊戲採用了3D立體的畫面來顯示棋盤，所以也就顯得更為逼真與傳神，而且遊戲操作起來更是相當地簡單與容易。玩家除了在遊戲裡頭遭遇到12位挑戰者，還能夠進行Option選項的許多細部調整。





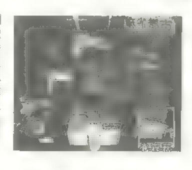
麻雀大會Ⅱ Special

麻將大會Ⅱ Special

1996年11月29日
光榮
¥6800
對應記憶卡(記憶單位1)



自從光榮公司在十年之前在日本個人電腦上面推出了麻將大會以來，這款遊戲就一直廣受到麻將迷們的喜愛，並且陸續地將其作品移植到各大遊樂器主機上面。這款麻將大會Ⅱ Special可以說是在次世代主機上面的重新演出，除了玩家能夠再度與高達23位歷史名人進行對戰之外，整體的聲光效果更有顯著的提升，是所有喜歡麻將遊戲的玩家們不可以錯過的作品。





DX億萬長者ゲーム

億萬長者

1996年12月6日
達卡拉
¥5800
對應記憶卡(記憶單位2～5)
對應多人用搖桿連接器(最多4人)



在這一款頗富盛名的TAB遊戲——億萬長者，如今終於在PS主機上面與玩家們見面了。在這一款由達卡拉公司所發售的遊戲當中，玩家必須要憑藉著自己過人的運氣，來巧妙地買賣土地與股票，以便不斷地增加自己雄厚的資產。遊戲的地圖選擇一共高達十種之多，遊戲的規則也與一般的TAB遊戲無異，都是要靠著骰子的點數來依序前進，是一款與好友同樂的最佳選擇。





ぐーちゃDEパーク～テーマパーク物語～

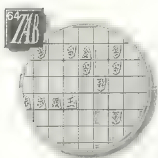
模擬公園物語

1996年12月13日
EAV
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應多人用搖桿連接器(最多4人)



您玩過模擬公園這款由個人電腦移植過來的ＳＬＧ遊戲嗎？這一款由ＥＡＶ公司所推出的模擬公園物語，雖然也是以建造出一座玩家心目中的主題樂園爲最大的目的，不過其遊戲的進行方式卻是全部變成了ＴＡＢ形式。在這款由佐久間晃擔任監修工作的遊戲裡頭，玩家要佔領可以建設遊樂設施的方塊，然後再利用遊戲規定的方塊與晶片來加以擴充與建設，以便招攬更多的遊客來此捧場。





永世名人Ⅱ

永世名人Ⅱ

1996年12月20日
柯樂米
￥5300
對應記憶卡(記憶單位1)
對應滑鼠



由柯拿米公司所推出的永世名人，其續作總算又出現在玩家的眼前了，雖然這款遊戲沒有特別燦爛奪目的聲光效果，不過依然保持著前作的特色，完全以掌握將棋的基本精髓，做爲其製作遊戲的原則。在永世名人２當中，電腦角色的思考能力有了明顯的提升，而且還能夠鑑賞江戶時代各個棋譜的模式，另外還可以透過編輯模式，來進行各種遊戲的相關設定。



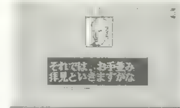
ロジック麻雀 創龍

創龍麻將

1996年12月20日
日本一SOFT WARE
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1～15)

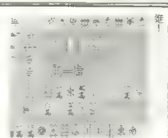


在這一款由日本軟體公司所發售的創龍麻將裡頭，其遊戲最大的特色之一，就是電腦的思考模式可以讓玩家自行來加以設定，如此一來就可以創造出完全屬於自己的獨一無二麻將選手，並且透過記憶卡與好友的角色一起進行對戰。最重要的一點是，玩家還可以將這名角色的資料套用在故事模式當中，另外再透過遊戲其他的細部設定，可以徹底滿足任何程度的玩家之娛樂要求。



ULTRA TECH 變臉！

一邊按住○、×、△、□後，開啓遊戲，這樣子一來在故事模式中的皇士郎和ロバートハリス的臉就會變成在「ジグソーアイランド」中出現的飛鳥和島還兩個人的臉了。另外，如果一邊按住上、△、L2、R2，然後再開始啓動遊戲的話，還會在自由對戰模式中的代理人的臉，就會變成飛鳥的臉。



◀向全日本第一的麻將高手邁進！



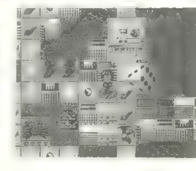
ウルトラマンゼアス

新超人力霸王

1996年 12月20日
東北新社
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應多人用搖桿連接器(最多5人)



長久以來相當受到觀眾喜愛的超人力霸王，現在也以TAB的形式出現在PS玩家的面前了。身爲守護地球的力霸王候補者，您必須要想辦法移動到那些有怪獸出沒的格子上面，並且要打敗牠們之後才可以繼續前進。玩家要靠著遊戲過程當中的事件與迷你遊戲，來獲得一定的力霸王威力，如此一來，這樣子最後才可以順利地打倒怪獸頭目貝森星人。





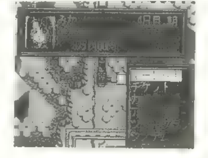
DX日本特急旅行ゲーム

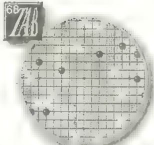
新幹線之旅

1996年 12月20日
達卡拉
¥5800
對應記憶卡(記憶單位2～5)
對應多人用搖桿連接器(最多4人)



您是否一直嚮往想要到日本的全國各地旅行，但是卻又人生地不熟地怕會迷路嗎？沒有關係，有了這一款由達卡拉公司所推出的新幹線之旅之後，您就不用再擔心這個問題了。透過這一款新幹線之旅的軟體，玩家必須要在一定的時間之內到達目的地才行，不過遊戲可不是光比速度而已，還要看看誰擁有的旅行得點比較多才有機會可以獲勝，是一款非常有趣的TAB遊戲。





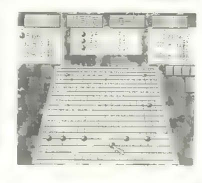
GO Ⅱ Professional 對局圍碁

英式圍棋Ⅱ

1996年12月27日
每日通信
¥6800
對應記憶卡(記憶單位2)
對應滑鼠



這款由每日通信公司所推出的英式圍棋Ⅱ，其遊戲的最大目的並不是在刁難玩家，而是讓玩家能夠以愉快的方式來進行棋局。在這一款英式圍棋Ⅱ當中，玩家可以配合自己的棋力，來設定對局級數與設定棋盤，遊戲的電腦思考等級更是高達１２個階段之多，所以無論是初學者或是高手都可以樂在其中。另外一方面，遊戲的整個環境都可以隨時加以變更，像是棋子、棋盤的顏色與背景音樂等等。





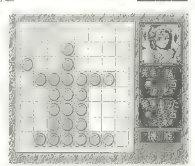
ゲームの達人2

遊戲達人2

1997年1月10日
SUN SOFT
¥8900
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰



由於遊戲達人受到了不少玩家的好評，所以太陽電子公司又在今年推出了這一款遊戲達人２。在這款遊戲當中，一共收集了將棋、麻將、西洋棋等七種不同類型的棋類遊戲，而且還有兩種不一樣的遊戲模式可以讓玩家自由選擇。在自由對戰模式裡頭，玩家可以自行設定其規則與難度，而在達人戰模式當中，由於電腦思考的能力相當強，而且玩家又必須精通七種棋類，所以難度相當地高。





一發逆轉～ギャンブルキング傳說～

賭王之路

1997年 1月10日
BOW
￥5800
對應記憶卡(記憶單位3)



這款由Planning Office 公司所推出的賭王傳說，是一款不同於其他ＴＡＢ遊戲的作品。在這款遊戲當中，玩家扮演著一位剛從大學畢業的學生，由於沒有了父親的金錢資助，於是他就這樣因緣際會地進入了賭博世界裡頭。玩家要在一年的時間之內，利用賭馬、柏青嫂等來磨練自己的技藝並且賺取金錢，而且隨著遊戲的進行，更會因為賭局的獲勝而提升其體力與智慧。





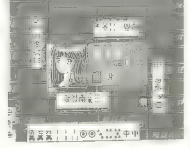
同級生麻雀

同級生麻將

1997年 1月17日
UMEDIA
￥6800
對應記憶卡(記憶單位1)



非常受到ＡＶＧ玩家歡迎的同級生，現在也開始玩起麻將來了喔！在這款以同級生女主角為主題的麻將遊戲當中，玩家還要與１４位美少女進行對戰，而且更要想辦法成功邀約這些女孩子們才行。這款遊戲的最大賣點，當然就是在於那些來自同級生的女主角們，特別是每張圖片都繪製得相當漂亮精緻，而且還可以將自己喜歡的畫面給保存起來，是同級生迷們必玩的作品。





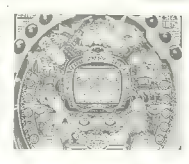
西陣パチンコ天國 vol.1

西陣柏青哥

1997年1月31日
KSS
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)

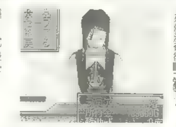


由KSS公司所製作的這一款西陣柏青哥，光看遊戲的名稱就可以曉得其機台全部都是採用西陣公司所出品的，這些機台的人氣都十分地旺盛。這款遊戲除了有美麗逼真的畫面之外，更擁有全方位視點可以來觀看整個機台，再配合上生動的背景音樂與音效，更是十分具有強烈的臨場感效果。因為遊戲的設定真的十分逼真，所以經過其磨鍊之後絕對擁有可以征服真實的機台之實力。



ULTRA TECH 資金增加

在選項視窗中，將游標移至「各種設定」之後，一邊按住L2和R2和SLECT鈕，然後再按○鈕。這樣子一來就可以增加資金了，這時，而方向鈕代表萬位數字，L2、R1則是代表十萬位數字的增加或者是減少。



◀能增加這麼多資金，玩起來就沒有後顧之憂了。

ULTRA TECH 隱藏視窗

在選項視窗中將游標移至「各種設定」之後，一邊按住L1、L2、R1、R2後再按○鈕，成功的話就會開啟隱藏的視窗。而在這個視窗之中，總共有「速さ」、「玉種」、「大玉」、「ポーズ」「玉出數」合計5個種類的項目可以設定。「速さ」是遊戲的速度、「玉種」是珠子的種類設定，而「大玉」則是設定珠子的大小，「玉出數」是設定打出珠子的間隔時間。而「ポーズ」設定成「あり」時，就可以用START鈕來暫停了。



プロロジック麻雀　牌神

戰神麻將

1997年1月31日
AQUES
￥5800
對應記憶卡(記憶單位2)



說到戰神麻將這一款ＴＡＢ遊戲，那麼就絕對不能不提到史克威爾公司，因為這款遊戲就是由該公司的分公司——Aques 所推出的作品。在這一款遊戲當中，特別將電腦的思考模式系統化，而且以讓玩家養成一位具有邏輯思考能力的高手為目標。既使玩家是一位完全不懂麻將的新手，只要透過了遊戲的簡易邏輯模式，就可以培養您不少關於這方面的判斷能力。





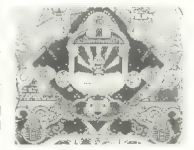
激烈パチンカーズ

激烈柏青哥

1997年2月21日
POW
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



既使幾乎每一家廠商莫都不以模擬實機為其賣點的情況之下，ＰＯＷ公司卻大膽的以攻略內容為取勝的策略，只要玩家徹底實踐在攻略研究模式裡頭的要點，真的到外面機台去遊玩的時候，其成功的機率就會提高不少。除此之外，激烈柏青哥一共收集了各四種的柏青哥與柏青嫂機台，其中獎的機率也都跟真的機器是一模一樣的，喜歡這類遊戲的玩家不容錯過。





ハイパー3Dピンボール

3D彈珠台

1997年2月28日
VIRGIN INC.
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)

總評	
★	★
★	☆
☆	☆

這款在個人電腦上原名為Tilt！的彈珠台遊戲，終於也在次世代主機上面與玩家們見面了。３Ｄ彈珠台這款遊戲最大的特色，就是可以使用兩種不同的視點來進行遊戲，一種是普通的２Ｄ俯視方式，另外一種則是３Ｄ全畫面視點。在機台的選擇方面，遊戲一共提供了六台特色各異的機台，而且每一種都有特殊的加分裝置，當然更不用說都有搖台的功能囉！





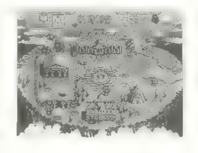
ふしぎの國のアンジェリーク

美少女學院探險

1997年2月28日
光榮
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



還記得光榮公司所推出的美少女學院嗎？現在玩家們又可以玩到這一款遊戲了，不過其遊戲型態卻變成ＴＡＢ呢！這款美少女學院探險爲遊戲最大的特點，就是好幾位玩家熟悉無比的角色都會再度登場，而且途中還會出現一位神秘的商人、他究竟是敵是友呢？玩家必須要想辦法在四個小時之內到達目的地，以便參加守護神沙媽所舉行的茶會，中途將會取得許多道具與遇到許多迷你遊戲的挑戰。





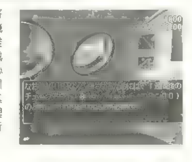
ラスベガス．ドリーム2

賭城拉斯維加斯２

1997年2月28日
想像者
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應多人用搖桿連接器(最多4人)



在ＳＦＣ的賭城拉斯維加斯深獲好評之後，想像者公司接著就在ＰＳ主機上面推出了這一款續集——賭城拉斯維加斯２。這款遊戲一共準備了兩種遊戲模式，在其中的組織模式裡頭，玩家必須要在一週的時間之內，在拉斯維加斯的賭場賺取到一百萬才行，並且成為其ＶＩＰ的會員。另外在多人遊戲模式裡面，玩家可以與其他最多三位好友進行對戰，而且還有學習室可以瞭解規則。





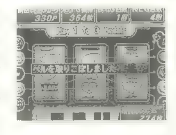
パチスロ完全攻略ユニバーサル公式ガイドVOL.1

柏青嫂完全攻略

1997年3月14日
NIHON SYSCOM
￥6800
對應記憶卡(記憶單位1～3)



這款由日本Syscom公司所推出的柏青嫂完全攻略，其製作小組可是大有來頭的喔！他們可都是曾經參與實際機台的開發工作人員喔！在柏青嫂完全攻略裡頭，收錄了其知名廠商世界販賣所設計的四款熱門機種，有的甚至還未曾在一些店裡頭出現過，可見其受歡迎的熱門程度。遊戲提供了多種模式供玩家遊玩，其中的練習模式可以讓您不用花錢就可以增進自己的功力。





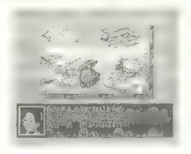
浪速の商人 振ってナンボのサイコロ人生

浪速商人

1997年3月28日
SME
¥5800
對應記憶卡(記憶單位2)
對應多人用搖桿連接器(最多4人)



您有玩過PS通天閣這一款STG射戲嗎？該製作小組再接再勵，推出了這一款同樣以大阪爲背景的TAB遊戲。在這一款浪速商人遊戲裡頭，玩家將要扮演一位浪速商人，以大阪的市街道爲舞台，展開了辛苦的賺錢之路。如同其他的同類遊戲一樣，玩家要率先抵達目的地以便領取獎金，或若是在途中進行商品買賣，甚至還可以靠著手上的卡片來干擾對手。





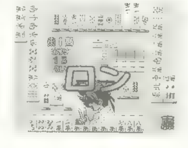
Cross Romance(クロス.ロマンス)

愛的羅曼史

1997年3月28日
日本物產
¥6800
對應記憶卡(記憶單位2)



由日本物產公司所推出的這一款愛的羅曼史，是一款集合了麻將、花牌、戀愛爲一體的TAB遊戲，玩家將會與其他13位漂亮的美少女們展開對決。在遊戲的故事模式當中，玩家除了要與美少女大談戀愛之外，還要想辦法獲得高中麻將大賽的最後優勝，雖然麻將比賽的輸贏並不會中斷故事的發展，但是獲勝是只有好處沒有壞處的。遊戲另外還提供了自由對戰模式、大會賽模式、巡迴賽模式等等。





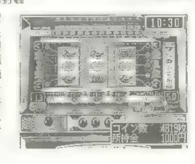
オリンピア 山佐バーチャパチスロⅡ
實戰美少女攻略法

VR柏青嫂2

1997年4月18日
MAP JAPAN
￥5800
對應記憶卡(記憶單位3)
可跟電腦對戰



經過長久的等待之後，ＶＲ柏青嫂Ⅱ總算又出現在玩家的面前了，這回遊戲最大的特色，就是獲得了奧林匹亞與山佐這兩家公司的鼎力協助，所以遊戲才能夠一口氣收錄了高達八台的熱門機種在裡頭。ＶＲ柏青嫂Ⅱ遊戲的另外一個賣點所在，就是在遊戲當中還能與許多身材惹火的美女們一起競賽吧！而且透過約會模式還可以有機會跟她們進行約會呢！





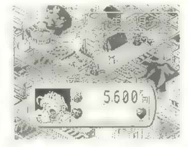
えこのKIDS 誰が為に金は成る

少年大富翁

1997年4月18日
TGL
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應多人用搖桿連接器(最多4人)



這是由ＴＧＬ公司所推出的一款ＴＡＢ遊戲，也是該公司少見的其他類型之作品。在少年大富翁這個當中，遊戲最後的目的與一般的同類遊戲並沒有什麼兩樣，同樣是要以獲得最有錢的富翁為目標。玩家先要從五位女主角當中挑選出一人作為代表，至於遊戲的時間則是可以自由選擇，從１年——１０年不等，在每一年結束的時候會出現年度決算報告，並且決定玩家的排名順位。





ボイスアイドルコレクション

名人大對決

1997年4月18日
DATA EAST
￥6800
對應記憶卡(記憶單位1)



這款由Data East 所推出的名人大對決，是屬於ＰＳ上面少見的撞球遊戲之一，遊戲最大的特色除了是具備正統的撞球要素之外，恐怕就要算是那八位漂亮的美女會陪伴您一起參加競賽吧！名人大對決的遊戲模式一共有三種，玩家可以與自己喜歡的配音員進行比賽，獲勝了之後就可以欣賞到動畫電影的約會模式，而且隨著對話與問答的不同，也會影響到最後的結局。





IWATOBI PENGUIN ROCKY*HOPPER

企鵝兄弟

1997年4月25日
INPRORE
￥4800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應多人用搖桿連接器(最多4人)



企鵝兄弟這一款遊戲，乃是請來了資生堂化妝品的主角——企鵝兄弟洛基與霍巴做爲遊戲的主角，爲了要參加南極相當有名的電視節目——海盜奇德的財寶，兩個人展開了許多競賽項目的挑戰。這款遊戲最大的特色，就是收錄了１１種不同的迷你遊戲在裡頭，玩家這回可要充份地發揮其反射神經的高超能力了，喜歡這類遊戲的玩家一定不能夠錯過喔！



ULTRA TECH 過關後的特別項目

在故事模式過關之後，如果選擇自由模式，就會追加企鵝跳舞的「ＳＨＯＷＴＩＭＥ」，以及在企鵝的家中，使用手指游標進行探索的「ペンギンハウス」兩個項目，就因為是新增加的特別項目，故玩家們好像有一種賺到了的感覺一樣。

ULTRA TECH 能夠看到廣告

在故事模式過關時，ＯＰＴＩＯＮ會追加「ごほうび」的項目，如果選擇這個項目，就可看到由企鵝演出的５部廣告。這五部廣告的企鵝都十分討喜，令人喜愛不釋手的感覺、其動作爆笑滑稽，煞是好玩！



◀可愛的企鵝喋喋不休，真是非常討人喜愛。



秘寶王～もうお前とは口キカン!!

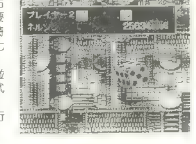
秘寶王

1997年4月25日
巴利耶
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1～2)
對應多人用搖桿連接器(最多4人)



總評	
★	★
★	☆
☆	☆

秘寶王這款遊戲是以世界各地的古蹟為舞台，其主要的遊戲目的，就是要搜集到各地不同的秘寶，是一款相當特別的ＴＡＢ遊戲。遊戲的舞台一共有七種，所以玩家可以幾乎走遍世界各地，而自同樣靠著扔骰子的方式來前進，並且會根據停留格子的不同，而發生各式各樣的事件。為了要獲得最後的勝利，玩家必須要時常想辦法來陷害對手才行，可以充份享受到這類遊戲的樂趣。





Parlor /PROパチンコ實機シミュレーションゲーム

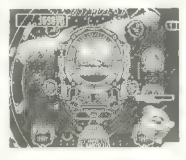
迷你柏青哥

1997年4月25日
日本網路系統
￥5200
對應記憶卡(記憶單位1～3)



總評
★★
★★
☆☆

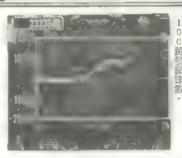
在這一款由日本Telenet 公司所推出的迷你柏青哥遊戲當中，玩家將會有機會體驗到兩款熱門機種的魅力所在。雖然機種的選擇似乎有點太少了一些，不過遊戲卻反而相當重視真實的表現，除了大量使用細部資料之外，並且在液晶部分的表現是特別突出。遊戲同樣提供了多種遊戲模式，而其中在炎之七日模式當中，玩家將有機會可以成為個中高手，不過卻要面對時間的最大挑戰。



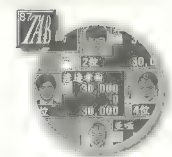
ULTRA TECH 立直大研究

如果使用這個秘技，就可研究柏青哥台的立直方式。

其實這個秘技的做法非常簡單，只要在攻略模式的柏青哥機台選擇畫面中，選擇想要研究的機台，並同時按選擇與開始鈕，其後就可看到立直方式，以及立直失敗的類型。玩家如果仔細觀察巧妙研究，將可在最短的時間內成為柏青哥高手。



◀最大可以調到10萬小時及100萬發鋼珠數。



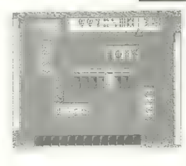
日本プロ麻雀連盟公認 道場破り

麻將道場

1997年5月30日
那克沙特
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1～4)



這款由那克沙特公司所推出的麻將道場，其遊戲最大的特色之一，就是請來了在麻將漫畫雜誌裡頭的一些知名高手來協力製作，像是小島武夫與伊藤優秀等等。玩家除了有機會可以與五名知名的麻將選手展開對戰之外，還特別收錄了這些選手的珍貴相關資料，玩家可以透過這些資料的研究來得知每位選手的特色所在，是一款相當適合實力不錯的玩家一玩的軟體。





怪物パラダイス

怪物天堂

1997年7月17日
MAKE SOFTWARE
￥5800
對應記憶卡(記憶單位4)
可8人同玩



在怪物天堂的遊戲世界裡頭，特別添加了許多體力與戰鬥等ＲＰＧ遊戲要素在裡頭，因此玩家遊玩起來特別會有一種不同的感受。遊戲的規則非常簡單，玩家只要按照順序來擲骰子，再依照地圖的路線前進，最早到達終點的就是最後的贏家。由於遊戲有著體力的設計，因此戰鬥的勝利與否往往關鍵到遊戲的結果，所以玩家一定要想辦法取得勝利才行。



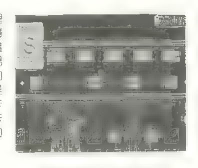


Proof Club プルーフクラブ

推理俱樂部

1997年7月17日
優達卡
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1～5)

由優達卡公司所推出的這一款推理俱樂部，在眾多的ＴＡＢ遊戲裡頭顯得相當地特別與突出。在推理俱樂部的遊戲當中，玩家必須要在殺人事件的現場一邊調查與搜集證據，一邊推翻嫌犯的不在場證明，以便追查出到底是誰才是真正的犯人。玩家要利用手邊僅有的卡片來移動，並要不斷地想辦法獲得新卡片，還要利用道具卡來詢問心中懷疑的對象，是一款相當有趣的遊戲。



PUZZLE GAME

說到PZG，應該沒人會敢和俄羅斯方塊搶鋒頭，當初風靡正強的時候，連警察也會偷空去把玩一下。而現在事過境遷，人們或許不再像當時那樣著迷，但依然有許多的方塊遊戲承襲了它的模式，形成了現在獨樹一格的方塊類遊戲。



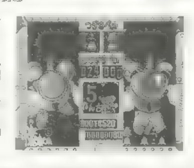
ツインビー對戰ぱずるだま

兵蜂方塊

1994年12月9日
柯樂米
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰

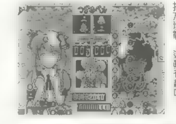
總評	
★	★
★	☆
☆	☆

深受大家喜歡的兵蜂又回來了！不過這回他們可不是要靠著鈴噹與子彈來大展身手，而是要靠著方塊來一決勝負。這款由柯樂米公司所推出的兵蜂方塊，其最大的賣點當然就是那些玩家熟悉萬分的兵蜂人物。至於在遊戲的規則方面，玩家只要把三個以上相同顏色的鈴噹給放在一起，便可以順利地加以消除，而且只要善加利用連鎖所產生出來的效應，就可以徹底地打倒對手。



ULTRA TECH 可再次接關

當自己破關失敗時，畫面上會顯示「コンティニュー」，按選擇鈕，就能讓破關時失敗的角色重新開始，這對玩家而言，則無異是一項好的消息。為什麼呢？因為不論失敗多少次，都能再以原先的角色再重新開始呀！



◀嘿！看兵蜂系列的人物大打方塊戰，還真有趣呢！

ULTRA TECH 特殊結局

若在難易度7的HARD模式下，一次過關的話，就能看到完全不同的特殊結局。不過，要在HARD模式下，進行破關的話，則要多費點心囉！



◀要在難度7的HARD模式下，還要不接關全破，還真是超難的秘技。

ULTRA TECH 快速檢閱開發人員介紹

在結局的開發人員介紹畫面中，如果連續按任何一個鈕，就能夠使畫面瀏覽的速度加快，玩家可以試試看喔！



▲兵蜂系列遊戲發展至今也已經有一套完整的系統。

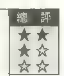


GEOM CUBE

立體俄羅斯

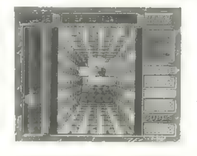


1994年 12月22日
技術軟體
￥5800
可同畫面對戰(最多2人)



總評
★★
★☆
☆☆

在這一款由Technos Japan 公司所推出的立體俄羅斯當中，玩家還可以再度體會到ＰＺＧ遊戲的魅力所在。由１－５個立方體方塊所組成的方塊，會不斷地從立體空間的上方掉落下來，玩家要透過適當的旋轉與位置的安排，以便填滿整個一層的方塊，如此才可以將這些方塊給消除殆盡。由於個人電腦上面也曾經推出類似的作品，因此對於玩過的玩家而言應該是得心應手才是。





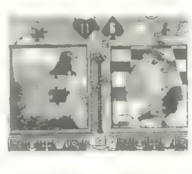
ジグソーワールド

拼圖世界

1995年2月3日
日本SOFT WARE
￥5800

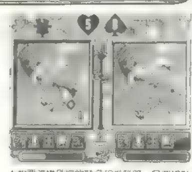


您對於好幾年前的拼圖熱是否還記憶猶新呢？如果您正好就是一位標準的拼圖迷，那麼您現在可有福氣了，因為透過這一款由日本Software公司所製作的拼圖世界，就可以再度享受到拼圖的樂趣。在這一款遊戲當中，一共有故事模式與對戰模式等等遊戲選擇，不過玩法卻都是一樣的，那就是要把散落在圖案四周的拼圖給重新一一拼湊起來，如此就可以欣賞到完整的圖畫。



ULTRA TECH 改變外框的顏色

在「普通にジグソー」的模式中，如將游標移動到拼圖的右或左方外框再按○鈕，就可改變外框的顏色。



▲想要改變外框的顏色相當簡單，只要移動游標到外框，再按○鈕即可。



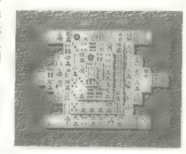
上海 萬里の長城

上海

1995年3月31日
SCE
¥4800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應滑鼠



上海算是正統麻將遊戲的一種變形體遊戲，而且長久以來一直非常受到玩家的歡迎，所以ＳＣＥ公司就在ＰＳ上面推出了這一款名爲上海的ＰＺＧ遊戲。玩家只要想辦法把經過一定形狀與規則排列而成的麻將牌堆，以湊成兩張相同花色的方式來一一取出，直到把整個桌面的麻將牌都清理乾淨爲止。除了一般的上海遊戲模式之外，遊戲還提供了像是青島與大障礙模式可以選擇遊玩。





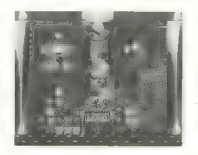
宇宙生物フロポン君P！

異形方塊

1995年3月31日
阿斯米克
¥5800
可同畫面對戰(最多2人)



在這一款由阿斯米克公司所製作的異形方塊裡頭，玩家要想辦法把那些從宇宙當中攻擊而來的子彈，以四個相同顏色以上的子彈集合在一起的方式來消除，不過玩家也可以不斷地累積同樣顏色的子彈，最後就會形成大大阿龍，如此一來就可以給予對手強大的攻擊威力。這款遊戲當然也提供了方塊遊戲常見的對戰模式，玩家可以彼此挑戰看誰會製大大阿龍出來。



ULTRA TECH 無限接關

除了1P之外，也可把控制器連結到2P，然後在標題畫面上，同時按1P、2P的選擇鈕，這時就可無限接關。

由於「異形方塊」的難度相當高，如果能善加利用這個秘技，再加上玩家不斷嘗試挑戰。終有一天，一定會破關的，看！我多相信玩家的實力呀！今天我相信你，明天你會相信尖端！



MISSLAND

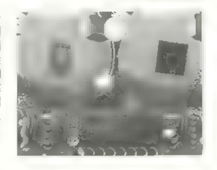
奇幻世界

1995年4月28日
ALTRON
￥5800
可同畫面對戰



總評
★★
★☆
☆☆

這是一款由亞特龍公司所推出的一款有著濃厚解謎意味的PZG遊戲，遊戲的基本規則很簡單，玩家只要找出遊戲關卡當中的錯誤地方即可。不過由於遊戲採用了3D立體方式來顯示，再加上還有時間的限制，所以遊玩起來自然是挑戰性十足。玩家可以利用擴大、縮小、旋轉來找出物體的錯誤所在，一共有八個錯誤要讓玩家來指證出來，是一款相當有趣的作品。



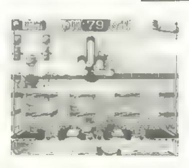


ぐっすんおよよ
金頭腦方塊

1995年4月28日
XING Entertainment
￥6800

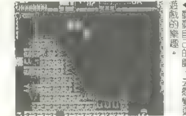


與一般的ＰＺＧ遊戲比較起來，這一款由Xing公司所出品的金頭腦方塊，倒是多了許多有趣的要素在裡頭。玩家要移動那些由上往下掉落的方塊或是炸彈，在遊戲的區域之內找到一塊可以放置的地方，然後想辦法引導可愛的主角走到關卡規定的出口處。由於遊戲有着時間的限制，再加上方塊的形狀又沒有辦法控制，所以玩家遊玩起來的挑戰性自然是相當高。



ULTRA TECH 變態模式

按住Ｏ與×再按開始鈕，就會追加新的變態模式，當然囉！這麼好用又簡易的秘技，玩家們怎可輕易錯過呢？至少也得試一試，才能享受此秘技的樂趣。

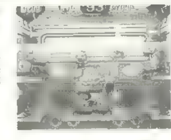


◀動動自己的腦，去感覺這遊戲的樂趣。

ULTRA TECH 移動展示畫面的角色

將游標移動到ＯＰＴＩＯＮ並同時按Ｌ２、Ｒ１、開始鈕，成功時會發出聲音，並能在展示畫面下操作角色。

按Ｌ１時，角色會變成慢動作，按Ｒ１會回到最初的畫面，Ｒ２則會切換到下一個畫面，如按選擇鈕畫面會暫停，開始鈕則會解除暫停。



◀此遊戲的人物角色都設計的十分俏皮有趣。

ULTRA TECH 舞台選擇

在標題畫面將游標移動到ＳＴＡＲＴ，然後同時按Ｌ２、右上、開始鈕就會成爲大型電玩模式。如果同時按Ｌ２、左上、開始鈕則是大型電玩的變態模式。另外同時按Ｌ２、右下、開始鈕會成爲ＰＳ模式；按Ｌ２、左下、開始鈕則是ＰＳ的變態模式。由於每個舞台都有各自的特色，玩家可依照喜好自由選擇。



▲依照各人喜愛進入各個關卡。

8 PZG



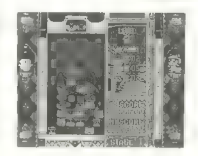
へべれけステーションポポイっと

迷糊蛋方塊

1995年5月26日
SUN SOFT
￥5800



迷糊蛋方塊這一款遊戲是由陽光軟體公司所推出的ＰＺＧ遊戲，畫面有著相當可愛的卡通人物，是其最大的特色與賣點所在。玩家可以在數位人物裡面挑選出一位來扮演之，遊戲的規則與一般的方塊遊戲大同小異，只要將四個以上的同樣顏色方塊給連接在一起，這些方塊就可以順利地消除掉，而且玩家還可以配合各種不同的攻擊方式，方塊可以在遊戲區域裡頭滾動是其特色之一。





くるりんPA!

宇宙方塊

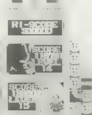
1995年7月7日
SKY YHINK SYS.
¥3980



總	評
★	★
★	★
☆	☆

在這一款由Sky Think System公司所製作的宇宙方塊當中，玩家將可以體會到另外一種方塊遊戲的樂趣所在。遊戲的規則相當簡單，玩家要將火藥方塊、引線方塊與爆彈方塊給連接在一起，如此點火之後才會一口氣全部引爆而消失。





ULTRA TECH 改變方塊

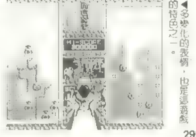
導火線方塊掉落到無法回轉的狹窄地帶時，只要按○或×鈕，就會根據按鈕的方式改變導火線方塊的組合，玩家如果真的一個不小心掉進到狹窄處，就可用此秘技。



◀畫面中央可看到角的動作。根據消失的數量，會有不同的動作。

ULTRA TECH 使畫面顯示快速消失

平常時，如在自己的領域放10個方塊，就會顯示「SPEED UP」，而下一個方塊將不會掉落。但這時如果連按○或×鈕，「SPEED UP」的顯示則會快速消失，並能立刻回到原來的畫面。



◀多變化的表情，也是這遊戲的特色之一。

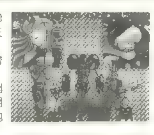
ULTRA TECH 可以使用パロパル國王

在標題畫面上，依序按L■、R1、R2、L1，然後選擇「STORY MODE」或「BATLLE MODE」■按開始鈕。

接著將游標移動到ミハエル，這時只■按住上方再按O鈕，ミハエル就會變成パロパル國王，而玩家也能有全新的遊戲樂趣。

ULTRA TECH 立刻轉到結局

首先要接上2P控制器，然後開始遊戲時，在LOAD畫面中要同時按住1P控制器的選擇■與開始鈕，以及2P控制器的選擇鈕與開始鈕，■時就會切換成為全黑的畫面。



在畫面改變之後，如果按1P控制器的O、△、□、×鈕、方向鈕或是開始鈕，將會立刻■成結局畫面，玩家也能輕鬆〝過關〞。

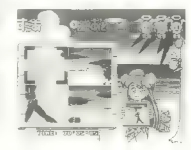


動畫でパズルだ!

動畫拼圖

1995年7月7日
AGNEDA
¥5800
對應記憶卡(■憶單位1)
對應滑■

在這■由Agneda公司所發售的動畫拼圖裡頭，玩■將會接受到■難的拼圖規則之挑戰。在動畫拼圖這一款PZG遊戲當中，整個遊戲畫面會被分割成四角形或是六角形，玩家要想辦法把這些零星分佈在畫面當中■■案給重新拼回原狀。動畫拼圖一共提供了五種不同的遊■模式，玩家除了可以自由■■遊戲的難易度之外，還可以■擇■■模式與音樂模式等等。



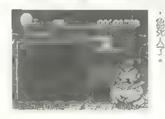
ULTRA TECH 切換游標的速度及變更色調

在「おえかきモード」中，將滑鼠接在1P，而2P則接上控制器，這時如果按控制器的選擇鈕，游標的速度將可切換成4個階段。

還有按住控制器的○、△或×鈕，並同時按左或右方時，則能改變1P的線畫色調。

ULTRA TECH 快速切換

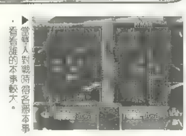
選擇NORMAL以外的模式，並在成為動畫選擇畫面時，按L1或R1。這時按L1鈕則會快速切換到上一個畫面，而按R1鈕則會比平常還要快速地切換到下一個畫面。當玩家們想要尋找自己而喜愛的動畫畫面時，而又不想浪費太多時間，則可使用此秘技。



◀眼看時間一秒一秒的過去，卻連一張圖也沒拼上，急死人了。

ULTRA TECH 動畫的放大

選擇NORMAL以外的模式開始進行遊戲，等到變成動畫遊戲畫面之後，就選擇喜愛的動畫並按□鈕，這時動畫將會單獨放大。還有同時按L1與R1鈕，則會成為全尺寸畫面，而這個狀態則會取決於按多久而一直持續。動畫的放大，大概是所有玩家們的心願吧！因為可以看到較細微的小地方。



▶當雙人對戰時各憑本事，看看誰的本事較大。



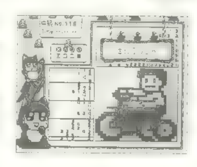
おーちゃんのお繪かきロジック

機智拼圖

1995年9月8日
SUN SOFT
￥4900
對應記憶卡(記憶單位1)



玩家終於也可以在ＰＳ上面輕鬆地享受到這款最受歡迎的ＰＺＧ遊戲了，這款機智拼圖乃是由陽光軟體公司所推出，可以說是許多強調邏輯命智遊戲的始祖。機智拼圖一共收錄了有高達３００道問題之多，從最簡單的到最困難的問題都有，遊戲規則可以說是相當簡單無比，不過其變化卻是非常多端。只要玩家解開了問題，就會有漂亮鮮豔的圖畫出現做爲其獎勵。





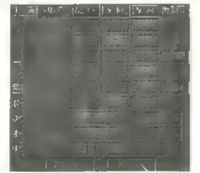
ゲームの鐵人 THE上海

遊戲鐵人

1995年10月13日
SUN SOFT
￥6800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應滑鼠



要成爲遊戲鐵人須要先玩遊戲鐵人，在這部作品中最主要的目標就是要成爲３種解謎遊戲的高手。當遊戲進行時，一定要把握與各個角色交談的機會，所以玩家必須不斷的嘗試事物，才能完全了解事情的眞相。和外面大型電玩的上海鬼同的地方，應該之那得先收集情報，再去實際演練的遊戲類型，在幾經修練的洗禮後，就能更進一步的往上爬昇，直到最後，成爲史上最強的遊戲鐵人。





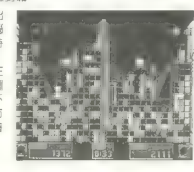
ブレイクスルー

射擊方塊

1995年12月1日
翔泳社
¥5300
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰



這一款由俄羅斯方塊作者所創作出來的ＰＺＧ作品，乃是移植至個人電腦上面的版本，不過在聲光效果方面都特別加強了不少。在這款射擊方塊裡頭，玩家要想辦法把同樣顏色的方塊緊湊在一起消除掉才行，這樣的遊戲規則作看之下相當容易，不過由於新的方塊會不停地掉落下來，再加上可以移動整片方塊的左右位置，所以玩家遊玩起來是特別具有挑戰性。





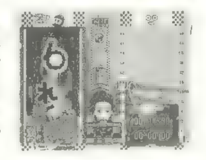
でろーんでろでろ

趣味方塊

1995年12月29日
特庫摩
¥5800

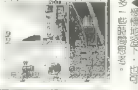


這款名為趣味方塊的ＰＺＧ遊戲，是由特庫摩公司所推出的作品，遊戲有著與一般同類遊戲不一樣的設計。雖然玩家同樣要想辦法將四個以上的同顏色方塊給消除，不過在這些被消除方塊旁邊的方塊，也會因此而產生所謂的連鎖效應，所以玩起來自然是更加過癮與刺激無比。趣味方塊除了有一般遊戲模式之外，還提供了對戰模式、無限次模式與連鎖競爭模式等等選擇。



ULTRA TECH 減緩方塊的掉落速度

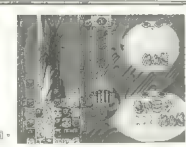
進行「朝まで生でろ」，並在遊戲中按L1鈕，這個按鈕的期間，會減緩方塊的掉落速度。



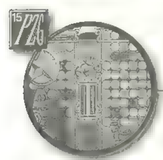
◀慢慢地落下，也可多一些時間思考。

ULTRA TECH 使聲音消失

在模式選擇畫面中，選擇「摩天樓はでろに」或「朝まで生でろ」時，如果同時按住L1與R1鈕進行選擇，就能關掉角色的台詞。



▶聽不到任何聲音了，也節省了不少時間。



マジカルドロップ

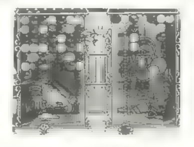
魔幻世界

1996年1月13日
DATA EAST
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰



總評	
★	★
★	☆
☆	☆

在這一款由Data East 公司所推出的魔幻世界當中，玩家所要面對的就是來自上方源源不斷的彩球方塊。由於這些彩球會因爲對方的陷害而不停地往下壓過來，所以玩家得要用最快的速度，將三個以上的相同顏色彩球集合在一起然後消除掉。在這一款從大型電玩移植過來的PZG遊戲裡頭，由於採用了可愛的卡通造型人物，所以提高了不少遊戲的賣點。



ULTRA TECH 能夠使用イザベル・R

在「かんがえ」模式以外的角色選擇畫面中，將游標移動到シケ與モク，然後再按住Ｌ２鈕，並再按×或○鈕決定，就能使用イザベル・R。

玩家們可千萬要記得緊按住Ｌ１鈕不放，如果一不小心鬆了手，那就得再重新來過。



◀在「かんがえ」模式以外的角色選擇畫面輸入指令。



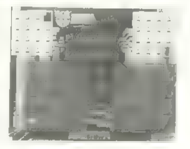
グリルロジック

快樂拼圖

1996年1月26日
翔泳社
￥2900
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰(最多2人)



這款遊戲的畫面普普通通，但可玩性倒是滿高的，而製作公司則是在製作益智類遊戲滿有名氣的翔泳社，所以遊戲的品質是可以保證。而快樂拼圖是一種非常簡單的益智遊戲，但如果玩者本身的智慧不足的話，那玩起來可就不是一款簡單的遊戲了。再來就是它獨特的遊戲內容了，它是可能屬於很多人玩都沒玩過的遊戲，所以盡可能去玩玩看吧！





ロードランナーレジェンドリターンズ

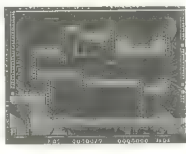
超級挖金

1996年2月23日
帕多拉
￥5800



總評
★★
★★
☆☆

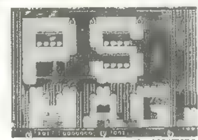
假如您曾經是Apple Ⅱ的玩家，那麼一定不可能沒有玩過超級運動員這一款遊戲，也就是這個超級挖金的另外一個譯名。這款遊戲是在幾年前由Sierra公司重新發行的加強版本，如今也被移植到了次世代主機上面。超級挖金有著極爲優秀的聲光效果演出，遊戲的規則雖然是一點都沒有改變，不過其困難度還是會讓玩家頭疼不已，並且還另外提供了自行設計關卡的功能。



ULTRA TECH 獎金舞台

在建設模式中，將舞台名稱登錄為「SPECIAL！」接下來回到標題畫面，並將游標移動到「1P　PLAY」，然後就此再按住L２並按開始鈕，就可進行獎金舞台。

「獎金舞台」，顧名思義就是能得到很多獎金的遊戲模式。



▲玩此遊戲時，不要考慮太多，否則易陷入困境。



進め!■■ぱずるだま

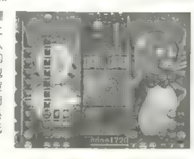
對戰方塊

1996年3月1日
柯拿米
¥4800
■應記憶卡(記■■位1)
可■人對戰



總評
★★
★★
☆☆

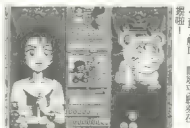
還記得曾經在SFC上面推出的■登方塊嗎？現在柯拿米公司又在PS上面推出了最新的續作，不但在遊戲的人物方面來個徹底的大翻新，而且■體的聲光效果有了大幅度的改進。摩登方塊的遊戲基本規則，與前作比較起來並沒有太大的不同，不過由於玩家可以能夠使用新的角色來對戰，再加上新遊戲系統加強了大連■的威力，所以玩家遊玩起來可是更加■■無比。



ULTRA TECH 投出魔球

選擇輔助遊戲的「對■ころがしだま」，然後在投球時將速度調到最大，這時■表會自動變成紅色，並成爲閃爍狀■，而玩家也能投出全倒的魔球，獲得最佳的成績。

由於對戰的目的是要獲得勝利，因此■個秘技將有極大的幫助，不過若對方方也知道相同方式，那就只好握手言合囉！



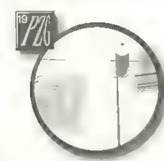
◀有了魔球，■幾乎勝券在握啦！

ULTRA TECH 能夠使用頭目

在模式選擇畫面■擇兩人遊戲■，就在角色選擇畫面將游標移動到〝?〞，這時若按住開始鈕■依序按上、上、下、下、左、右、左、右、×、○，將■使用珍寶菜。如以相同方法按下、下、上、上、右、左、台、左、○、×，則能使用哲人市場，還有按○、×、右、左、右、左、下、下、上、上是■万條，10次×鈕是飯田裡。



◀出場人物造型都頗有特色喲！能使用頭目爭嫁菜！



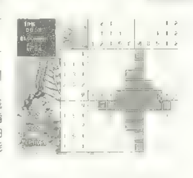
ロジックパズルレインボータウン

猜謎拼圖



1996年3月8日
休曼
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應滑鼠

猜謎拼圖是由休曼公司所推出的一款ＰＺＧ作品，遊戲一共擁有了７００道以上的問題，所以真的足夠玩家玩上好一陣子的了。這款遊戲最大的特色，就是所謂的彩虹邏輯規則，玩家必須利用紅、藍、黃三種顏色的重疊方式，來陸續地將謎題給順利解開才行。遊戲除了一般的遊戲模式之外，也提供了編輯模式讓玩家來自己設計問題，不過由於遊戲規則有點過於複雜，初學者可能會沒有耐心繼續遊玩下去。





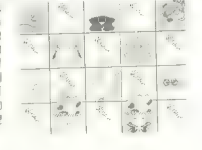
パズルボブル2

泡泡龍2



1996年3月29日
泰德
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰

在大型電玩上面深獲好評的泡泡龍方塊２，終於也在次世代主機上面登場了，遊戲的賣點除了有那可愛無比的泡泡龍之外，就連整個系統都做了完美的移植。這款遊戲的規則相當簡單，玩家只要不停地發射泡泡，將畫面上方三個以上的同樣顏色泡泡結湊在一起，就可以順利地加以消除。由於這遊戲應用了物理反射的原理，對於玩家的判斷與推理能力而言是一大挑戰。

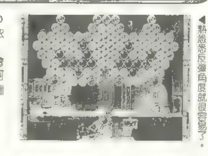


ULTRA TECH 進行隱藏舞台

開始進行序幕展示畫面之後，就按R1、上、L2、下，如果成功輸入後畫面右下方會看到ドランク。然後在模式選擇畫面選擇「GAME STAR T」，並以「ひとりでパズル」開始進行遊戲，這時就可進行隱藏舞台。還有選擇「ふたりで對戰」時，還能使用回合6之前的敵人角色。

ULTRA TECH 增加CREDIT

將游標移到「OPTION MODE」的「CREDITS」，然後依序按左、右、R1、R2、L2、L1、上、下。這時依照按○鈕的次數，會增加「CREDITS」數，玩家們可以試一試此秘技的神奇效果，擔保您會喜歡。



◀熟悉您反彈角度就很容易了。



21 PZG

テトリスX

俄羅斯方塊X

1996年3月29日
BPS
¥5800
可同畫面對戰
對應多人用搖桿連接器(最多4人)



總 評
★★
★★
☆☆

曾經轟動全世界的俄羅斯方塊又回來了！擁有PS的玩家終於可以享受到這款名作的魅力所在。說到俄羅斯方塊的深遠影響力，恐怕也不是當初大家所能夠想像得到的，如果沒有這一款作品的推出，現在玩家大概也玩不到這麼多不同種類的方塊遊戲。跟最初的原作比較起來，這一款俄羅斯方塊X在聲光效果方面有著明顯的提升，喜歡俄羅斯方塊的玩家千萬不要錯過這個珍藏機會。





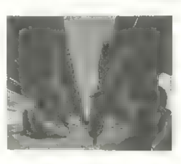
NuPa～ぬうぱ～

推理方塊

1996年3月29日
多米
¥4800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應滑鼠

總評
★★
☆☆
☆☆

由多米公司所製作的這一款推理方塊，是一個採用過關制的ＰＺＧ遊戲，玩家一共會面對高達３００道題目的挑戰，再加上有著配音人員的實況報導，遊玩起來眞是緊張刺激無比。遊戲一共有三個不同難度的等級，每一個等級又有１００道問題，當問題被解開了之後，就會以Polygon 顯示出完成的造型，不過要是不幸失誤了四次以上，遊戲就會自動地結束，所以無論是初學者或是個中好手都可以樂在其中。





unStack(アンスタック)

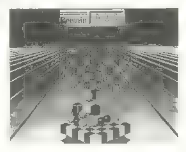
炸彈方塊

1996年5月3日
SYSTEM CREATE
¥4800
對應記憶卡(記憶單位1)
對同畫面對戰



總評
★★
★☆
☆☆

在這一款由System Create 公司所推出的炸彈方塊當中，玩家將可以體會到３Ｄ畫面的魅力所在。由於這款遊戲採用了立體概念來設計，所以如何適當地運用高低落差來消除方塊，就變成了過關的要點之一。不過也因爲遊戲爲３Ｄ的型式，所以爆彈的旋轉方向就變得有一點難以掌握，而且遊戲在操作方面的設計有點不太方便，也降低了一些遊戲的樂趣。





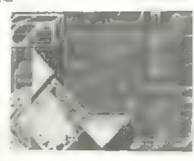
VADIMS(バディムス)

三角方塊

1996年5月10日
SOFT BANK
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰



這一款由Soft Bank 公司所推出的三角方塊，是一款移植至海外的ＰＺＧ作品，這可是俄羅斯方塊的開發者之一拜提姆的最新大作。在這一款遊戲當中，玩家必須要利用三角方塊來結合成同色的正方形，以便讓方塊順利地消失。因為消掉方塊的上方方塊會接著掉落下來，所以玩家就可以利用這個特性來進行連鎖消失攻擊。雖然遊戲一開始的時候可能會覺得難度較高，不過玩家只要通過前面幾個關卡就可以漸入佳境。





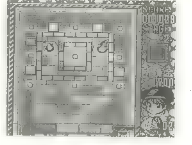
ブロックくずし～デデンの復

瘋狂方塊

1996年5月31日
ISLAND CREATION
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
對應滑鼠



令人懷念不已的打磚塊遊戲又出現在玩家的眼前囉！在這一款由Island公司所製作的瘋狂方塊當中，玩家可以再度體驗到其獨特魅力所在。這款遊戲一共有四種不同的遊戲模式可以選擇，包括了故事模式、對戰模式、挑戰模式與超難關模式等等，至於在遊戲的規則方面，保留了打磚塊遊戲的所有特色，玩家只要想盡辦法把畫面當中的所有磚塊給全部消除掉就可以了。





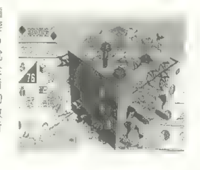
蟲の居所

昆蟲拼圖



1996年6月28日
GEN SOFT
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰

與大多數採用2D顯示的PZG遊戲比較起來，這一款昆蟲拼圖顯然就要吃香許多，因為遊戲全部都是使用3D的視點來加以顯示的，而遊戲的目的就是要讓立體方塊所出現的16種昆蟲全部消失。立體方塊是由64個小方塊所組成，所以玩家就得要利用魔術方塊的旋轉方式，將相同類型的兩隻昆蟲給放在一起，依此類推，就可以順利地將所有的昆蟲給消除。





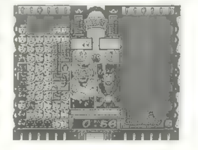
新型くるりんPA!

新宇宙方塊



1996年7月26日
SKY THINK SYS.
¥4800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰

由Sky Think System公司所推出的這一款新宇宙方塊，是一款十分有趣的動作解謎遊戲，基本的規則與前作比較起來並沒有多大的改變。不過在這回的遊戲當中，增加了不少全新的角色，更別說是在秘寶的種類方面了，所以使得遊戲遊玩起來更富變化。新宇宙方塊除了有原來的故事模式與對戰模式之外，還增加了可以練習連鎖之用的練習模式，玩家一定得要好好地利用一番。



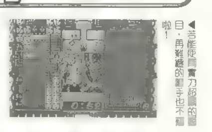
ULTRA TECH 可以看到結局

在標題畫面選擇「ＯＰＴＩＯＮ」，然後再選「ＭＵＳＩＣ　ＴＥＳＴ」。當音樂測試模式出現之後，就輸入上、上、下、下、上、下、下，這時會切換成為結局測試模式。在這個模式下將游標移動到「ＥＮＤＩＮＧ」並按左右選擇角色，之後按○鈕就可看到結局；還有將游標移到「ＳＴＡＦＦ　ＲＯＬＬ」再按○鈕，則能看到開發人員介紹。

ULTRA TECH 使用頭目角色

在故事模式選擇的「ＣＯＭ　ＬＥＶＥＬ」，要以「ＮＯＲＭＡＬ」以上的等級過關，這時就會加入頭目角色的キング　パロパル。

還有「ＣＯＭ　ＬＥＶＥＬ」是以「ＭＡＮＩＡＣ」的等級過關時，則能使用最後頭目的Ｍｒ．ユッキー。由於這兩位頭目都有強大的實力，因此能提升遊戲時的樂趣。



◀若能使用實力超強的頭目，再難纏的對手也不怕啦！



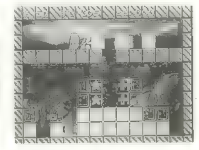
るぷぷキューブ ルプ さらだ

青春方塊

1996年8月30日
DATAM POLYS
￥4800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰



這一款青春方塊的ＰＺＧ遊戲，乃是根據竹本泉先生的原作來開發而成，女主角莎拉會提出一連串的問題，而玩家這時候就要幫忙她提出解答才行。遊戲的規則與一般的方塊遊戲沒有什麼兩樣，玩家要想辦法把三個相同方塊給連結起來，如此才能夠不斷突破重圍。青春方塊最大的賣點所在，就是遊戲完整地重現了原作的氣氛，甚至連配音的人員都有著精彩的演出。



ULTRA TECH 出現隱藏世界

首先將故事模式完全過關，然後再度進行故事模式，這時在おはなし選擇畫面，就會追加「うらワールドへ」的項目。

玩家如果選擇這個項目，將可進行十分獨特的隱藏世界，而且這個世界共有1百個舞台。由於舞台內容與原本的故事模式完全不同，因此將會大幅提升遊戲難度。



▲一旦過了10個高難度的舞台…。



29 PZG

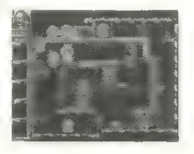
アーサーとアスタロトの謎魔界村

謎魔界村

1996年8月30日
卡普空
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1～11)
對應滑鼠

總評	
★	★
★	☆
☆	☆

相當受到玩家歡迎的魔界村又回來了，不過這一回亞瑟可不是要靠著他那敏捷的身手來求取獲勝，而是改由頭腦解謎作戰的方式來進行。這一款由卡普空公司所推出的謎魔界村，其實是取材自個人電腦上面的奇妙大百科，遊戲只是將所有的零件全部都給換成魔界村的人物與圖像而已，雖然對於沒有玩過原作的玩家而言可能有點難，不過仍然是一款相當不錯的改編作品。





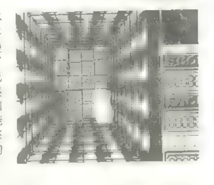
テトリス プラス

俄羅斯方塊 加強版

1996年9月6日
■力可
￥5800



雖然都是以俄羅斯方塊爲題材，不過這一款俄羅斯方塊加強版可是相當不一樣的喔！在這一款由■力可公司所發售的ＰＺＧ遊■裡頭，除了特別加強了過場動畫的設計，而且還將故事設定成進行世界性的智慧之旅，玩家將會在吳哥窟或是金字塔裡頭面臨到種種的挑■。遊戲的規則很簡單，只要■■教授能夠順利地走到終點就行了，雖然看起來容易，實際遊玩起來可是不怎麼簡單的呢！





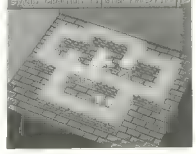
究■の倉庫番

究極倉庫番

1996年9月13日
伊藤忠商事
￥5800
■應記憶卡(記憶單位1～3)



在許多知名的ＰＺＧ遊戲裡頭，倉庫番可以說是少數歷久彌新的一款佳作，此■由伊藤忠商事公司出馬，再度移植到了ＰＳ主機上面來。雖然遊戲特別加強了故事安排的部分，不過其■遊■的規則並沒有任何的改■。在一個有限的空間之內，玩家要想辦法把所有的■子給推■定點去，由於主角沒有擁■拉箱子的功能，因此如何巧妙地將這些■子給移到定點，就成爲了玩家■大的挑■課題。



金手指

（步數不會增加）

80067F70 0000、80068084 0000



ジグソーアイランド Japan graffiti

拼圖世界2

1996年9月13日

日本一SOFT WARE

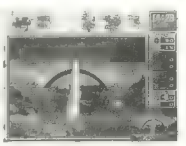
¥5800

對應記憶卡(記憶單位1)

對應滑鼠



還記得廣受玩家好評的拼圖世界嗎？此次日本Software公司爲了要報答玩家的熱烈支持，所以推出了這一款遊戲的續作。遊戲的規則相當簡單，就是要把拼圖給擺到正確的位置上面就可以了，直到順利地將整幅圖畫完成。這回遊戲多了一種三明治模式，玩家還會與對手同時展開拼圖的工作，除了要努力地將自己的拼圖給完成之外，甚至還可以將對方的拼圖給夾過來。





女子高生の放課後…ぷくんパ

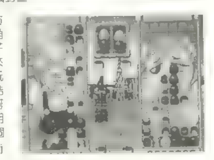
妙球方塊

1996年9月27日
雅典娜
￥4980
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰



總評	
★	★
★	☆
☆	☆

這一款由雅典娜公司推出的妙球方塊，其最大的賣點所在，大概就是主角的陣容找來了八位相當具有魅力的女子高中生吧！玩家可以從其中挑選一位來進行遊戲，其遊戲規則相當的簡單，玩家要想辦法把掉落下來的同樣顏色連結蛋給湊在一起，只要達到三個以上就可以順利地消去。如果玩家能夠善加利用小蛋分裂成大蛋的特性，並且加以來個大連鎖的話，就可以給予對手莫大的衝擊。





ときめきメモリアル對戰ぱずるだま

純愛方塊

1996年9月27日
柯拿米
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰



總評	
★	★
★	★
☆	☆

柯拿米公司又推出方塊遊戲囉！不過這一款遊戲可不是普通的方塊遊戲，而是採用了純愛手札裡頭女主角們的大作呢！在一款遊戲當中，玩家需要扮演１１位女主角之中的一人，與其他人展開了爭奪男主角的大戰，而決勝的關鍵就在於方塊遊戲。純愛方塊的遊戲規則乃是從ＳＳ小丸子方塊衍生而來，但是特別加強了方塊的連鎖效應設計，玩家可是會有種玩得大呼過癮的感覺喔！



ULTRA TECH 對戰時增加隱藏角色

在打開電源之前先將控制器接到2P，然後在模式選擇畫面選擇「ふたりでプレイ」。接著在攻擊球選擇畫面，按住1P的左方與2P的右方來決定，其後在對戰回數選擇畫面按住1P的上方，與2P的下方決定，這時在角色選擇畫面則會加入早乙女好雄、伊集院レイ、館林見晴等3位角色。如果玩家想要選擇其他角色進行遊戲時，可以善加利用這個秘技。

ULTRA TECH 一人遊戲時的超連鎖大戰

在顯示KONAMI標誌的時候按上、上、下、下、左、右、左、右、×○，這時在「ひとりでプレイ」的攻擊球選擇畫面中，就會加入只有平常時在「ふたりでプレイ」才能進行的超連鎖大戰（機器人製作模式）。還有名字輸入畫面會追加「切替」的項目，如果選擇時能用片假名或英文輸入玩家名字，其後可輸入「コナミマン」減低難易度。

ULTRA TECH 1人遊戲時的隱藏角色

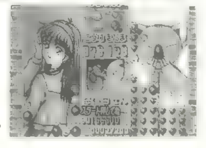
首先在根性模式中，讓11位角色完全過關，並能看到11位角色的回憶場景，接著在OPTION畫面中，將SKIP的項目設定為ON。然後選擇「ひとりでプレイ」進行遊戲，這時在角色選擇畫面會增加早乙女好雄、伊集院レイ、館林見晴等3人。



◀所有的美女一一出現在眼前。

ULTRA TECH 重新進行最後決戰

通常在最後決戰失敗時，就會成為壞結局，這時只要利用這個秘技，將可重新進行最後決戰。首先要將控制器接到2P，如果在最後決戰將要失敗時，要馬上按2P的開始鈕以便中途加入對決，之後只要故意讓2P角色被打敗，就能重新進行最後決戰。



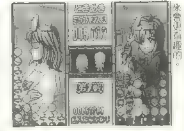
▶如此一來可輕而易舉的擊敗所有的敵人。

ULTRA TECH 神秘的名字

首先以根性模式開始進行遊戲，接著不輸入任何東西在名字輸入畫面上，名字就會成為「ばんちょー」。不過只要輸入這一次名字，則將變成以前輸入過的名字。

ULTRA TECH 改變圓球的造型

首先在等級選擇畫面選擇「根性」，接著在名字輸入畫面輸入「しりつきらめきこうこう」並選擇「決定」。這時每輸入 5 個文字，先前的文字就會消失，之後將會顯示「ありがとう」，而遊戲中的「大球」或「小球」，則會變成無尾熊的造型。

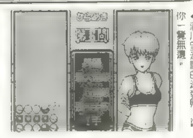


◀更換一下球的造型，玩起來會很有趣的。

ULTRA TECH 能夠看到展示畫面

在標題畫面按選擇鈕，能夠馬上看到展示畫面，如果在展示畫面中，按選擇鈕，台詞文字會消失，並可看得更清楚。

這項秘技如果也可以在電視上面使用就好了，因為身為電視迷的我，有時候也會十分痛恨電視字幕擋到視線。



◀清川望涼爽的泳裝照，讓你一覽無遺。



シルエット ストーリィズ

愛情團團轉

1996年9月27日
KANEKO
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



它是一款由大型電玩移植而來的遊戲，在較早之前，它是屬於一款較有顏色的遊戲，在之後卻漸漸走向以清純美少女為號召的遊戲。它的移植可算是服務了不少不能進去遊樂場的愛好者，而且，移植過後，所有較刺激的畫面都被刪除掉了，反而加入不少新畫面，這對所有玩家而言真是既省錢又可享受娛樂的遊戲。



ULTRA TECH 能夠清楚看到畫面

在舞台選擇後的會話場景中，按住選擇鈕，這時在按鈕的期間訊息視窗則將會消失，玩家將可以清楚看到視窗遮住的畫面。這樣子，就能看到平常被遮住的部份了，大概也可滿足玩家的好奇心了。



▶非常清楚的可看到所有圖案，真是很方便。



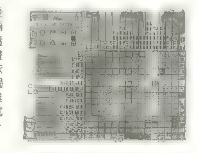
パズラー監修おーちゃんのお絵かきロジック2
～カラーもありますわ～

機智拼圖2

1996年9月27日
SUN SOFT
￥4980
對應記憶卡(記憶單位1～2)
對應滑鼠



這款遊戲是以曾經在雜誌裡頭大受歡迎的畫圖邏輯戰作爲其根本，然後再加上彩繪的方式所發展出來的ＰＺＧ遊戲。遊戲的規則很簡單，玩家只要以畫面當中的縱橫方塊裡頭所填的數字爲依據，再塗上正確的顏色之後就可以通過考驗了。這樣的遊戲規則雖然並不複雜，可是隨著遊戲關卡的推進，其難度就會不斷地提升，相當適合與親朋好友一起傷腦筋解決。





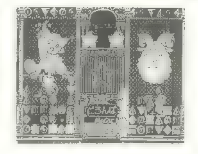
くるくるトゥインクル～おねがいおほしさま

守護神方塊

1996年10月4日
多米
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)

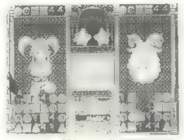


在這一款由多米公司所推出的守護神方塊當中，爲了要實現主角所許下的願望，所以玩家要幫助他來戰勝十二位星座守護神才行。遊戲的規則與一般的方塊遊戲沒有什麼兩樣，都是要將三個以上的同樣顏色方塊放在一起之後就可以消除，不過由於方塊的形狀繁多，再加上會有灰色石頭夾雜其中，因此而增加了遊戲不少的難度，不過卻相當適合喜歡方塊遊戲的玩家們一玩。



ULTRA TECH 黑ひげ登場

在おはなし模式選擇角色與魔法，然後難易度選擇「むずかしー」或「はげしい」之後開始遊戲，這時第13位頭目的黑ひげ就會登場。還有打勝黑ひげ之後則可由玩家使用，並可利用記憶卡儲存。



▲仔細看看，這角色的造形還滿可愛的。



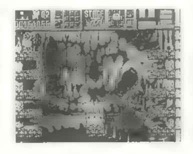
くるくるトゥインクル～おねがいおほしさま

續金頭腦方塊



1996年10月4日
多米
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)

在這一次的遊戲當中，由於古斯與小幽幽爲了獨霸得到在南方島嶼附近沉沒的藏寶船之寶物，所以就前往一探究竟，沒有想到卻因此誤觸了機關而導致火山爆發。這款由帕布雷斯特公司所發售的續金頭腦方塊，依然保留了前作的一些特色在裡頭，玩家同樣要運用一切方法來幫助古斯他們來逃脫難關，並且還另外提供了對戰模式，是與好友共同鬥智的最佳選擇。





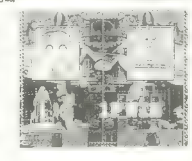
ビルクラッシュ

拆除方塊

1996年10月25日
翔泳社
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰



與其他的ＰＺＧ遊戲比較起來，拆除方塊是一種全新感覺的解謎遊戲，而且遊戲也更有挑戰性。在這一款遊戲當中，玩家將要扮演一家擔任大樓解體的業者，主要是要善加利用手邊的爆彈，來破壞由五種顏色方塊所構成的廢棄大樓。由於遊戲裡還會出現競爭對手——東島組，所以玩家必須更要運用自己的智慧來巧妙地化解難關才行，而連鎖[illegible]對[illegible]是獲勝的關鍵。





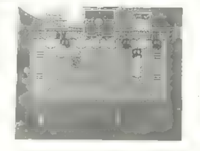
バーミン.キッズ

外星方塊

1996年11月1日
EAV
￥4800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰



奇妙的生物帕米突然襲擊行星，眼睜睜看著大勢即將已去，但是就在這個危急萬分的時候，里波魯邦這位英雄奮而起身來加以反抗。由ＥＡＶ公司所推出的這一款外星人方塊，是個非常典型的方塊解謎遊戲，帕米一共有六種不一樣的顏色，如果把三個相同顏色以上的帕米排列在一起，帕米就會因此而消失，里波魯邦也可以利用火箭彈來改變帕米的顏色。





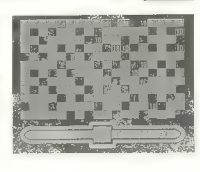
デジクロ

拼字遊戲



1996年11月1日
亞特拉斯
¥4900
對應記憶卡(記憶單位1)

相信您一定常常可以在報章雜誌上面看過填字遊戲，而且也常常會藉著這個遊戲來向自己的知識來加以挑戰一番，如今您在ＰＳ上面也可以玩到這麼一款相當有趣的解謎遊戲了。在這一款拼字遊戲當中，一共準備了２４０個不同的填字遊戲等待著玩家的挑戰，尤其是競賽模式更是難上加難。雖然遊戲的進行方式可能有點單調，不過對於喜歡填字遊戲的玩家們來講絕對不會是問題。





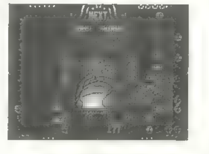
ぷよぷよ通 決定盤

魔法汽泡



1996年11月15日
克派爾
¥4800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰

由克派爾公司所創造出來的魔法氣泡這款著名無比的ＰＺＧ作品，終於也要在ＰＳ上面與玩家們見面了。這一款魔法氣泡完全移植至大型電玩版本，不過特別在一些聲光效果上面做了不少的補強。遊戲的遊玩模式可還是不少，但是其規則還是完全都是一樣的，玩家必須要不斷地將同樣顏色的四個氣泡給消除掉才行，而透明的氣泡則必須要靠著消除實體的氣泡才能夠加以消除。



ULTRA TECH 增加OPTION

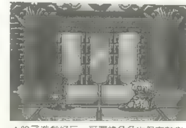
在出現序幕展示畫面的時候按上、上、□、×、上、下、○鈕，然後只要進入ＯＰＴＩＯＮ畫面，就會追加改變規則、連鎖攻擊等19個選擇的項目。

相同地若在序幕展示畫面時，按Ｌ１、Ｌ１、Ｌ１、Ｒ１、Ｒ１、Ｒ１、Ｒ１、×、×、○鈕，在ＯＰＴＩＯＮ畫面則會追加時間顯示ＯＮ／ＯＦＦ的項目。

ULTRA TECH マスクドサタン登場

首先選擇「ひとりでぷよぷよ」，並以「ノーマル」開始遊戲，然後在沒有接關的狀態，取得23萬點以上的成績，並使遊戲進行到「謎のてっぺん」，這時就能與隱藏頭目的マスクドサタン戰鬥。

由於マスクドサタン具有相當好的實力，因此玩家能在對戰中考驗自己目前的程度。



▲除了遊戲好玩，可愛的角色也很有魅力。



43 PZG

全方位方塊

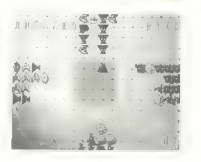
ズープ

1996年11月22日
MEDIA QUEST
￥4800



總評
★★☆☆☆☆

全方位方塊是一款從海外移植過來的作品，而且不同於一般的ＰＺＧ遊戲，這款遊戲無論在創意或是玩法方面都有很大的突破。在這一款遊戲當中，中央的４×４方塊是玩家可以移動的範圍，敵人會從上下左右四個方向攻擊過來，玩家如果攻擊同樣顏色的敵人，就會在敵人消失的同時轉換到相反的方向去，如果是攻擊顏色不同的敵人，則會互相交換彼此的顏色。





Jewels of the Oracle オラクルの寶石

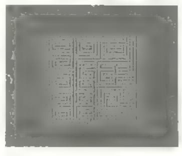
古城方塊

1996年12月6日
SUN SOFT
￥5980
對應記憶卡(記憶單位1)
對應滑鼠



總	評
★	★
★	☆
☆	☆

這款由太陽電子公司所發售的古城方塊，乃是移植到個人電腦上頗受好評的海外作品。不同於一般的ＰＺＧ遊戲，古城方塊特別強調解謎的重要性，因此玩家也就得多花一些時間來思考與破解這些謎題。在高達２４道的謎題當中，每道謎題的玩法都有著些許的不同，不過都是以完成目標為主要的目的。如果您玩膩了一般的ＰＺＧ遊戲，那麼古城方塊會是很好的另一種選擇。





スーパーパズルファイターⅡX

快打方塊

1996年12月6日
卡普空
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰



總	評
★	★
★	★
☆	☆

說到卡普空公司，玩家首先想到的一定就是格鬥遊戲吧！不過這一款快打方塊卻是屬於ＰＺＧ遊戲，而且還是把快打旋風與魔域幽靈的角色來個大集合演出。在這一款快打方塊遊戲裡頭，玩家必須要想辦法將同樣顏色的寶石方塊給湊在一起，而且寶石越大的話，消掉的時候就更有威力，尤其每場對戰是不到最後就不曉得勝負，玩起來真是過癮無比，值得所有喜歡方塊遊戲的玩家們一玩。



ULTRA TECH 使用豪鬼

在大型電玩、VS或高手模式的角色選擇畫面中，將1P的游標移動到モリガン，並按住選擇鈕再輸入下、下、下、左、左、左，還有要在10以上的剩餘時間決定，這樣就能使用豪鬼。

如果是2P時，則要在相同畫面將游標移動到フェリシア，然後按住選擇鈕輸入左、左、左、下、下、下的指令。

ULTRA TECH 使用ダン

在大型電玩、VS或高手模式的角色選擇畫面中，將1P的游標移動到モリガン，並按住選擇鈕再輸入左、左、左、下、下、下，還有要在10以上的剩餘時間決定，這樣就能使用ダン出擊。

如果是2P時，則要在相同畫面將游標移動到フェリシア，然後按住選擇鈕輸入下、下、下、左、左、左的指令。

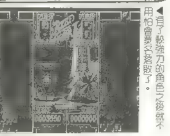


◀遊戲之中還設計了一些精采的小動畫。

ULTRA TECH 使用デビロット

在大型電玩、VS或高手模式的角色選擇畫面中，將1P的游標移動到モリガン，並按住選擇鈕再輸入左、左、左、下、下、下，還有要在10以上的剩餘時間決定，這樣就能使用デビロット

如果是2P時，則要在相同畫面將游標移動到フェリシア，然後按住選擇鈕輸入下、下、下、左、左、左的指令。



◀有了較強力的角色之後就不用怕會黃名落敗了。



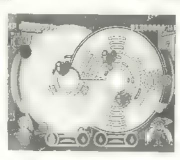
くるくるぱにっく

旋轉方塊

1996年 12月20日
COOL KIDS
¥2800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰



這一款由Koolkizz公司所推出的旋轉方塊，可以說是一改以前所有同類遊戲的規則，玩家必須要消除在遊戲區域當中旋轉的水滴，初次接觸的玩家一定會覺得很不習慣，不過玩久了之後自然就會體會到其趣味所在。玩家只要將三個以上的同樣顏色水滴湊在一起，就可以順利地消除，但是並沒有辦法做斜向連結。遊戲同樣有著連鎖的設計，玩家一定要善加利用才行，因爲那是獲勝的不二法門。





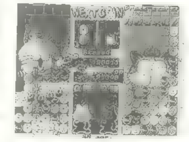
もうぢや

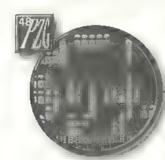
金錢貓方塊

1997年 1月 10日
VIRGIN INC.
¥5800
可同畫面對戰



金錢貓方塊同樣是一款嶄新設計的方塊遊戲，在這一款由Virgin公司所推出的遊戲當中，玩家必須要透過兌換硬幣的方式來讓錢幣消失。金錢貓方塊一共有六種面額不同的錢幣，玩家先要把5個1元兌換成5元，再將兩個5元兌換成10元，依此類推之後湊成千元大鈔才會消失。由於遊戲的難度相當高，所以玩家一定要多多利用連鎖的威力來發揮才行。





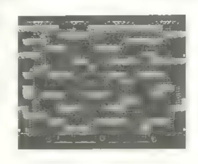
ロードランナー エクストラ

超級挖金２

1997年1月10日
帕多拉
￥4800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰



超級挖金又回來了喔！這款一樣由帕多拉公司所發售的ＰＺＧ遊戲，可是集合了業界裡頭的２０名以上的設計者，一起來設計了遊戲裡頭的關卡舞台，眞是可以說是盛況空前。超級挖金Ⅱ的遊戲規則還是沒有改變，玩家同樣是要利用鐵鏟來挖掘洞穴，有時候裡頭會藏有寶物，不過大多數的時候都是用來讓怪物動彈不得之用的，是一款考驗玩家邏輯與臨場反應能力的作品。





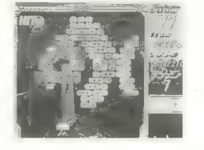
ぷるるん！withシェイプUPガールズ

霹靂方塊

1997年1月10日
J.WING
￥6800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰



這一款霹靂方塊是由J.Wing公司所推出的ＰＺＧ遊戲，不過無論是遊戲的氣氛或是規則，都讓玩家有一種較爲輕鬆的不同感受。在這一款遊戲當中，玩家要利用橫桿將球給反彈回去，以便將畫面裡頭所有的果凍全部破壞殆盡，玩家如果能夠順利過關的話，就可以欣賞到四位美女的照片與動畫，這可以說是這一款霹靂方塊的最大賣點所在，喜歡美女的玩家千萬可不能錯過。





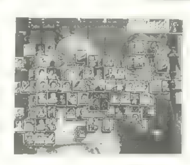
上海Great Morments

上海2

1997年1月17日
SUN SOFT
￥6500
對應記憶卡(記憶單位1)
對應滑鼠



在許多著名的ＰＺＧ遊戲當中，上海可以說是少數可以百玩不膩的作品之一，如今太陽電子就又推出了其最新的作品。在這一款上海２裡頭，基本的規則還是一點都沒有改變，玩家要有技巧地將同樣的牌子給取出，不過在視覺效果方面倒是做了很大的加強演出。遊戲的遊戲模式除了標準的古典上海模式之外，也增加了北京與萬里長城模式，無論是初學者或是高手都可以玩得相當高興無比。





HAUNTEDじゃんくしょん　聖徒會バッジを追え！

聖徒會氣泡

1997年1月17日
MEDIA WORKS
￥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰



這是一款改編自夢來鳥合歡漫畫的同名ＰＺＧ遊戲，玩家要從三位主角裡頭挑選出一位出來，為了要想辦法收集七個能夠實現任何願望的聖徒會徽章，於是就要與不可思議的學校靈進行戰鬥。在這一款遊戲當中，玩家要集結從上下左右掉落的彩球，並且將四個以上同樣顏色的彩球連在一起以便消除，最後再使畫面中央附近的聖徒徽章消失，是一款相當有趣且難度不低的作品。





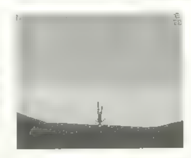
I.Q.～インテリジェント　キューブ

IQ拼圖

1997年1月31日
SCE
￥4800
對應記憶卡(記憶單位1～9)

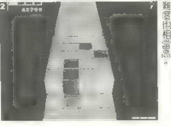


您可不要小看這一款ＩＱ拼圖喔！雖然遊戲的規則是如此簡單，但是實際遊玩起來可不是那麼一回事，遊戲嚴重考驗著玩家的臨場反應與邏輯推理能力，而且遊戲的創意十足新穎，也難怪這麼一款遊戲會創下六十幾萬的難得銷售佳績。玩家必須要在某些巧妙的位置消除掉綠色方塊，如此一來的話，假如有方塊滾到上頭的話，就可以一口氣消掉周圍一大片方塊。



ULTRA TECH 進行「RULE」

在模式選擇畫面選擇「ＲＵＬＥ」，當成為規則畫面之後，除了「ＥＸＩＴ」以外的項目，都按住Ｒ１＋Ｌ１，再按○鈕選擇。這樣就可進行展示畫面的舞台。還有選擇「デモ２」或「デモ３」，雖然可以看到展示畫面，但利用這個秘技選擇「デモ２」或「デモ３」時，則能立刻玩最後的舞台，而且過關後還可進行獨特模式。

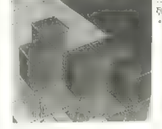


◀很少見的解謎遊戲型態，難度相當高。

ULTRA TECH 狗的頭腦指數

如果想要使用穿紅色洋裝的Ｃｈｅｒｒｙ，必須要在最後舞台過關，這個並沒有等級或接關的限制。

至於白狗Ｓｐｉｋｅ使用條件就有點困難了，當使用Ｃｈｅｒｒｙ時，最後計算出的頭腦指數（ＩＱ）必須是４００以上，而分數約是70萬點，這樣才能操作Ｓｐｉｋｅ，由於白狗的體型不大，因此不容易被方塊壓中。



◀將左圖的方塊排列成橫向的一列。



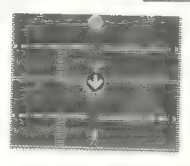
スーパーパンコレクション
(SUPER PANG COLLECTION)

魔鬼汽球

1997年3月14日
卡普空
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)



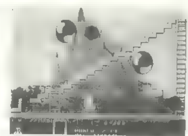
您還記得卡普空公司也曾經推出過一款相當有名的ＰＺＧ遊戲嗎？沒錯！就是魔鬼氣球！這款遊戲曾經被移植到了ＰＣＥ與ＳＦＣ上面，在事隔多年之後，終於又在ＰＳ上面以合集的型態與玩家們見面了。這款遊戲一共收錄了三款魔鬼氣球的系列遊戲，雖然其基本的玩法都大同小異，不過其規則還是都有些不太相同喔！喜歡魔鬼氣球的玩家們，千萬不要放過這個收藏的機會。



ULTRA TECH 選擇舞台

在此將爲各位介紹自由選擇遊戲舞台的秘技，這時要注意的地方，是每一種遊戲模式將有不同的指令。

在遊戲舞台當中，由於ボンピングワールド、スーパーパン與ＰＡＮＧ！3有完全不同的輸入方式，因此玩家要參考右方的表格巧妙輸入，當然每種舞台都有各自的特色，玩家能有各種完全不同的體驗哦！



▲結合前作又再追加「恐怖模式」，於92年的８月移植到ＳＦＣ上。

54 PZG

とさめきメモリアル對戰とっかえだま

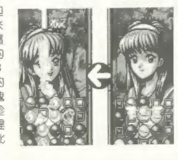
純愛方塊2

1997年6月19日
柯拿米
¥5800
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰



總評
★★
★★
★☆

因爲前作純愛方塊實在是太受歡迎了，所以事隔不到一年的時間，柯拿米公司又推出了這一款純愛方塊2。在這一款遊戲當中，依然採用了原作所有的女主角，不過其遊玩的方式卻有了180度的改變。幾乎大部分的方塊遊戲的方塊都是從上方落下的，而在純愛方塊當中卻是從下方出現的，因此玩家要趁著方塊還沒有越堆越高的情況之下，趕緊想辦法發動連鎖一次消除，並且藉此先對對方下手爲強。



55 PZG



パズルアリーナ鬥神傳

鬥神傳方塊

1997年6月20日
達卡拉
¥4800
對應記憶卡(記憶單位1)



總評
★★
★★
★☆

在格鬥遊戲——鬥神傳系列裡頭展露身手的各大高手們，這一回也不用以力量來一決勝負了，而是改以方塊的方式來決定到底誰才是個中高手。這款由達卡拉公司所推出的鬥神傳方塊，其遊戲最大的特色就跟快打方塊一樣，集合了多位格鬥玩家熟悉的人物，來進行一場又一場的方塊對戰。至於在遊戲的規則方面，與一般的方塊遊戲並沒有什麼兩樣，同樣要靠著連鎖來取得最後的勝利果實。



ULTRA TECH 1 使用隱藏角色

事先將控制器接到2P，然後在標題畫面將游標移動到「？？？」，並輸入□、△、○、×、□、△、×，就可使用頭目ウラヌス。還有輸入使用ウラヌス的指令之後，按2P的□、×、△、○，能使用隱藏角色的ショウ。接著按○、△、○、×、△、×、○，將游標移到デューク，並按住L1或L2決定角色，就能使用セバンスチャン。

ULTRA TECH 2 出現セバスチャン

首先是使用デューク，並連續轟給相同對手4次，而第5次的搖鬬以開始鈕決定就會出現。另外利用指令出現的方法，則是不要裝上記憶卡，然後將游標移動到？？？，接著輸入指令使ウラヌス、ショウ出現，並按1P的○、△、○、×、△、×、○，最後在角色選擇畫面將游標移動到デューク的上方，並按R1鈕就會出現。



◀セバンスチャン是デューク的得力助手。

ULTRA TECH 3 特別模式

先將控制器接到2P，然後在標題畫面將游標移動到「？？？」，並輸入以下的指令。首先輸1P的□、△、○、×、□、△、×，接著是2P的□、×、△、○，然後按1P的○、△、○、×、△、×、○，這樣就可使用ウラヌス等角色。如果這時再按1P○、△、○、×、△、×、○，則能選特別模式聽到角色的訊息。



◀在標題畫面將游標移動「？？？」並輸入指令。

ULTRA TECH 4 使用ウラヌス、ショウ

本作也有使用隱藏頭目角色的秘技，如果想要使用ウラヌス時，必須要戰勝「そこそこ」等級以上的ウラヌス，如果能順利過關，就會在角色選擇畫面登場。

至於想要使用ショウ時，雖然條件也是要先戰勝，但這時必須以無接關方式，打敗「そこそこ」等級以上的ショウ，因此難度相當高哦！



▲獲勝時ウラヌス會在角色選擇畫面登場。



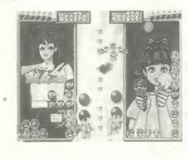
STRESSLESS LESSON～れすれす～

告白方塊

1997年6月27日
MAX FIVE
￥4980
對應記憶卡(記憶單位1)
可同畫面對戰



在衆多的方塊遊戲當中，這一款告白方塊算是有比較特殊的設計理念，玩家不僅可以一邊玩方塊遊戲，一邊還可以體會到戀愛的感覺。遊戲的規則很簡單，玩家只要將同樣顏色的彩色氣泡，以上下左右的方式排列起來就可以了，主角的對手會不斷地想辦法阻止其告白。的行動，這個時候玩家唯有發揮堅忍不拔的精神，並且趕快發揮氣泡連鎖的效應，就可以完成夢寐以求的夢想。



ULTRA TECH 1 賭博模式

在此將爲各位介紹以輪盤賭點數決定勝負的賭博秘技。

首先要在1人遊戲時打倒對手，並看到敵人的台詞，這時如果按開始鈕就會成爲賭博模式。

進入這個模式之後，是採取色球的柏青嫂遊戲方法，玩家只要順利獲勝，就能增加點數，當然失敗時也能繼續挑戰。



◀玩膩方塊了嗎？用秘技改玩柏青嫂吧！

ULTRA TECH 2 出現寫眞集模式

這是能夠看到女孩寫眞集的秘技，在使用的條件上，必須要與女孩有好的結局。由於沒有設定或接關的限制，這時能夠努力提升好感度，並順利過關。

得到好結局之後，在OMAKE中會出現ALBUM的項目，選擇它就可看到過關女孩所有的事件，因此玩家要努力與女孩建立良好關係哦！



▲不管是那種方塊遊戲，都是同顏色的方塊消除。

PS檔案①

珍藏寶典系列007

●負責人
黃鎮隆
●發行人
陳希芳
●出版
尖端出版有限公司
●企劃主編
紀旻廷
●美術主編
陳晞叡
●文字主編
吳欣怡
●編輯協力
電玩編輯部
●電腦排版
張苑青・廖美惠
●行政管理
廖柱華
●國際版權
許麗容
●社址
台北縣新店市復興路45號4F
電話／(02)218-1582（代表線）
傳真／(02)218-2046
●法律顧問
北辰著作權事務所　蕭雄淋律師
台北市大安區師大路86巷15號1樓
●印刷
科樂印刷事業股份有限公司
台北縣中和市建一路93巷四號一樓
●總經銷
農學股份有限公司（農學社）
新店市寶橋路235巷6弄6號2F
●經銷專線：（02）917-8022
●劃撥帳號：05622663
●帳戶：尖端出版有限公司

售價320元
1997年10月初版發行
新聞局登記臺業第2680號